

*Бацына Я.В.,
кандидат социологических наук
доцент кафедры «Товароведения, сервиса и управления качеством»*

Институт пищевых технологий и дизайна

Россия, г. Нижний Новгород

Каменская К.В.,

студент

4 курс, факультет «Сервиса»

Институт пищевых технологий и дизайна

Россия, г. Нижний Новгород

СОБЫТИЙНЫЙ ТУРИЗМ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

***Аннотация:** Событийный туризм многогранен и разнообразен, каждый год пополняется новыми событиями, которые из случайных превращаются в регулярные. Фестивальный туризм является важным компонентом событийного туризма. Это направление в туризме позволяет решать многие социально-экономические проблемы, присущие не только туристической отрасли.*

***Ключевые слова:** событийный туризм, фестиваль, событие, туризм, мероприятие.*

***Abstract:** Event tourism is multifaceted and diverse, every year it is replenished with new event tours, which from random, go into the category of regular. Festival tourism is an important component of event tourism. This direction in tourism allows to solve many social and economic problems inherent not only in the tourism industry.*

***Keywords:** Event tourism, festival, event, tourism, activity.*

В настоящее время интерес к новым видам отдыха растет, в том числе к событийным и праздникам. Событийный туризм является важной частью

культурного туризма, ориентируясь на посещение дестинации в определенное время, связанное с любым событием в жизни общества, редко наблюдаемыми природными явлениями, например лунным или солнечным затмением [1, с. 97].

Главной особенностью событийного туризма является множество ярких и уникальных моментов. Это перспективный и динамично развивающийся вид туризма. Событийный туризм разнообразен, неисчерпаем, имеет множество ярких и уникальных моментов. Это перспективный и динамично развивающийся вид туризма [2, с. 47].

Событийный туризм можно классифицировать по масштабу события и по тематике события.

Таблица 1.

Классификация событийного туризма по масштабу

По масштабу события	Пример
Международный уровень	Международный фестиваль уличного кино, ежегодный зрительский смотр короткометражного кино, проводимый на открытых площадках России и мира с 2014 года
Национальный уровень	Национальный мультикультурный фестиваль Skaz.ka в Казани. На площадке фестиваля встретятся музыка и искусство, спорт и культура, современные технологии и национальные достижения
Региональный уровень	В алтайском селе «Троицкие гуляния: фольклорный фестиваль». Фольклорное шествие и ритуальные обеды за большим столом захватывают участников и гостей праздника. На фестивале поют обрядовые песни, угощают традиционными кушаньями кержаков, плетут и отправляют по реке венки, проходят женские обряды кумовства и топления березки

По итогам Национальной премии в области событийного туризма Russian Event Awards 2019 составлен рейтинг регионов.

Russian Event Awards проводится при поддержке Ростуризма РФ с 2012 года. Рейтинг регионов составлялся с помощью подсчета баллов, которые начисляли в зависимости от количества полученных наград. В 2019 году пять проектов из Нижегородской области получили награды. Горький Fest 2019 года был признан лучшим событием среди городов с населением более 100 тысяч человек, «Горьковская елка» (это серия новогодних мероприятий, проходящих

во всех районах Нижнего Новгорода и объединённых единой концепцией тепла) заняла второе место в этой категории. Три других проекта Нижнего Новгорода получили специальные дипломы и гран-при. В прошлом году Нижегородская область заняла шестое место, набрав 214 баллов.

Событийный туризм в Нижегородской области представлен различными фестивалями, концертами и праздничными мероприятиями.

Всероссийский Пушкинский фестиваль оперного и балетного искусства «Болдинская осень», проводимый ежегодно с 17 по 21 ноября, привлекает людей. Большое Болдино – небольшая деревня на юге Нижегородской области, где творил А.С. Пушкин. Это очень поэтичное и интересное место, туристы, посещавшие его, возвращаются снова и снова. Фестиваль «Болдинская осень» традиционно открывается оперой М. Мусоргского по мотивам трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов». Количество участников растёт с каждым годом. В прошлом году доход составил около 13 млн рублей. Основная прибыль, конечно, осенняя.

Фестиваль электронной музыки «Alfa Future People» ежегодно проводится в Большом Козино недалеко от Нижнего Новгорода. Это не только музыка и ритм, но и возможность видеть и изучать музыку с другой стороны. Каждый год организаторы «Alfa Future People» совершенствуют свой проект и все, что с ним связано. Во время мероприятия в технологической зоне, например, были представлены мобильная камера давления, футуристический футляр для скутера, личный тренер будущего, очки дополненной реальности для велосипедистов, высокотехнологичный бизнес и многое другое из области инновационных открытий.

Прибыль от фестиваля приносят билеты и партнерские программы. Стоимость партнерского участия может достигать до \$30-100 тыс. и выше. В 2018 году спонсорские контракты принесли организаторам \$4 млн, продажа билетов – примерно \$8 млн. В этом году доход от продажи билетов составил не менее 279 млн руб.

