

УДК 351.85

*Седельникова О.А., студент магистратуры
профиль «Региональное управление»
ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»
Россия, г. Омск*

**РЕГИОНАЛЬНАЯ ТАТАРСКАЯ НАЦИОНАЛЬНО-
КУЛЬТУРНАЯ АВТОНОМИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ «МАДАНИЯТ»:
АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОРГАНАМИ
ВЛАСТИ**

***Аннотация:** В статье будут рассматривается деятельность и взаимодействие с органами муниципальной власти Региональной татарской национально-культурной автономии Омской области «Маданият». Статья написана на основе нормативных правовых актов, данных интервью, собранных автором лично.*

***Ключевые слова:** национальные организации, государственная национальная политика, татары Омской области.*

***Abstract:** The article examines the activities and interaction with the municipal authorities of the Regional Tatar National-Cultural Autonomy of the Omsk region "Madaniyat". The article is written on the basis of normative legal acts, interview data collected by the author personally.*

***Keywords:** national organizations, the state national policy, the Tatars of the Omsk region.*

Татары являются вторым по численности народом в Российской Федерации. На территории Западной Сибири татары относятся к коренному тюркоязычному населению [1, 263]. В 1980-е гг. для татар, как и для других народов советского пространства, стала актуализироваться проблематика

этнического самосознания. Национальное движение татар в 1980-1990-е гг. характеризовалось высокой степенью институционализации, а именно – созданием национально-культурных объединений [2, 73]. На наш взгляд, изучение анализа деятельности подобных организаций и их взаимодействия с органами власти может способствовать для повышения эффективности реализуемых социально значимых проектов в регионе. Поэтому в статье будут показаны данные процессы на примере Региональной татарской национально-культурной автономии Омской области «Маданият». Источники для статьи: нормативные правовые акты, данные интернет-ресурсов (официальные сайты), интервью, которые были проведены автором лично.

Важнейшим фактором, стимулирующим процесс институционализации национальных движений, стало принятие закона от 17.06.1996 N 74-ФЗ «О национально-культурной автономии», который позволил создавать данные организации на федеральном и региональном уровне, а также закрепил правовые основы их деятельности. Согласно данному закону, национально-культурная автономия (далее – НКА) – это форма национально-культурного самоопределения, представляющая собой объединение граждан Российской Федерации, относящих себя к определенной этнической общности, на основе их добровольной самоорганизации в целях самостоятельного решения вопросов сохранения самобытности, развития языка, образования, национальной культуры [6]. Таким образом, функционирование национально-культурных автономий направлено на установление межэтнического мира и согласия в нашей стране. К тому же, важное значение для НКА играет взаимодействие с муниципальными органами власти в рамках участия в реализации национальной политики в регионе.

В 1998 г. на территории Омской области была образована Региональная татарская национально-культурная автономия Омской области «Маданият» (далее – ООРТНКА ОО «Маданият») была создана в марте 1998 г. Первым руководителем данной автономии являлся Хаким Кадымович Садыков. В

настоящее время (с 2017 г.) руководит организацией Радик Минигалиевич Миниханов. Основная цель РТНКА ОО «Маданият» – возрождение и популяризация татарской национальной культуры, традиций и обычаев. [4].

В ходе нашего исследования были проведены интервью с руководителем и с активистами РТНКА ОО «Маданият». Как отмечал Радик Минигалиевич, взаимодействие с органами власти осуществляется постоянно. В первую очередь, оно заключается в участии в грантах и региональных субсидиях (взаимодействие с Главным управлением Внутренней политики – ранее, сейчас – с Министерством региональной политики и массовых коммуникаций) с целью проведения мероприятий для развития гражданского общества. Также работа проводится в рамках реализации проектов Фонда Президентских грантов, за последние пять лет реализуется уже третий проект.

Регулярно РТНКА ОО «Маданият» совместно с Министерством региональной политики и массовых коммуникаций Омской области проводит работу по предупреждению межнациональных конфликтов, активизацию работы по недопущению проявлений национального и религиозного экстремизма [3]. Радик Минигалиевич также говорил, что автономия принимает участие не только в проведении национально-культурных мероприятий. Например, за последний год, в 14 из 32 районах области представители НКА проводили семинары по противодействию терроризму и экстремизму и безопасности в интернете вместе с министерством региональной политики. К основным трудностям Р.М. Миниханов относит вовлечение молодежи в национальную политику, обосновывая это тем, что в данной сфере довольно усложненный механизм социальных лифтов.

