

*Сенина М.Ю.,
Преподаватель
ГПОУ «Саратовский областной колледж искусств»,
Россия, Саратов*

СОХРАННОСТЬ ОБРЯДОВ СВЯТОЧНОГО ПЕРИОДА В САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

***Аннотация:** В статье рассматривается процесс святочных гуляний саратовском регионе. Особое внимание уделяется сохранности обрядов святочного периода в настоящее время. В статье приводятся экспедиционные записи о святочных гуляниях жителей районов Саратовской области.*

***Ключевые слова:** святки, Саратовская область, традиции, колядование, сочельник, Рождество, ряжание, святочные бесчинства, гадание.*

***Abstract:** The article deals with the process of Yuletide festivities in the Saratov region. Special attention is paid to the preservation of the rites of the Yuletide period at the present time. The article provides a forwarding record of the Christmas festivities of the inhabitants of the districts of the Saratov region.*

***Keywords:** Yuletide, Saratov region, traditions, caroling, Christmas eve, Christmas, mummers, Yuletide excesses, divination.*

В настоящее время на территории Саратовской области сохранились свадебные и похоронные обряды, много лирических песен, шуточные, плясовые, песни времен Великой Отечественной войны. Значительно меньше вспоминаются древние календарные обряды и песни, а значит, они забываются. В настоящее время освещается любимейших народом праздников Святки. Вместе с этим с этим был произведён опрос жителей Саратовской области о проведении святочных обрядом в настоящее время.

Святки это период зимних праздников, начиная с Рождества и заканчивая Крещением. Большое разнообразие новогодних (рождественских, святочных) обрядов, обычаев, примет, гаданий записывали исследователи XIX-XX в.в. по всей территории России. По легенде, «Бог на радостях, что у Него родился Сын, отомкнул все двери и выпустил чертей погулять. И вот, черти, соскучившись в аду, как голодные, набросились на все грешные игрушки и придумали, на погибель человеческого рода, бесчисленное множество развлечений, которым с таким азартом предаётся легкомысленная молодёжь» [1, с. 34].

В старину к праздникам готовились заранее, главный день подготовки к Рождеству и Святкам приходился на Сочельник (6 января по новому стилю). Даже в нерелигиозных семьях, где пост соблюдался нестрого, в Сочельник обычно постились.

В Саратовской области до сегодняшнего дня верующие люди придерживаются традиционному принятию пищи в Сочельник: весь день ничего не едят (держат последний день Филиппова поста) и только «после первой звезды» кушают кутью. Вечером в Сочельник было принято возить кутью родным

После службы в церкви, простой люд обычно отправлялся «христославить», то есть ходить по домам с песнями, прославляющими Рождество Спасителя. Обряд проводился взрослыми мужчинами или детьми и подростками. Утром 7 января группа из пяти-семи человек ходила по дворам с рождественской звездой, поздравляя всех с Рождеством Христовым, что олицетворяло приход волхвов, идущих за чудесной звездой, возшедшей над Вифлеемом в тот момент, когда родился младенец Иисус. Рождественскую звезду делали из лучинок, бумаги, обёрток от конфет. В центре звезды приклеивались картинки на тему Рождения Христа. Звезда имела от 6 до 12 лучей. Иногда звезду делали полой и внутри нее зажигали свечу. Войдя в избу, сначала исполняли рождественский тропарь, а затем народные песни о рождении Иисуса Христа. В каждой семье ждали христославщиков, для них специально готовили угощения. Во многих деревнях

для христовластиков пекли специальные печеня в форме животных, находившихся в хлеву во время рождения Христа.

Вместе с традицией христовластия забылись и народные рождественские песнопения. В с. Воскресенское Федоровского района святочное пожелание «Дай же, Боже, в общем здравии эти святки провести, да другие дожждаться» почему-то воспринимается, как молитва. Но в памяти жителей еще сохраняется разница между колядованием и «христовластием» на Рождество

По всей России было принято в Рождество ходить в гости к родственникам. Пожалуй, это единственный обычай, который сохраняется повсеместно. В некоторых сельских клубах Рождество празднуют всенародно [2, с. 66].