Большинство музыкантов, выступающих на мероприятии, стоят по €200–400 тыс. за час выступления. Большая часть бюджета приходится на застройку площадки и ее техническое обеспечение. Например, чипы и программное обеспечение для браслетов, с помощью которых посетитель совершает безналичный расчет, обходятся в несколько сотен тысяч долларов. Alfa Future People – первый в России фестиваль, на котором вообще нет наличных.

Фестиваль скоростей «Русские крылья» в городе Чкалов нижегородская область. Программа фестиваля скоростей насыщена и разнообразна. Зрелищное авиашоу «Мне сверху видно все!». Показательные выступления современных летчиков-ассов (занимающихся высшим пилотажем, автором которых является Валерий Чкалов), полеты парашютистов и водный марш–парад скоростных судов «На стыке двух стихий» в акватория Горьковского моря. Культурная программа фестиваля создает уникальную среду для общения творчески увлеченных людей: демонстрации спортсменов-экстремалов, боксерские шоу, неординарные экскурсии, эксклюзивное шоу «Звездные воины», мобильный планетарий с программой «Космический спецназ», работа молодых «Энергетиков Улицы города», дискотека «В ритме лета» и многое другое.

Российский фестиваль «Open Water X-WATERS VOLGA», проводимый в Нижнем Новгороде на берегу реки Волга. Фестиваль уже на второй год своего существования стал крупнейшим стартом страны и теперь удерживает это лидерство. Уникальная трасса в месте слияния Оки и Волги, финиш на набережной в центре города у подножия Чкаловской лестницы и большой спортивный фестиваль сделали заплыв привлекательным для тысяч спортсменов из разных уголков мира.

Партнеры вложили в организацию около 300 тыс. руб. собственных средств. Заплыв включает три дистанции на выбор: 1, 3 или 5 км.

«1 км»: старт с песчаного пляжа на п-ове Мочальный. Финиш - на набережной возле катера «Герой».

«3 км»: старт с песчано-травяного пляжа на левом берегу Волги. Финиш - на набережной возле катера «Герой».

«5 км»: старт с песчаного пляжа на правом берегу Волги. Финиш - на набережной возле катера «Герой».

Участники начинают в разных местах и заканчивают в центре города у подножия лестницы Чкалова. Судейство автоматическое: у каждого пловца на ноге есть чип, когда он проходит через установленную на финише рамку, его время попадает в компьютерную систему. Все финишировавшие получают медали, а призеры – подарки. Например, в прошлом году победитель Volga Swim получил гидрокостюм, который стоит около 40 тыс. руб. выручка от фестиваля составляет 6,5 млн руб., расходы около 1,8 млн руб.

Фестиваль «Рок чистой воды» в Нижнем Новгороде рядом со знаменитым катером «Герой». Молодые талантливые рок-музыканты, привлечение внимания к экологическим проблемам города и наслаждение классикой рока.

Фестиваль считается некоммерческий – в этом году на его организацию потратили около 8 млн руб. с налогами. Все это – прямые затраты и мизерная зарплата сотрудникам. Большую финансовую поддержку оказывают «ГАЗ», ГК «Ойкумена», «Росатом», «ЛУКОЙЛ» и «Ростелеком». Доход от фестиваля составляет около 50 млн руб.

Событийный туризм является одним из самых динамичных туристических рынков, продукт которого разнообразен и неоднороден и может заинтересовать любого потенциального туриста независимо от возраста, уровня дохода, физического состояния, индивидуальных предпочтений и других факторов.

Фестивальный туризм является важной составляющей событийного туризма. Организация фестивального туризма имеет свою специфику. Это направление в туризме позволяет решать многие социально-экономические проблемы, связанные не только с туристической отраслью. Фестивали являются сильным стимулом для туристов. Они привлекают в страну дополнительное количество туристов, что, в свою очередь, способствует увеличению валютных поступлений [3, с. 147].

Кроме того, фестивальный туризм помогает решить проблему сезонности, привлекая туристов в межсезонье. Таким образом, предприниматели получают

прибыль в «низкий сезон», объекты инфраструктуры не простаивают – их эксплуатация становится экономически выгодной, а нагрузка на инфраструктуру туризма становится более равномерной [4, с. 105].

Развитие фестивального туризма способствует созданию новых дополнительных рабочих мест и обеспечивает занятость населения.

Потенциал Нижегородского фестивального туризма неисчерпаем и имеет все ресурсы для его развития.

Использованные источники:

1. Биржаков М.Б. Введение в туризм / М.Б. Биржаков. – Санкт-Петербург: Герда, 2018. – 320 с.
2. Бабкин А.В. Специальные виды туризма / А.В. Бабкин. – Р.-на-Д.: Феникс, 2017. – 256 с.
3. Дмитриевский Ю.Д. Туристские районы России / Ю.Д. Дмитриевский. – Смоленск, 2017. – 245 с.
4. Калинина Н.И. Событийный туризм / Н.И. Калинина, О.Л. Дубова. – М.: Проспект, 2018. – 224 с.