Музафаров С.С.,
студент
кафедра «Государственно-правовые дисциплины»
Крымский филиал ФГБОУ ВО «Российский государственный университет правосудия»
Россия, г. Симферополь

СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В ШКОЛЕ

Аннотация: *Автор статьи предпринимает попытку, ориентируясь на современные изменяющиеся жизненные ориентиры, рассмотреть структуру сегодняшнего урока, определить его классификацию, а также роль учителя в реализации образовательного этапа.*

Ключевые слова: *Общеобразовательная школа, урок, ученики, обучение, образование, классификация уроков.*

Abstract: *The author attempts, focusing on the changing modern life guidance, consider the structure of today's lesson, determine its classification as well as the teacher's role in the implementation of the educational stage.*

Keywords: *Secondary school lesson, didactics, training, education, classification lessons.*

Многие российские педагоги и учёные объяснили понятие урок с разных сторон. Посмотрим несколько из них. М.Н. Скаткин в своей книге «Дидактика средней школы» даёт такое определение: урок — это педагогическое произведение, и поэтому он должен отличаться целостностью, внутренней взаимосвязанностью частей, единой логикой развёртывания деятельности учителя и учащихся. М.И. Махмутова считает, что урок — это динамичная и вариативная форма организации процесса целенаправленного взаимодействия учителя и учащихся, включающая содержание, формы, методы, средства обучения и систематически применяемая для решения задач образования, развития и воспитания в процессе обучения.

Обобщая оба определения, можно сказать, что урок — это организованная система, которая обусловлена одной целью. Цель — предполагаемый, заранее планируемый результат работы участников образовательной деятельности. Составление урока начинается с определения его единой цели, подразделяющейся на задачи, которые выступают в форме средств, направленных на то, чтобы достичь результат. В развивающем обучении постановка задач осуществляется учениками, самостоятельное определение средств на пути к цели способствует осознанному восприятию материала урока, а также структуры урока. Какова же структура урока? Над этим вопросам работали многие отечественные ученые. Одной и постоянной схемы структуры урока педагогами и учёными так и не определено. Все они пришли к тому, что урок должен отражать закономерности процесса обучения, усвоения, самостоятельной мыслительной деятельности, взаимодействия педагога и учащихся. Этапами урока, которые при своем взаимодействии отражают эти закономерности, являются актуализация, формирование новых знаний и способов действий и применение изученного с позиции проблемного подхода.

Структура урока – это совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность. Составляющими частями урока являются:

1. Организационный момент – проверка готовности к уроку. Учитель отмечает отсутствующих, выявляет причины; оценивает психологическое и физическое состояние учеников. Подготовленность классного помещения к занятию. Этот этап всегда находится в начале урока.

2. Мотивационный компонент – учитель сообщает факты, которые повышают мотивацию. Ученики должны четко понимать для чего они учат тот или иной материал, ясно представлять себе значимость и результаты своей деятельности на занятии. Без должной мотивации процесс обучения не достигнет своей цели. Место в структуре урока может варьироваться. В качестве этого компонента можно, например, создать проблемную ситуацию в начале урока, привлечь занимательным материалом, применить наглядные и технические средства, драматизацию, соревновательные и игровые моменты.

3. Сообщение темы, цели и задач - ученикам сообщают только образовательную цель. Развивающую и воспитательную цель учитель ставит перед собой .

4. Проверка домашнего задания - проверить правильность, полноту и сознательность выполнения домашнего задания всего класса, выяснить причину невыполнения задания отдельными учениками, убрать в ходе проверки обнаруженные проблемы в знаниях, навыках и умениях, осуществлять дальнейшее усовершенствование последних. В тоже время стимулировать учащихся к успеху, формировать чувство долга, целеустремлённость, дисциплинированность. Методика проверки домашнего задания может быть различной: наличие письменной работы во время обхода класса, содержание работы, её результаты проверяются фронтально при активном участии всего класса или выборочно оцениваются преподавателем дома. Можно использовать тесты.

5. Актуализация опорных знаний - 1) актуализация знаний, умений и навыков, достаточных для построения нового способа действий; 2) тренировка соответствующих мыслительных операций. Если проще, то актуализация - это перевод знаний и навыков в процессе обучения из скрытого, латентного, состояния в явное, действующее, так называемый, входной контроль. Примерами могут служить разные виды опроса (устный, письменный, фронтальный, индивидуальный), мини-диктант, разные виды задач.