В настоящее время РТНКА ОО «Маданият» реализует проект «Создание мест этнографического и сельского туризма "Мирас" ("Наследие") на территории Омской области» [5]. Как отмечал в интервью Радик Минигалиевич, основная цель проекта – духовно-нравственное и социально-экономическое возрождение села с устоями, традициями и корнями через

организацию этнического туризма в места традиционного проживания татар. Проект включает в себя формирование музейно-исторического комплекса в с. Уленкуль Большереченского района Омской области. Как отмечал в интервью Камиль Минуллович Сайфулин (сопредседатель, руководитель по связям с общественностью РТНКА ОО «Маданият»), в России не так много деревень, в которых есть такие музеи, подворья, связанные с какой-то определённой национальной культурой.

Уленкуль – это старинное сибирское село бухарцев. Бухарцы, будучи выходцами их Средней Азии, в дореволюционный период сыграли важную роль в формировании сибирских татар. Конечно, в Уленкуле сохраняется язык сибирских татар. Деревня многонациональная, жители имеют специфический вид, больше схожий со средними азиатами с узбеками, с бухарцами. Многие гости села очень удивляются когда узнают, что в далекой сибирской глубинке можно отыскать потомков выходцев из Бухары.

Основная функция проекта – культурно-познавательная. Проект предполагает полное погружение гостей в жизнь в сибирском подворье татарина, включая общение с носителями данной культуры. Данная реконструкция включает в себя следующие элементы:

- переодевание в национальную одежду;
- интерактивная программа в игровой форме;
- спортивные мероприятия;
- проведение мастер-классов (например, народные ремесла);
- выпечка национальных блюд;
- сбор грибов/ягод;
- катание на лошадях.

Основная сложность, с которой столкнулись при реализации – это коронавирусная инфекция. Открытие подворья дважды переносили, в итоге официальное мероприятие запланировали на 7 ноября 2020 г.

Таким образом, дальнейшая судьба РТНКА ОО «Маданият» не вызывает

вопросов и сомнений. Учитывая энтузиазм руководства организации и готовность органов власти поддерживать деятельность НКА, возможна реализация ряда проектов, направленных на сохранение татарского языка и культуры.

Также на примере деятельности РТНКА ОО «Маданият» можно отметить, что основными способами оптимизации межведомственного взаимодействия между органами власти и национально-культурными организациями являются: участие организаций в муниципальных грантах; работа по недопущению проявлений национального и религиозного экстремизма; участие организации в профилактических мероприятиях в регионе; участие в реализации основ национальной политики на федеральном и региональном уровнях.

Список использованных источников и литературы:

1. Ильина А.А. Классификация национально-культурных объединений (на примере татар Западной Сибири): новые аспекты исследования // Вестник Омского университета. Серия: Исторические науки. – 2018. – № 4 (20). – С. 261-266.

2. Ильина А.А. Периодизация национального движения татар Западной Сибири в 1980-2010-е г. // Народы и религии Евразии. – 2018. – № 4 (17). – С. 72-83.

3. ИНФОРМАЦИЯ Министерства региональной политики и массовых коммуникаций Омской области о ходе реализации Указа Президента РФ от 7 мая 2012 года № 602 «Об обеспечении межнационального согласия» в марте 2020 года [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://omskportal.ru/magnoliaPublic/dam/jcr:35aba485-6cd7-4ff1-867e-a0723fae001d/%D0%A5%D0%BE%D0%B4%20%D0%B8%D1%81%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%A3%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%20%E2%84%96%20602%20%D0%>

B2%20%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B5%202020.doc (дата обращения: 14.10.2020).

4. Региональная татарская национально-культурная автономия Омской области «Маданият» [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://tatarstan-omsk.ru/O-nas/Istoriya> (дата обращения: 14.10.2020).

5. Создание мест этнографического и сельского туризма "Мирас" ("Наследие") на территории Омской области [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://xn--80afcdbalict6afooklqi5o.xn--p1ai/public/application/item?id=4DB3557D-0936-4ED1-AB9B-9B8856759466> (дата обращения: 14.10.2020).

6. Федеральный закон "О национально-культурной автономии" от 17.06.1996 N 74-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс] // Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10722/ (дата обращения: 14.10.2020).