

*Шевелина Г.А.,  
студент магистратуры  
3 курс, факультет «Филология и история»  
Елабужский институт Казанского (Приволжского) Федерального  
университета  
Россия, г. Елабуга*

## **ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ – ОДНА ИЗ ВАЖНЫХ ЗАДАЧ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ**

***Аннотация.** В современном российском образовании особенно важным становится воспитание толерантной личности в поликультурной среде. Это требует от педагогов применения новых практик в преподавании. В статье приводятся примеры методов и приемов, способствующих поликультурному воспитанию школьников.*

***Ключевые слова:** поликультурная среда; толерантность; этнокультура; методы и приемы; диалог культур.*

***Annotation.** In modern Russian education, it is especially important to foster a tolerant personality in a multicultural environment. This requires teachers to apply new practices in teaching. The article provides examples of methods and techniques that promote multicultural education of schoolchildren.*

***Keywords:** multicultural environment; tolerance; ethnoculture; methods and techniques; dialogue of cultures.*

Воспитание человека всегда было сложной задачей. Даже при нормальном, стабильном развитии общества появляются разные вопросы о достойном воспитании подрастающего поколения. Ведь будущее всего государства напрямую зависит от того, как будут воспитаны дети.

Многие столетия в нашей стране главные принципы идеологии направляли воспитание на стандартизацию граждан, подведение индивидуально-личностного разнообразия к некоторым усредненным стандартам. Однако курс на формирование единой нации был признан ошибочным, и с конца прошлого столетия в России больше внимания уделяют интересам и потребностям личности. Обществом признается равноправие личных и общественных интересов, право человека на выражение собственного мнения, на реализацию индивидуальных способностей и удовлетворение собственных интересов в социальной жизни и профессиональной деятельности, на обеспечение национальной безопасности через сохранение и развитие культуры своего народа. Но, признавая свою культурную самобытность, человек порой не готов к конструктивному взаимодействию с другими индивидуальными культурами.

Таким образом, в современных условиях становится актуальной проблема сохранения и возрождения национального самосознания, осознания культурной принадлежности, а главное – воспитания толерантной личности, принимающей и понимающей представителей других культур, что является стратегической задачей современного образования.

Толерантность человека является основным условием социализации и в значительной мере определяет успешность жизненного пути человека. Одним из средств воспитания толерантной личности является формирование уважения к языку, культуре, традициям, обычаям, менталитету не только своей, но и другой культуры. Это, в свою очередь, представляет важный аспект воспитания духовности, формирования системы нравственно-эстетических, общечеловеческих ценностей [4, с. 14].

Особое внимание поликультурному воспитанию уделяется в России – в стране, которая в своей структуре многонациональна (Диаграмма 1). Все граждане нашей страны в ходе семейно-бытовой, учебной, производственной или общественно-социальной деятельности пребывают в каком-либо поликультурном пространстве. И в данных условиях необходимо уметь вступать в коммуникацию и взаимодействовать с представителями других культур.

Сложившаяся поликультурная ситуация запускает процесс усиления этнокультурной направленности воспитания школьников при должном внимании к значению русского и родных языков.



**Диаграмма 1. Структура национального состава РФ**

Образовательные стандарты второго поколения и требования к современному образованию диктуют новые условия поликультурного воспитания личности. Данные условия создаются при опоре на концепции и методики личностно-ориентированного обучения и воспитания, что дает возможность педагогам решать проблему развития толерантности в личности школьника.

Бережно сохраняя все лучшее в образовании и воспитании школьников, опытные педагоги обогащают их новым содержанием, чем в значительной степени ускоряют процесс культурных преобразований в нашей стране. Эффективное культурно-воспитательное, образовательно-развивающее, а также нравственно-эстетическое воздействие на отношение формирующейся личности к культурным традициям других народов осуществляется при помощи современных педагогических методов и приемов. Таковыми могут стать, к

примеру, межкультурные тренинги («Сказка с другой стороны», «Орехи»), которые направлены на практическое овладение ценностями, нормами, правилами представителей другой культуры; общекультурные симуляционные игры («BAFA BAFA», «Диалог культур»), в которых конструируется ситуация «встречи двух культур» со своими правилами поведения и др.

Подробное исследование и общественное признание важнейших основ поликультурного образования вместе составляют первостепенные задачи современной педагогики. Дидактическая модель национального содержания школьного естественно-научного образования была создана В.М. Возницей, где изучение культуры народа выделяется как основа организации всех видов учебно-познавательной деятельности учащихся и реализуется через «приобщение учащихся к культурному наследию при непосредственном их взаимодействии с изучаемыми объектами и явлениями на местности или через краеведческий подход к содержанию программных тем, при котором осуществляется органическая связь представлений, полученных при непосредственном восприятии, с научно-теоретическими знаниями» [2, с. 53].

Рядом исследователей (С.К. Бондырева, Н.Н. Бушмарина, Н.И. Клименко) определены компоненты, которые формируют поликультурный характер образования и воспитания. К ним относятся:

- 1) возрождение народной культуры и воспитание учащихся как носителей и творческих продолжателей этнокультурных традиций;
- 2) обеспечение условий понимания ценности национальной культуры;
- 3) создание возможностей для самоидентификации личности как представителя какой-либо национальной культуры;
- 4) создание условий для равноправного диалога с этнокультурным окружением;
- 5) формирование установок толерантного поведения в обществе.

Поликультурная образовательная среда как совокупность условий реализации образовательного процесса является необходимым условием формирования толерантной личности учащихся. Для эффективной организации

данного процесса необходимо внедрение в практику профессиональных педагогических учреждений технологий и методик, отвечающих культурным требованиям определенного региона и учитывающих этнокультурные, поликультурные особенности народов.

