

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ В
ФОРМИРОВАНИИ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ
НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ**

***Аннотация:** В статье рассматривается применение логопедических упражнений в формировании фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Описывается система коррекционно-профилактической работы по формированию фонематического восприятия. Предлагается система заданий и упражнений, связанных с логопедической работой с названной группой старших дошкольников. Приводятся результаты проведенного исследования по выявлению особенностей фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР 3 уровня.*

***Ключевые слова:** общее недоразвитие речи, коррекционно-логопедическая работа, речевые и неречевые процессы, психические функции, старшие дошкольники, логопедические упражнения.*

***Abstract:** The article discusses the use of speech therapy exercises in the formation of phonemic perception in older preschool children with ONR level III. The system of correctional and preventive work on the formation of phonemic perception is described. A system of tasks and exercises related to speech therapy*

work with the named group of senior preschoolers is proposed. The article presents the results of a study to identify the features of phonemic perception in older preschool children with ONR level III.

Keywords: *general speech underdevelopment, correctional speech therapy work, speech and non-speech processes, mental functions, senior preschoolers, speech therapy exercises.*

Предметом внимания настоящей статьи является использование логопедических упражнений в формировании фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня. Обращение к названной проблеме связано с тем, что у детей с нарушениями речи обнаруживаются проблемы в речевом развитии всех сторон речи: лексической, грамматической и фонетической. При этом недостаточная сформированность грамматических процессов является стойким проявлением в структуре такого сложного речевого нарушения, как общее недоразвитие речи [6, с. 67].

Обращение к названной проблеме связано с тем, что, несмотря на наличие, достаточно большого количества учебно-методической литературы написано о формировании речи и её нарушениях, в наше время данная тема остаётся не менее важной в областях школьной логопедии. Заявленное подтверждается тем, что с каждым годом растёт число детей, страдающих общим недоразвитием речи. У основной массы из этих детей в той или иной степени обнаруживаются нарушения слоговой структуры слова, которые признаны ведущими и постоянными в структуре речевого дефекта детей с общим недоразвитием речи.

Практика логопедической работы указывает на то, что коррекция слоговой структуры слова – одна из важнейших и наиболее трудных задач в работе с дошкольниками, которые имеют общее недоразвитие речи. Вместе с тем, поиск наиболее эффективных путей преодоления данного нарушения

делает необходимым тщательный анализ механизмов становления данного языкового явления [1, с. 45].

В последние десятилетия накоплен богатый материал в сфере изучения данной проблематики: психолого-педагогические (П.П. Блонский, Н.И. Жинкин, С.Л. Рубинштейн), психо-лингвистические (А.Н. Гвоздев, А.А. Леонтьев, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, А.Р. Лурия, О.С. Ушакова, Т.Н. Ушакова) и педагогические (С.Н. Цейтлин, К.И. Чуковский) концепции о развитии языка и речи; а также исследования в области коррекционного обучения и воспитания младших школьников (Г.В. Бабина, Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, И.Ю. Левченко и др.).

Так, общее недоразвитие речи может встречаться при самых комплексных типах детской патологии речи, такой как дизартрия. Когда обнаружено недостаточность словарного состава, трудности в фонетико-фонематическом развитии, а также моторной сферы. Чтобы помочь детям с дефектами речи, необходимо, в первую очередь, знать онтогенез развития, нормы развития в том или ином возрасте. В своих исследованиях Н.А. Бренштейн трактует дизартрию в качестве нарушения произносительной составляющей речи, которое обусловлено незначительной иннервацией речевого аппарата [2, с. 21]. На основе принципа локализации многие авторы выделяют псевдобульбарную, бульбарную, экстрапирамидную, мозжечковую, корковую формы дизартрии

Усовершенствование степени фонематического восприятия у дошкольников с ОНР и псевдобульбарной дизартрией предусматривает выявление, предупреждение, а также устранение характерных для них речевых нарушений. Раннее начало коррекции способствует лучшей результативности устранения речевых недостатков. Вовремя выявленные дети с фонематическим недоразвитием, корректная классификация дефектов устной речи и устройство адекватного дефекту коррекционного обучения предоставляют возможность предотвратить возникновение у данной

категории детей трудности письма и чтения и исключить отставание при овладении программным материалом в дальнейшем [9, с. 121].

В связи со сказанным мы решили провести изучение сформированности фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Мы предположили, что логопедическая работа по формированию фонетико-фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня будет эффективной, если педагог подбирает комплекс упражнений, направленных на усвоение слов различной фонетико-фонематической структуры; упражнения систематически будут использоваться как на занятиях, так и вне их [3, с. 45].

Диагностика детей с общим недоразвитием речи и псевдобульбарной дизартрией строилась на общем системном подходе с учетом специфики речевых и неречевых нарушений, общего психоневрологического состояния ребенка и его возраста. Является общеизвестным тот факт, что чем младше ребенок, чем ниже у него общий уровень развития речи, тем большую роль при диагностике играет анализ неречевых нарушений [8, с. 45].

