

Шпарева Е. С.

студент

5 курс, педагогический факультет

Ишимский педагогический институт им. П. П. Ершова (филиал)

Тюменского государственного университета

Россия, г. Ишим

Научный руководитель:

Ефимова Е. А., кандидат педагогических наук, доцент

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ЭКОНОМИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЯХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** статья посвящена актуальной проблеме по формированию экономических категорий. В ней рассматриваются педагогические условия формирования первичных представлений об экономических категориях у детей старшего дошкольного возраста: использование бесед об экономике и произведений детской художественной литературы с целью формирования первичных представлений об экономических категориях у детей старшего дошкольного возраста; драматизация сказок, направленная на формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о понятии «экономические категории».*

***Ключевые слова:** экономические категории, условия, педагогические условия, представления об экономике у детей 5-6 лет.*

***Annotation:** the article is devoted to the actual problem of the formation of economic categories. It examines the pedagogical conditions for the formation of primary ideas about economic categories in older preschool children: the use of conversations about economics and works of children's fiction in order to form*

primary ideas about economic categories in older preschool children; dramatization of fairy tales, aimed at the formation of ideas about the concept of "economic categories" in older preschool children.

Key words: *economic categories, conditions, pedagogical conditions, ideas about the economy in children 5-6 years old.*

В современном мире ребенок рано начинает вовлекаться в экономическую жизнь семьи, принимают участие в покупках, посещают с родителями магазины, получают информацию об экономике на минимальном житейском уровне. С 5-6-летнего возраста ребенку нужно рассказывать об экономических категориях, чтобы в школе он мог хорошо в них разбираться.

Проанализировав различные трактовки понятия «экономические категории», мы в качестве основного в своем исследовании будем придерживаться понятия *Райзберг Б.А., Лозовский Л.Ш., Стародубцева Е.Б.* «экономические категории - важнейшие понятия экономической науки, отражающие существенные стороны экономических явлений и процессов, например, стоимость, цена, труд и т.п.»

Автор Л.Г. Киреева предполагает, что детям старшего дошкольного возраста нужно знать виды коллективного и индивидуального труда, а также ознакомить с понятиями финансовой грамотности: цена, деньги, стоимость и т. д. Детей 5-6-летнего возраста нужно познакомить с таким экономическим понятием как деньги. Рассказать о том, что они являются измерителем ценности результатов труда, товара и услуги; что реклама - способ передачи информации. Ребенку нужно разъяснить понятие «бюджет», поучаствовать в обсуждении его планирования, ввести понятие «расчетливость», как необходимость соотнести свои желания, потребности и возможности.

Автор А.А. Богданов считает, что в программу экономического воспитания дошкольников нужно включить такие темы, об экономических категориях как:

- 1) «Моя страна и моя семья»;
- 2) «Доходы семьи»;
- 3) «Расходы семьи»;
- 4) «Текущий и перспективный семейный бюджет»;
- 5) «Семейные сбережения и их использование».

В настоящий момент есть большое количество программ по экономическому воспитанию детей дошкольного возраста. Например, «Тропинка в экономику» А.Д. Шатовой, «Играем в экономику» Е.А. Мироненко, «Экономическое воспитание дошкольников» Е.А. Курак, и другие. Их объединяет то, что они направлены на формирование экономических знаний, умений и навыков именно у детей старшего дошкольного возраста.

Из программы А.Д. Шатовой «Дошкольник и ... экономика» можно заложить основы экономического образа мышления, осознания того, каковым считает себя ребенок в экономическом мире и как следует себя в нем вести. В дошкольном возрасте ребенок сначала становится сознательным потребителем, а позднее – создателем предметов потребления. В этом – залог нового мышления, нового отношения к жизни.

Формирование первичных представлений об экономических категориях, является важным этапом в образовательном процессе дошкольной организации. Экономика может позволить приблизить знания детей к реальной жизни, способствует формированию интереса к социальным явлениям, которые происходят в окружающем мире; ознакомление с новыми профессиями; воспитывает такие личностные качества, как бережливость, ответственность, экономность, рачительность, хозяйственность.

