

Сырьева Е.А.,

студент

*2 курса, факультета «правоведения, государственного и
муниципального управления»*

Омский государственный педагогический университет

Россия, г. Омск

Научный руководитель: Портнягина Е.В.

ДЕВИАНТНОЕ ПОВЕДЕНИЕ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ – БИЧ СОВРЕМЕННОСТИ

***Аннотация:** В статье рассмотрены проблемы девиантного поведения подростков, охарактеризована необходимость их решения с помощью активного взаимодействия учреждений культуры с подростками с отклоняющимся поведением.*

***Ключевые слова:** девиантное поведение, мораль, норма, культурная норма, позитивные и негативные отклонения, культура, форма и содержание культуры, виды девиантности.*

***Annotation:** The article examines the problems of deviant behavior in adolescents, describes the need for their solution through the active interaction of cultural institutions with adolescents with deviant behavior.*

***Key words:** deviant behavior, morality, norm, cultural norm, positive and negative deviations, culture, form and content of culture, types of deviance.*

В настоящее время в России значительно возросло количество подростковой преступности. Что послужило толчком для этого роста? Есть несколько причин: хрупкая психика; увеличение маргинального слоя; снижение культурных установок в семье; низкий уровень семейного благосостояния (отсутствие модных вещей, голод и пр.).

Распространенные типы девиантного поведения включают преступления и аморальное поведение. В подростковом возрасте интимно-личностное общение со сверстниками становится ведущей деятельностью. И это приводит к тому, что окружающая среда начинает оказывать на детей большее влияние, чем семья. Подростки легко попадают под влияние своих товарищей, так как они еще не полностью сформировали свои собственные представления о себе и мире, поэтому они готовы принять идеи других людей за свои.

Соответственно, если подросток попадает в группу, в которой произошел сдвиг в представлениях о нормах и социальных ценностях, весьма вероятно, что он примет их как единственно верные, и это в конечном итоге приведет к отклонению.

Девиантное поведение может также служить подросткам средством самоутверждения или формой протеста против несправедливости со стороны взрослых, как реальной, так и явной. Зачастую подростки, чтобы доказать своим друзьям и родителям свою зрелость и хладнокровие, начинают употреблять алкоголь и наркотики, что является лишь одной из форм девиантного поведения [2].

Предотвращение девиантного поведения довольно просто. Его основная суть заключается в формировании в довольно раннем возрасте у детей нравственных привычек - устойчивых потребностей в совершении нравственных поступков.

Моральные привычки включают в себя правила общения, культуру поведения, дисциплину, вежливость, внимание к другим, честность по отношению к себе и другим, ответственность за свои действия.

Зная, что представляет собой девиантное поведение подростков, понимая причины его возникновения и опасность, которую оно может представлять для общества, мы начнем относиться к проявлениям такого поведения с большим вниманием и ответственностью. А знание профилактических мер поможет предотвратить появление девиантного поведения у подростков или сведет к минимуму риск его возникновения.

Привлечение таких подростков в учреждения культуры может стать эффективным способом борьбы с девиантным поведением.

Культура формируется творческой деятельностью людей. По своей природе творчество предполагает отклонения от заданных параметров, зачастую до степени противопоставления существующей норме. Обычный, устоявшийся ход событий опережает, стереотипы разрушаются, есть субъективный фактор, который позволяет нам рассматривать отклонения как нормальное явление в культуре человечества.

Так на современном этапе разработаны различные образовательные программы, направленные на работу с девиантами-подростками, целью которых является создание условий для усвоения, усвоения и присвоения подростками культуры жизни [1]. Прежде всего, это целевые настройки программ, во-вторых, содержание программы предполагает включение в жизненный опыт подростка-девианта, в-третьих, в процессе при формировании таких программ основным способом воспитания и обучения девиантных подростков является планирование совместных деятельности педагога и подростка по решению социально-психологических проблем.

Например, театральное выступление может повысить уровень осведомленности подростка при оценке воздействия деструктивных форм поведения на его собственную жизнь и благополучие, а также помогает развить способность принимать рациональные, конструктивные решения относительно его жизни, здоровья и поведения. Из-за того, что в театральной постановке нет прямого обращения к зрителю, и обсуждение, если таковое имеется, носит демократический, ненавязчивый характер, театр не наносит ущерба самоуважению подростка, заявляя о его некомпетентности и некорректных действиях. Без запуска механизма противоречия, спектакль преуспевает в передаче важной информации, которая может инициировать рефлексию подростка относительно его поведения [3].

Театральное действие опосредует общение с подростком, создавая безопасную среду для самораскрытия. Через вымышленного персонажа

подростку легче работать со своими чувствами, оценивать негативные модели поведения. Спектакль привлекает внимание подростка к себе, к его собственным чувствам, поскольку он заставляет его сравнивать происходящее в пьесе со своими собственными моделями поведения. Этот процесс происходит в сознании зрителя, никто не заставляет делиться, не «лезет в душу», и не может подвергнуть негативной оценке. В подобной обстановке подросток может максимально честно оценить собственные чувства и поведение [4].

Учреждения культуры позволяют достичь таких положительных для профилактики девиантного поведения эффектов как: формирование и повышение социальной компетентности подростка, снятие тревоги и напряжения, изменение ценностных ориентаций и установок, отказ от негативных стратегий поведения, гармонизация личности, повышение качества жизни подростка, его личной эффективности, а также помогает открывать новые перспективы и возможности, способствует адаптации подростка к окружающему миру [5].

Таким образом, находясь в образовательной среде социального института, где создаются условия для преодоления многих типов лишения, которое затрагивает подростка с девиантное поведение, оно приобретает свои внутренние силы и способность противостоять негативному влиянию общества, назначаются новые моральные ценности, которые затем передаются семье

Список использованной литературы:

1. Федеральный закон от 24.06.1999 г. «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» № 120-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации, 1999, №26, ст.317
2. Краткий психологический словарь / Ред. А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский; ред.-сост. Л.А. Карпенко. – Издание 2-е, расширенное, исправленное и дополненное. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015. – 494 с

3. Исаев, Д.Е. Девиантное поведение – [Электронный ресурс]: Режим доступа: http://www.koob.ru/shneider_1/deviantnoe_povedenie-(Дата обращения: 01.06.2020).

4. Просковьяна М., Социальный театр – разговор не только о проблемах, Самарская газета, от 14.11.2013, URL: http://sgpress.ru/Kul_tura_Samary/Sotsialnyj-teatr---razgovor-ne-tolko-o-problemah44300.html, Дата обращения:01.06.2020.

5. Психотерапия на подмостках, Сайт журнала Большая деревня, URL: http://bigvill.ru/life/168zhizn_teatr_psihoterapiya_na_podmostkah/, Дата обращения: 01.06.2020.