Вечером на Рождество, а потом и все праздничные дни молодежь отправлялась колядовать. Собравшись в назначенное время, колядовщики выбирали мехношу (несущего мешок) и направлялись к краю деревни. У каждого дома останавливались и просили разрешения «Коляду покликать». Когда получали разрешение, пели поздравительную песню. Песни, которые пели колядовщики, назывались «колядка», «овсенька», «виноградье».

Следует заметить, что колядки или новогодние поздравительные песни в Саратовском Поволжье в разные периоды записывались в незначительном количестве. Хотя, по свидетельству А.Н. Минха в конце XIX века коляды были известны в русских, малоросских и мордовских деревнях Саратовской губернии. В своей работе «Народные обычаи, суеверия, предрассудки и обряды крестьян Саратовской губернии. Собраны в 1861-1888 годах» он приводит тексты некоторых колядок, которые имеют традиционный для Поволжья припев «Таусень» и называются «таусеньки». В конце XX века студентами Саратовской государственной консерватории еще записывались единичные колядки, поздравительные приговорки. Сейчас некоторые тексты вспоминает даже молодежь. Бытуют в области колядки разного содержания и строения – колядки-просьбы, колядки-угрозы, колядки-диалоги, колядки со сквозным развитием, колядки с повторяющимся рефреном.

По свидетельству жительниц с. Старо-Сарайкино Балтайского района в конце XX века колядование в святочный период сохранялся, но специальных песен уже не пели, а только поздравляли с Новым годом. Рузанова Татьяна Федоровна 1930 г.р рассказывала: «Сейчас, если «с праздником» только скажут» [3, с. 22-30]. Сама Татьяна Федоровна ходила славить только в голодное послевоенное время. Но колядку, хотя бы мордовскую, вспомнить она не смогла. Думается, что этот жанр в селе не бытовал. И каких-то особых обычаев она не вспомнила. Ходили друг к другу в гости «ели, пили, песни всякие пели». И в соседней деревне Сосновке жители помнят лирические, плясовые, свадебные песни и обряды, но колядки или новогодние песни им не известны.

Обязательным обрядом зимних святок было ряжение. Ряженые участвовали в праздничных посиделках и колядовали наравне со всеми. Рядились в животных (чаще в козу и медведя), нечисть, людей различных профессий (коробейников, кузнецов, докторов), цыган, разбойников, нищих и др.

На сегодняшний день в Саратовской области традиция ряжения сохраняется. Чаще всего у нас рядятся в нечистую силу или просто стараются быть смешно одетыми, где-то надевают народные костюмы. Значения этого обычая уже никто не помнит, наряжаются, чтобы было весело. И как показал опрос, в ряжении, как и в колядовании, участвуют в основном дети

По всей России этнографы фиксируют ритуальные формы поведения, получившие название «святочные бесчинства». После посиделок, проводив девушек до дома, парни (или ряженые) ходили по улице и собирали всякие вещи, находящиеся не на своих местах. Всё это затаскивали в одно место в овраг за деревню и старались уложить так, что бы было сложно разобрать.

Хулиганство воспринимались народом как деяния нечистой силы и обид на молодежь не держали. В каждой деревне придумывали свои «козни». Моя бабушка помнит, как парни вырезали начинку у большой тыквы, делали прорези-глазницы, вставляли внутрь свечу и подносили к окнам; стучали в окно избы и ждали реакции хозяев. А еще привязывали на веревку картошку и подвешивали

ее на ставни окон и дергали за веревку. Картошка «стучалась» в окно, хозяева выходили – а никого нет. Это всех веселило.

В целом о таком ритуальном поведении молодежи сегодня вспоминают крайне редко. И в печатных изданиях по культуре Саратовского края этой информации почти нет.

Гадания на Рождество считались самыми верными. В народе верили, что в эти дни границы между мирами были очень тонкими, и поэтому получался более правдивый результат гаданий. Гадали на протяжении всего святочного периода, но Васильев вечер (с 13 на 14 января) и канун Крещения (ночь с 18 на 19 января) считались самыми важными ночами для гадания.