Нами было организовано исследование, состоявшее из 3 этапов:

1 этап – констатирующий эксперимент, во время которого осуществлялось исследование фонематических процессов у детей с общим недоразвитием речи и псевдобульбарной дизартрией.

2 этап – обучающий эксперимент. Этап коррекции.

3 этап – контрольный эксперимент. Была прослежена динамика развития фонематических процессов после осуществления обучающего эксперимента.

Эксперимент был проведен в виде логопедического обследования сформированности фонематического восприятия у детей с общим недоразвитием речи и псевдобульбарной дизартрией, которое включало в себя подробное изучение взаимосвязи развития моторных и речевых функций.

Базой для проведения исследования стало муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Капитошка» г.

Абакана. В эксперименте участвовало 10 детей старшего дошкольного возраста с клиническим заключением: общее недоразвитие речи III степени.

Исследование фонематического восприятия по методике обследования дошкольников Дьякова Н.И. осуществлялось в течение трех недель. Обследование проводилось в кабинете логопеда в первую половину дня индивидуально с каждым ребенком и фронтально, с группой детей. Приемы формирования фонематического восприятия были адаптированы с учетом цели исследования и особенностей данной категории детей.

Анализ результатов проведенного исследования показал, что 20% детей испытуемой группы детей с ОНР III уровня приближены к высокому уровню развития звукопроизношения. 50% имеют средний уровень развития звукопроизношения. 30% испытуемых показали низкий результат. Также у детей присутствует незначительный носовой оттенок при произношении гласных, особенно заднего ряда (о, у), и твердых шумных (з, ш, ж). Наблюдается распад аффриката (пожалуй, самое частое отклонение в речи ребенка с дизартрией) – [ц], на различные варианты. Так же наблюдается сигматизм свистящих звуков.

Из результатов данного обследования был сделан вывод, что у данных детей нарушается моторика органов артикуляции, ухудшается качество артикуляторных движений. Моторная недостаточность способствует отрицательному влиянию на формирование фонематического слуха, нарушения которого препятствуют полноценному усвоению в процессе обучения умственных операций, составляющих фонематическое восприятие.

Результаты проведенной диагностики, а также анализ теоретических и методических разработок по рассматриваемой нами проблеме привели нас к мысли о необходимости формирования системы заданий и упражнений. С детьми проводилась коррекционно-логопедическая работа по ранее спланированному плану. Занятия по основным направлениям проводились на подгрупповых занятиях (3 дня в неделю), с целью формирования у детей

моторной сферы, обучение приемам звукового анализа и синтеза и автоматизации акустических образов звуков.

Проводились индивидуальные занятия (4 дня в неделю) с целью коррекции дефектного звукопроизношения и нормализации тонуса мышц. Длительность индивидуальных занятий составляла 15-20 минут, подгрупповые – 20-25 минут. Объединялись обучающиеся, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Полный курс логопедической работы составил 8 недель, в течение которых было проведено 86 индивидуальных и 24 фронтальных занятий.

Так, вся логопедическая работа по развитию фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста с ОНР и псевдобульбарной дизартрией проходит в три этапа: подготовительный, основной, финальный.

1 этап – подготовительный (развитие слухового внимания и слуховой памяти, становление артикуляционной моторики, совершенствование тонкой моторики, формирование фонематического восприятия).

2 этап – базовый (коррекция звукопроизношения с опорой на кинестетические ощущения, распознавание звука на фоне слова, выделение первого и последнего звука из слова, толкование последовательности, количества и места звуков в слове).

3 этап – финальный (закрепление сформированных речевых навыков в самостоятельной речи).

Реализация данных этапов осуществлялась комплексно и системно. Для развития фонематического анализа и синтеза детям предлагаются задания в игровой форме, т.к. игровая деятельность оказывает, влияет на формирование психических процессов, осуществляется и познавательное развитие детей, и речевая деятельность в целом. Проведение игры детям позволяет лучше сосредотачиваться и больше запоминать учебный материал. Она способствует расширению и углублению представлений об окружающей действительности,

совершенствованию внимания, памяти, восприятия, воображения, наблюдательности и мышления.

Для развития общей моторики использовались упражнения с элементами основных движений: ходьба, бег, упражнения в равновесии, лазанье, прыжки, метание. Особое внимание уделялось содружественному взаимодействию с воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и родителями.

Со всеми детьми группы одновременно проводилась работа над артикуляционным аппаратом. Особое внимание уделялось на подгрупповых и индивидуальных занятиях. Активно использовался логопедический массаж с элементами самомассажа для того чтобы, расслабить щеки, губы, язык, лицо, чтобы была возможность правильно формировать произношение звуков. Массаж развивает гибкость, что способствует правильной артикуляции. Артикуляционную гимнастику использовали ежедневно, во время занятий, как элемент физкультминутки, перед началом занятий, выполняя по 4-5 упражнений зараз [4, с. 76].