Так, в Кабардино-Балкарии в программу школьного курса «Культура народов Кабардино-Балкарии» кроме тем, касающихся культур кабардинцев и балкарцев, вошли очерки о культурах горских евреев, терских казаков, других народов, проживающих в республике: осетин, немцев, турок-месхетинцев и корейцев [6]. Или, например, в школьную программу «Культуры народов Республики Саха (Якутия)» включен специальный раздел о малочисленных народах Севера [6]. А в одной из школ г. Барнаул реализуется модель поликультурного образования с немецким этнокультурным компонентом. В качестве дополнения к федеральным стандартам образования в школе преподаются интегрированный курс «Музыка и язык в поликультурном образовании», а также курс «Музыкальные искусство и культура Германии». Школьники занимаются в студиях «Немецкое хоровое пение», «Декоративно-прикладное искусство России и Германии» [6].

Процесс организации поликультурной образовательной среды рассматривается на основе известных в психолого-педагогической науке подходов, таких как: диалог культур, деятельный подход и множество культур. Данные подходы предполагают оказание помощи учащимся не только в понимании и принятии своей и другой культур, но и в осознании культурных различий и сходств. Также они предусматривают осознание и понимание чужой культуры посредством совместной деятельности.

Образование в поликультурных условиях основывается на взаимодействии учащихся, являющихся представителями различных этнических групп, на основе уважения и терпимости. Поликультурная среда представляет собой социальную и образовательную площадку, которая отражает специфические характеристики культурного многообразия, способствует становлению диалога, но при этом исключает стирание культурных различий [1, с. 82].

Для создания условий, которые могли бы обеспечить защиту и поддержку развития каждой личности, в практике работы поликультурных образовательных учреждений следует использовать те методы и технологии, которые способствовали бы адаптации учащихся в многокультурной образовательной среде через различные виды деятельности (посещение национальных музеев, культурных центров РФ; виртуальные экскурсии в национальные дома; участие в фестивалях народов России; театральные постановки; проведение «открытых» семейных праздников и др.).

Умственное развитие ребенка зависит от того, как удовлетворяются в семье его духовные потребности, как организуется его деятельность, какая речевая среда в семье [3, с. 282]. Профилактические мероприятия крайне редки в современных семьях, что является результатом невысокой педагогической культуры родителей. Повысить уровень педагогических знаний и навыков родителей поможет взаимодействие семьи и школы. Народные традиции, изучаемые как в школе, так и в семье помогут взрослым направить детей на правильный путь, воспитать нравственную, духовно-развитую личность.

Взаимодействие семьи и школы в духовно-нравственном воспитании школьников основывается на системно-деятельностном, культурологическом, аксиологическом, личностно-ориентированном и компетентностном подходах. Наряду с этим ведущим является системно-деятельностный подход, положенный в основу федерального государственного образовательного стандарта нового поколения. Это позволяет педагогам раскрыть педагогические особенности взаимодействия школы и семьи в воспитании толерантной личности учащегося в поликультурной среде.

Сущность поликультурного воспитательного пространства состоит в том, чтобы во время вхождения ребенка в другую культуру развивалась его собственная личностная культура. Поликультурное воспитание заключается не только в становлении уважительного отношения к другим культурам, но и в развитии собственной личности в интеллектуальном, эмоциональном и духовном планах.

Успешное поликультурное воспитание личности учащегося способствует правильному восприятию им постоянно меняющихся условий жизни. Учащиеся должны усвоить: для того, чтобы в процессе межкультурной коммуникации понять представителей другой культуры, нужно рассматривать их поведение в рамках их культуры, а не своей, то есть необходимо проявлять эмпатию, нежели просто симпатию.

Перед современной школой поставлены важные задачи – подготовить подрастающее поколение к созидательной, общественно полезной деятельности, постоянно совершенствовать идейно-нравственную и трудовую закалку обучающихся, всемерно укреплять связи школы с семьей. Решению этих задач способствует поликультурное воспитание. Оно заинтересовывает ребят и дома, и в школе, а также приобщает к культуре умственного труда, способствует формированию нравственных черт характера и воспитанию гражданских чувств школьников. Формирование поликультурной личности учащегося вносит весомый вклад в развитие новой образовательной среды как важного фактора современного гражданского общества.

#### **Использованные источники:**

1. Бабунова Е.С. Поликультурное образование: учебно-методическое пособие. – 2-е издание, стереотипное. – Москва: ФЛИНТА, 2015. – 102 с., с. 82.
2. Возница В.М. Теоретические и технологические аспекты регионализации содержания школьного естественно-научного образования. Дисс...канд.пед.наук. – Мурманск, 2014.–192 с, с. 53.
3. Матис В.И. Поликультурное образование в современном обществе. – Барнаул: Изд-во Алтайского гос. ин-та культуры, 2016. – 307 с., с. 282.
4. Тункина К.А. Воспитание толерантности подростков в поликультурной среде общеобразовательной организации: автореферат дисс. ... кандидата педагогических наук: 13.00.01 / Тункина Ксения Александровна; [Место защиты: Ярослав. гос. пед. ун-т им. К.Д. Ушинского]. – Киров, 2015. – 23 с., с. 14.

5. Этнические школы [Электронный ресурс]. – URL: [https://studme.org/38065/pedagogika/etnicheskie\\_shkoly](https://studme.org/38065/pedagogika/etnicheskie_shkoly) (дата обращения: 07.09.2020).