6. Формирование новых знаний и умений

Формирование новых знаний - обеспечение восприятия осмысления и первичного запоминания знаний и способов действий, связей и отношений в объекте изучения. Формирование новых умений – подача нового материала, закрепление новых умений. На этом этапе вместе с учителем ученики закрепляют знания. Например, совместное решение задачи, выполнение каких-либо действий.

7. Применение полученных знаний и умений - установление связи теории с практикой в учебно-воспитательной работе, стимулирует учебную

деятельность, вызывает уверенность учеников в своих силах. Применять нужно только сформированные умения!

8. Контроль - важная составная часть процесса обучения. Задачей контроля является определение качества усвоения учащимися программного материала, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной деятельности. Виды контроля: письменный контроль (диктант, самостоятельная работа, лабораторная работа, реферат, доклад), устный контроль (разные виды опроса).

9. Обобщение и систематизация знаний и умений - формирование у учеников умения делать выводы и обобщения своих знаний. Последовательное осуществление систематизации — необходимое условие формирования обобщенных знаний, творчески применяемых в различных ситуациях, при этом используется субъективный опыт школьников.

10. Итоги, выставление оценок – учитель подводит итоги урока, анализирует работу учеников на протяжении урока, выставляет оценки.

11. Инструктаж по домашнему заданию - необходим, так как невнимание к этому элементу может повлечь за собой ситуацию, когда домашнее задание будет не выполнено.

Классификация уроков

Типологии уроков посвящено много научных работ. Тем не менее, эта проблема остаётся спорной в современной педагогике. Рассмотрим несколько подходов к классификации уроков:

1) по дидактической цели; 2) цели организации и проведения занятий, содержания и способов проведения уроков; 3) по основным этапам урока.

М.И. Махмутовым предложил классифицировать уроки по цели организации, характером содержания изучаемого материала и уровнем обученности учеников. В соответствии с этим подходом выделяются следующие типы уроков: урок изучения нового материала; урок совершенствования знаний, умений, навыков (ЗУН); уроки обобщения и систематизации; урок контроля и коррекции ЗУН. Но в современных условиях обучения данная классификация, по мнению Махмутова, не эффективна: согласно ФГОС второго поколения

новые знания ученики должны получать каждый день на каждом уроке, применение операций анализа и обобщения изученного материала с учётом полученных новых сведений — важное условие для урока, операции самоконтроля и коррекции — нужная составляющая целостности современного учебно-воспитательного процесса.

Роль учителя в реализации современного урока

Важную роль в создании, осуществлении и ценности урока, конечно, играет учитель. Ученикам предлагается самим обозначить решении проблемы урока, далее сравнить с предложениями педагога и доказать правоту одной из сторон. Необходимо также отметить, что педагог оценивает доказательства и мнения учеников не только со стороны науки, но и с позиции толерантного отношения. Учитель на уроке играет роль ведущего, направляющего партнёра. Задачи, которые нужно решить преподавателю при планировании современного урока: сформулировать проблему или наводящие на неё сведения; продумать методы работы учеников с учебным материалом; подобрать подходящую к характеру занятия форму проведения (дискуссия, групповое исследования и т.п.); учесть «риски» урока. Одним из главных условий при планировании каждого урока является учёт индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.

Таким образом, современный урок — это системное сотрудничество педагога и учащихся, при котором ученики в ситуации проблемы решают учебные задачи, находят пути применения решений этих задач, выделяют новые способы работы в процессе учебной деятельности.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Капустин, Н.П. Педагогические технологии адаптивной школы. — М.: ACADEMIA, 2001. — 215 с.

2. Махмутов, М.И. Проблемное обучение: основные вопросы теории. — М.: Педагогика, 1975. — 368 с.

3. Пидкасистый, П.И. Педагогика. — М.: Высшее образование в России, 2004. — 608 с.

4. Рубинштейн, С.Л. Проблемы общей психологии. — М.: Педагогика, 1973. — 416 с.

5. Скаткин, М.Н. Совершенствование процесса обучения. — М.: Педагогика, 1971. — 206 с.