Уже в середине-конце XX века к гаданиям относились многие не серьезно, гадали, как правило, ради забавы. Но, в то же время, информанты утверждают, что некоторые гадания сбывались. Сегодня и в деревнях и в городах области помнят большое количество способов гадания:

- гадание с колодцем из спичек,
- гадание с петухом
- гадание валенком
- гадания на жженой бумаге
- гадание на нитке, с узелками
- гадание на обручальном кольце
- гадание на художественной книге.

Крещение Господне празднуется 19 января и является самым важным церковным праздником. В крещенский сочельник все члены семьи садятся за стол, подавались только постные угощения, готовят кутью, иногда приготавливают печенье нечто вроде крестов.

На Крещение в водохранилище делают прорубь, лёд прорубается в виде креста «Иордань». Крестным ходом народ шел на реку. Этот ход получил название «хождение на Иордан» [4, с 14].

Практически все опрошенные знают, что на Крещение нужно искупаться в проруби, что таким образом смываются все грехи. Знают, что в ночь на 19

января верующие ходят крестным ходом на водоемы, многие после молебна купаются в проруби. Весь день 19 января можно взять в любом храме домой освященную святую крещенскую воду. Все знают, что эта вода очень «сильная». Купаться в проруби отваживались не многие.

Вот как вспоминают святочные гуляния жители Саратовской области, записанные во время этнографической экспедиции, проведенной студентами Саратовского областного колледжа искусств:

Власова Анастасия Игоревна, 1996 г.р., жительница поселка-усадыбы «15 лет октября» Саратовского района: «Моя бабушка Недошивина Алевтина Николаевна (1937 г.р.) рассказывала, что в 60-70 годы, а может, и в 80-е, молодежь, лет 30-35, ходили по дворам, пели колядки. Среди обычных колядок, типа «Коляда-коляда, открывай ворота, доставай сундучок, давай пяточок», были и матные колядки. Некоторые считали, что матные колядки пугают чертей: они убегают от нас, зная, что кто-то злее их самих. Сама бабушка их не пела, отец военный, наверно, не положено было. А обычные она мне пела, но я маленькая была, ценности не знала, да мне и не особо интересно было тогда. Еще я помню, что у нас была одна бабушка, Рыжова фамилия, а вот как зовут, не помню, она ходила «воспевала Христа». Песни такие знала, специальные. А еще года три назад у нас колядовали. Только теперь заводилы все уехали в город».

Обухов Николай Анатольевич 1984 г.р., уроженец Саратова: «У бабушки в селе Екатериновка Екатериновского района дети на Рождество ходили ряжеными по квартирам (там рядом два двухэтажных многоквартирных дома). Наряжались во взрослую одежду: всякие халаты, здоровые башмаки, бусы, что есть - всё надевали, чтоб смешно было, морковку на причинное место привязывали, красились. Выкрикивали какую-то песню (колядку?) с прошением угощения. Текст не помню, но вроде бы было несколько куплетов. Угощали в основном конфетами, булками. Это всё происходило в 90-е годы».

Букина Светлана Андреевна, 2000 г.р., уроженка села Камышки Александровогайского района: «Мама рассказывала, что раньше они ходили колядовать и песни пели. Самые обычные: «Коляда-маляда пришла, пироги

принесла» (больше она не помнит). Ходят колядовать дети, до 16 лет, наверное, не наряжаются. Я перестала колядовать, как со школы ушла (в колледж поступила). Мы просто обходили почти всю деревню на Рождество. Приходили, говорили «С праздником, с Рождеством Христовым» и все. Еще мы на Старый Новый год почти всей деревней собираемся в клубе и отмечаем его. Мама еще говорила, что они гадали – валенки за забор кидали. А еще парни калитки с петель снимали и выкидывали подольше от дома. Потом приходилось искать. Снегом закапывали иногда. Это как бесчинства святочные получается».