Для рассмотрения педагогических условий, обратим внимание на определения «условие», «педагогические условия».

Существует множество трактовок и определений понятия «условия» «педагогические условия».

Рассматривая, термин «условие» в кратком психологическом словаре, можно найти такое определение «условие – это существенный компонент комплекса объектов (вещей, их состояния, взаимодействий), из наличия которого с необходимостью следует существование данного явления» [Краткий психологический словарь, с. 13].

Автор В. И. Андреев считает, что педагогические условия – это положения процесса обучения, которые являются результатом целенаправленного отбора конструирования и применения элементов содержания, методов, а также организационных форм обучения для достижения определенных дидактических целей.

Одним из важных умений воспитателя является владение методикой работы с художественной детской литературой в процессе формирования первичных представлений об экономических категориях.

Чтобы показать эмоциональные состояния персонажей произведения, стимулировать ребенка к сопереживанию, сочувствию, воспитателю нужно заранее подготовиться к работе с этим произведением:

1. Нужно прочитать, выбранное произведение несколько раз. Раскрыть главную идею произведения. Определить цель ознакомления ребенка с произведением.

2. Знать с какой интонацией будут прочитаны отдельные части произведения, показать картинки, фото. Придумать различные вопросы к детям по содержанию произведения.

3. Читая произведение, нужно раскрыть ребенку переживания героев, последствия их поступков, передать свое отношение к поступкам героев, побуждать ребенка к сопереживанию.

4. После ознакомления с произведением следует стимулировать ребенка к анализу ситуации, оценке честных/нечестных поступков героев, к самостоятельным выводам.

5. Продумать какие виды работ для детей можно воспроизвести после ознакомления с произведением – рисование по произведению, пересказ с соответствующей интонацией, пересказ по ролям, игру, заучивание наизусть.

Художественная литература играет большую роль в формировании экономических категорий у дошкольников. Произведения детской художественной литературы дают возможность представить, как поступать в той или иной ситуации.

Существует пять типов сказок, направленных на изучение экономических понятий:

– сказки, помогающие раскрывать потребности и возможности их удовлетворения (народные сказки «Жадная старуха», «Иван – царевич и серый волк», «Как коза избушку построила» и другие);

– сказки, отражающие труд людей (народные сказки «Терем – теремок», «Хаврошечка», «Морозко», «Мужик и медведь», А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде», К.Д. Ушинский «Петушок и бобовое зернышко» и другие); – сказки, показывающие специфику ведения домашнего хозяйства, традиции, быт(народные сказки «Лисичка-сестричка и серый волк», «Курочка Ряба», А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» и другие);

– сказки, которые знакомят с понятиями «расходы», «доходы», «деньги» (сказки «Муха – цокотуха», «Приключения Буратино», «Волшебное кольцо» и другие);

– сказки, которые помогают понять важность экономических качеств личности, таких как: практичность, предприимчивость, расчетливость, экономичность (сказка Э.Успенского «Трое из Простоквашино») [1].

Сказку можно считать эффективным средством в развитии экономической компетентности у детей старшего дошкольного возраста, а также первостепенных экономических знаний и понятий, формирования предпосылок экономического мышления, обучения индивидуальных качеств,

психологического развития детей. Экономическое содержание можно освоить не только со стороны его 40 технологического процесса. Оно в первую очередь, формирует комплексное мнение о мире, начинает создавать новую социокультурную позицию ребенка [1].

Проанализировав все вышеизложенное, возможно сделать заключение необходимости планомерного экономического воспитания детей. При этом данное воспитание обязано быть и в семье, и в дошкольном учреждении.

Использованные источники:

1. Костюсова И. М., Лукьянова Р. С. Экономика в сказках и играх (пособие для воспитателей ДОУ) – Нижний Новгород, 1994 г.
2. Курак Е. А. Экономическое воспитание дошкольников – М.:ТЦ Сфера, 2002. – 80с.