Были использованы следующие игры и упражнения на развитие речевого дыхания и голосовых функций ребенка:

Игры без участия голоса:

1. Из кусочка ваты скатать шарик. Это мяч. Ворота - два кубика. Ребенок дует на вату, пытаясь попасть в «ворота» (шарик должен оказаться между кубиками).

2. Вместе с ребенком сделать снежинки из ваты. Берем снежинку на ладошку и пытаемся ее сдуть.

Дыхательно-голосовые упражнения на материале гласных и согласных звуков:

1. Дети-самолеты «летают» произнося звук «У». При выполнении пилотажа взлет – звук направляется к голове, при посадке – звук направляется к туловищу. Упражнение регулирует кровяное давление ребенка, учит

дыханию в заданном темпе по представлению, развивает длительность и устойчивость звучания голоса.

Упражнения на материале слогов:

1. Дети произносят звукоподражание «бом-бом», имитируя стук по барабану, в темпе и ритме режима работы [5, с. 103].

Также были применены упражнения на развитие фонематических процессов: первоначально детям предлагается различение неречевых звуков (звуков окружающей среды). Для этого рекомендуются игры типа: «О чем говорит комната?», «Угадай, что звучало?». Необходимо привлечь внимание детей к звукам, которые окружают их в повседневной жизни, развить интерес, поддержать инициативу детей [7, с. 56].

Дальнейшие упражнения различались по типу звукового комплекса по высоте, силе и тембру. Реализация этой задачи наиболее эффективна, когда логопед и музыкальный руководитель работают вместе, поскольку именно в музыкальных классах создаются все необходимые условия и имеются предметы для выполнения таких упражнений.

После выполнения коррекционной работы был проведен контрольный эксперимент. Задача эксперимента заключалась в определении изменений в уровне развития фонематического восприятия у детей исследуемой группы. Повторно использовалась методика обследования, применявшаяся на констатирующем этапе.

Так, при повторном обследовании общей и мелкой моторики детей с ОНР и псевдобульбарной дизартрией показатели улучшились на 8% (при констатирующем эксперименте дети показали развитие на 84%, при контрольном на 92%). Исчезло напряжение в удержании позы и раскачивание из стороны в сторону. Не стало балансировки туловищем и руками при выполнении заданий, улучшилась динамическая координация движения. Также дети ни разу не отказались от выполнения, какого либо задания.

После проведенной коррекционной работы остались нарушения в динамической координации движения: задание маршировать, чередуя шаг и хлопок ладонями в промежутке между шагами, выполняют со второго – третьего раза. Также отмечаются нарушения в пространственной ориентации двигательного акта – при выполнении словесной инструкции.

Показатели развития двигательной, динамичной функции артикуляционного аппарата и мимической мускулатуры также поднялись на 20% (при констатирующем эксперименте – 62%, при контрольном – 82%).

Контрольный эксперимент позволил выявить заметные улучшения по всем основным показателям. Из этого следует, что разработанный перспективный план работы является эффективным средством развития и коррекции фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР и псевдобульбарной дизартрией. Доказано, что, систематическая, целенаправленная работа в данном направлении, обусловленная игровыми заданиями и упражнениями будет способствовать не только развитию фонематического восприятия у детей, но и формированию физиологического слуха, произвольного внимания.

Таким образом, комплекс предложенных нами заданий и упражнений форм и приёмов их выполнения, может рассматриваться как система необходимых профилактических мер. Результаты исследования показали, что предложенные пути и приёмы формирования предпосылок к обучению грамоте способствуют в целом оптимизации процесса коррекционно-логопедической помощи детям с общим недоразвитием речи III уровня речевого развития.

Полагаем, что результаты проведённой работы имеют практическую значимость, которая состоит в том, что обобщен и проанализирован материал по теме исследования; обосновано и уточнено положение об использовании фонематических упражнений для формирования фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III

уровня.

Библиографический список:

1. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей. М.: АСТ: Астрель, 2007. 331 с.
2. Берштейн Н.А. Очерки по физиологии движения и физиологии активности. М.: Просвещение, 2008. 87 с.
3. Волкова Л.С. Логопедия. М.: Владос, 2012. 364 с.
4. Волосовец Т.В. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению. М.: Академия, 2002. 200 с.
5. Жукова Н. С. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников. М.: Эксмо, 2011. 288 с.
6. Поваляева М.А. Справочник логопеда. Ростов н/Д.: Феникс, 2006. 445 с.
7. Семенова К.А. Клинические симптомы дизартрий и общие принципы речевой терапии. М.: Просвещение, 2003. 237 с.
8. Серебрякова Н.В. Развитие лексики у дошкольников со стертой дизартрией. СПб.: Каро, 2009. 224с.
9. Чиркина Г.В. Основы логопедической работы с детьми. М.: АРКТИ, 2005. 239 с.