Галанкина Олеся Игоревна, 1994 г.р. (выпускница Саратовского областного колледжа искусств), уроженка с. Турки Турковского района: «Ой, сложно ответить, потому что у нас от этого практически отошли. Знаю, что дети, которые у меня занимаются, ходят. Они собираются вечером 13 января, одеваются в сказочных персонажей (леший, кикимора, Баба Яга, и т.д) поют «Коляда, Колядица». Эту колядку у нас в селе многие знают. Я ее с детства помню. Теперь вот со своими учениками выучила».

Беспятов Антон Сергеевич, 1998 г.р. уроженец районного посёлка Александров Гай, Александрово - Гайского района: «Отец вспоминал, они какие-то песни-колядки, но в молодости. Сейчас уже не помнит ничего. А им выносили пареную тыкву с медом и рисом внутри.

А мама помнит, как девкам намазывали лицо сажей (наверно, чтоб не узнали потом, кто это был) и ходили по дворам, по бабушкам, стучали в окно и спрашивали: «Скажи, как моего суженного будут звать». Говорит, что имена обычно совпадали

Потом про башмачок кидали, это, наверное, известное, но у них было это так: снимали валенок бросали через забор в какую сторону носик покажет с той стороны ждать суженного.

В полночь выносили петуха из курятника сонного, вокруг него ставили тарелочку с зерном, что означало, муж будет богатым, хорошим, вода-алкоголик, зеркало- жених будет за собой смотреть. И вот куда петух повернется, то и будет.

Потом ещё бумагу жгли на сковороде и по тени на стене отгадывали, что будет в наступающем году».

Королькевич Галина Аанатольевна, 1956 г.р., уроженка Челябинской области, с 8 лет (до замужества) жила в с. Ленинское Энгельсского района: «Святки, праздновали, конечно! А как же! Перед Рождеством кутью возили. Сначала давали большую ложку, чтоб достать было трудно. Насмеемся, тогда маленькую давали. Угощали, поздравляли с Рождеством и дальше ехали.

Безобразничали? Ну да, немного, так, чтоб не обидно было. Ворота палкой подпирали, телеги перетаскивали, «балабон» делали – картошку на веревку, как-то ребята ее крепили у окна, чтоб она стучала, когда за веревку дергали.

И гадали, конечно! Бумагу жгли – смотрели на тень и догадывались, кому что. На нитке гадали. Отрезаем с девчатами одинаковой длинны нитки, привязывали к люстре, поджигали. Чья быстрее сгорит, или выше всех сгорит, та первая замуж выйдет. А еще на нитке авязывали узелки на каждый год. Один узел – это 1972, второй узел – 1973 и т.д. потом нитку поджигали, на каком узелке огонек потухнет, в том году и замуж. Мне выпал 1974, тогда и вышла».

Таким образом, можно сделать вывод, что в Саратовской области Святки сегодня празднуют довольно скромно. К сожалению, многие традиции, обряды и обычаи забыты. Забыты их суть, значение. Как показал опрос, во многих районах области традиции поддерживают в основном дети, редко где молодежь. С одной стороны, это отрандно. Именно так сохранялись в деревнях знания предков – от старших – к младшим. Но печально, что вырастая, дети не желают способствовать продолжению бытования родных традиций. И вряд ли они смогут передать свои знания хотя бы отрывочные детям и внукам, а значит, обычаи и обряды, сохраненные нашими бабушками, забудутся насовсем.

Но я все-таки хочется надеяться, что культура наших предков возродится, ведь народное искусство является воплощенным представлением мудрости народа, его понятия красоты, добра, богатства родной земли. Хочется надеяться, что выпускники учебных заведений культуры и искусства, привьют интерес к

народному творчеству своим будущим ученикам и культура русского народа сохранится еще долгие века.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арзамасцева О.А. Святки. М.: Литературное обозрение, 2016.
2. Бойцова М.И. Праздники и обряды на Руси. М., 2000.
3. Родонова О.А. Саратовская область: культура и традиции. Саратов. 1998.
4. Якорев Д.Д. Как раньше праздновали. М. ОГИЗ. 1947.