

*Смирнова Е.Д.,*

*студент*

*4 курс, факультет «Школа архитектуры, дизайна и искусств»*

*Донской Государственный Технический Университет*

*г. Ростов-на-Дону, Россия.*

*Научный руководитель: Федосеев А.В.*

*Кандидат философских наук,*

*Доцент кафедры «Философии социально-гуманитарных наук Академии*

*строительства и архитектуры»*

### **«ИСКУССТВО ОБЩЕНИЯ»**

***Аннотация:** Статья посвящена так называемому искусству общения. В статье предложены и охарактеризованы пути взаимодействия и правильные методы общения людей между собой.*

***Ключевые слова:** способности, общение, навыки общения.*

***Annotation:** the Article is devoted to the so-called art of communication. The article offers and describes the ways of interaction and correct methods of communication between people.*

***Key word:** abilities, communication, communication skills.*

Для начала разберемся, что такое общение?

В своих трудах М.И. Лисина определяет общение как «взаимодействие двух (или более) людей, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата». Важно, что в общении принимают участие обе стороны, оба участника являются субъектами. В процессе общения люди обращаются друг к другу в расчёте получить ответ, так что, если ребёнок слушает взрослого, проявляет интерес, смотрит в глаза, можно быть уверенными, что происходит общение.

Общение рассматривают как одну из сторон совместной деятельности (Г.М. Андреева) или собственно коммуникативную деятельность.

Способность общаться, производить хорошее впечатление, нравиться людям – на данный момент это необходимо каждому человеку, где бы вы ни работали и чем бы ни занимались. Уже давно доказано, что без навыков успешного общения невозможно ни сделать карьеру, ни преуспеть ни на одном поприще. Мы живем среди людей, а значит, так или иначе нам необходимо взаимодействовать с ними. От того, как складываются наши взаимоотношения и какое впечатление мы производим на других, зависит ни больше ни меньше – наше собственное счастье, наше удовлетворение от жизни, наше благополучие, в том числе и материальное. Тот, кто располагает к себе людей, всегда и везде оказывается в выигрыше!

Да вот только искусству общения вас никогда не научат ни в школе, ни в университете, самому главному – тому, без чего в жизни обойтись невозможно! Есть, конечно, люди, которые от природы наделены даром успешной коммуникации, – но их единицы. Большинство же вынуждены действовать методом проб и ошибок, полагаясь на собственное чутье и те навыки общения, что были усвоены с детства в родительской семье и в кругу сверстников. Но вот беда – эти навыки подчас не только ничем нам не помогают, но и вредят. Сами того не желая, мы совершаем в общении ошибку за ошибкой и вместо того, чтобы располагать к себе людей, оставляем их равнодушными, или, того хуже, отталкиваем.

Дейл Карнеги доказал: качеством нашего общения в огромной степени определяется качество нашей жизни в целом. Его система позволяет каждому научиться располагать к себе людей, приобретать друзей, нравиться людям и влиять на них безо всякого давления и жестких методов подчинения, строить общение к взаимной выгоде, избегая конфликтов и споров, понимать и уважать друг друга в любой ситуации.

Сегодня уроки Дейла Карнеги стали уже классикой науки и искусства общения. Они не стареют, не теряют актуальность с годами – а лишь вновь и вновь подтверждают свои истинность и универсальность уже в течение многих поколений людей во всем мире. Эти уроки универсальны, потому что позволяют стать настоящим гением общения любому человеку, независимо от качеств характера, врожденных способностей к общению, возраста, образования, социального положения. И до сих пор многочисленные школы, системы, семинары, курсы, посвященные общению, в той или мере опираются на тот фундамент, что был создан основоположником науки общения – Дейлом Карнеги.

Теория эффективного общения Дейла Карнеги была выражена и сформулирована в его произведениях «Как завоевать друзей и оказывать влияние на людей» и «Как перестать беспокоиться и начать жить». В своих работах по саморазвитию автор выделил ключевые пункты теории, некие советы для его читателей, которые помогут им преуспеть в бизнесе, личной жизни и в любой необходимой коммуникации в обществе. Общее количество всех советов и постулатов Дейла Карнеги невероятно велико, насчитывается более 40 положений. Все они разделены на главы в зависимости от достигаемой цели.

Ключевые техники для того, чтобы уметь общаться с людьми. Никогда не критикуйте, не жалуйтесь и не осуждайте. Люди, как правило, очень негативно и бурно реагируют на любую критику в свой адрес и наоборот становятся более вспыльчивыми и обиженными.

Не стоит осуждать или критиковать, так как этим человек не добьется от своего собеседника желаемого результата. Начните с похвалы. Автор дискутирует на тему того, что конструктивная критика необходима для плодотворного общения, однако для того, чтобы не обидеть или не смутить собеседника, стоит начать критику с похвалы, которая впоследствии придаст

вашей фразе мягкость и приветливость, а у собеседника не останется негативного осадка после разговора.

Вызывайте в своем собеседнике желание. Чтобы получить желаемое от собеседника, необходимо забыть о своей собственной точке зрения и начать воспринимать ситуацию с противоположной стороны. Когда желания и предпочтения становятся общими, они легче и более успешно достигаются.

Умение общаться... Иногда нам кажется, что одни будто уже родились, обладая этим качеством, другим же оно никак не даётся... Умеем ли мы общаться? На этот вопрос отвечают по-разному. Нередко умный и образованный человек, умеющий ставить задачи и планировать их выполнение, не достигает цели только потому, что не может наладить контакт с другими людьми.

Многие испытывают трудности во взаимоотношениях, не умея найти общий язык с коллегами по работе, с начальством или с подчиненными, а ведь в коллективе мы проводим значительную часть своего времени... Да и взаимоотношения с близкими людьми зачастую оставляют желать лучшего. В этих и многих других случаях на помощь может прийти знакомство с искусством общения.

Тонкости ораторского мастерства, секреты "подстройки" под собеседника, понимание языка чужой мимики, жестов, интонации и контроль над собственными... Результативные знания и умения, собранные по крупицам, давно и блестяще применяются на практике. Владение искусством общения может стать заветным ключом к достижению успеха. В нередких ситуациях, когда вероятность положительного и неблагоприятного исхода переговоров одинакова, зачастую именно правильно выбранная стратегия общения является той крупницей, которая склоняет чашу весов в Вашу сторону.

Каждому из нас есть чему научиться, совершенствуя один из важнейших навыков на пути к успеху — искусство общения.

*«Самая главная формула успеха — знание, как обращаться с людьми.»*  
*Теодор Рузвельт.*

**Использованные источники:**

1. Книга «Как располагать к себе людей» Дейв Карнеги, 2010г.-208с.
2. Общие ресурсы по концепции общения М.И. Лисиной: сайт Википедия (Электронный ресурс).  
URL:[https://ru.wikipedia.org/wiki/Концепция\\_генезиса\\_общения\\_М.И.\\_Лисиной](https://ru.wikipedia.org/wiki/Концепция_генезиса_общения_М.И._Лисиной)
3. «Научиться вести разговор в любой ситуации» Эммы Сарджент и Тима Фиерона, 2011г.-170с.