

*Пронин А.А.,*

*студент*

*2 курс магистратуры, факультет истории и социальных наук*

*ЛГУ им. А.С. Пушкина*

*Россия, г. Пушкин*

## **ДОСУГ ДЕТЕЙ В НАЧАЛЕ 2000-Х ГОДОВ В ГОРОДЕ ЛОДЕЙНОЕ ПОЛЕ**

***Аннотация:** В представленной статье изучена досуговая деятельность детей в начале 2000-х годов в городе Лодейное Поле в стенах и вне школы. Рассмотрены основные занятия, конституирующие детский досуг. Освещены подходы к организации досуговой деятельности в школах, в центрах дополнительного образования*

***Ключевые слова:** досуг, досуговая деятельность, школа, дополнительное образование, свободное время.*

***Annotation:** The following article talks about the entertainment activities in Lodeynoe Pole for children in the beginning of 2000s. It talks about different ways of organising recreation activities in school and other educational centres.*

***Key words:** leisure, leisure activities, school, additional education, free time.*

Лодейное Поле был одним из самых быстроразвивающихся городов на территории Ленинградской области в 2000-е годы. Несмотря на то, что общее изменение численности населения в период с 1990 по 1999 год сократилось практически на две тысячи людей [13, с. 3], город мог «похвастаться» обилием культурных и образовательных учреждений, число которых с каждым годом возрастало.

На 2000-й год численность населения Лодейного Поля составляла 26,4 тыс. человек [10, с. 4]

На территории города функционировало 4 школы, в стенах которых развивалась досуговая форма работы с учащимися.

Средняя общеобразовательная школа № 68 ст. Лодейное Поле Октябрьской железной дороги, являющаяся первой в городе, была открыта в 1931 году. С первых дней она представляла собой источник культурной жизни городского населения.

В 2000-е годы организаторы внеклассных работ школы №98 стали предпринимать меры по модернизации помещений для досуга детей во внеурочное время. Так в 2000-м году начались работы над преобразованием дизайна малого спортивного зала для проведения частых дискотек. Работа заключалась в оформлении стен в стиле граффити, смене DJ's персонала, создании дружеской атмосферы. Школьные дискотеки проходили практически каждую неделю и были очень востребованы среди учеников [1, с. 11].

На базе школы проводился межрайонный слет под названием «Школа лидера», который помогал найти новые знакомства среди учащихся разных учебных заведений района, проявить лидерские качества, показать свои творческие и спортивные таланты [20, с. 9].

В школе долгие годы работал зал боевой и трудовой Славы, краеведческий музей.

Основополагающей задачей краеведческого музея школы была организация встреч с ветеранами Великой Отечественной войны. Беседы с участниками войны давали уникальную возможность молодому поколению узнать о событиях минувших дней из первых уст, задать интересующие вопросы. Так же в школе в честь военных праздников проходили акции. Например, «Эстафета добрых дел» [16, с. 5], целью которой являлось изготовление подарков своими руками для ветеранов.

Город славился отрядом следопытов из "Лодейнопольской средней общеобразовательной школы № 3 имени Героев Свири", основанной в 1935 году. Их работа заключалась в сборе сведений о ветеранах Великой Отечественной войны. По разработанной системе поручений для участников отряда, каждый выполнял свою задачу. Одни вели поиски реликвий на берегу Свири, где проходили основные военные действия, другие связывались с ветеранами Лодейнопольского района и проводили с ними беседы. В отряде следопытов были и архивариусы, которые бережно собирали и систематизировали полученные материалы [22, с. 1]. В течение многих лет слеты следопытов проводились в историко-краеведческом музее Лодейного Поля.

Многokратно школа №3 становилась победителем городских смотров художественной самодеятельности учащихся. Лучшие отряды участвовали в городских и областных военно-спортивных играх. Например, в игре «Зарница», где участие принимало множество школ Лодейнопольского района, ученики школы №3 на протяжении многих лет занимали первые места [9, с. 10].

В «Лодейнопольской основной общеобразовательной школе №1», основанной в 1957 году, в 2000-е годы большую популярность получил компьютерный класс, в котором ученики проводили время до 6-7 вечера. Это времяпрепровождение не являлось кружком, однако возможность играть в компьютерные игры по сети друг с другом завораживала детей. Желавших было настолько много, что приходилось составлять списки и ограничивать время для каждого [3, с. 9].

В школе были мастерские, куда мальчики по собственному желанию ходили после уроков для выполнения слесарных работ. Например, на 8 марта делали разделочные доски для своих матерей, сестер и бабушек, на День святого Валентина вырезали деревянные сердечки, ежегодно строили скворечники [3, с. 10].

Если же в слесарские мастерские ходили только мальчики, в художественно-прикладную мастерскую ходили все ученики. Многим было интересно попользоваться швейной машинкой [3, с. 10].

МКОУ "Лодейнопольская средняя общеобразовательная школа № 2, открытая в 1965 году, была с углубленным изучением отдельных предметов. Начиная с 2000-х годов, школа являлась лидером олимпиадного движения в Лодейнопольском районе. Ученики школы занимали первые места в муниципальном этапе Всероссийской олимпиады школьников, становились победителями и призерами региональных, всероссийских и международных интеллектуальных конкурсов. Эмоционально привлекательная личностно развивающая среда школы позволяла раскрыть ее ученикам свои творческие таланты и лидерские качества. В школе действовали: хореографическая, хоровая и декоративно-художественная студии, которые были бесплатными для учащихся [23, с. 2].

В городе был драматический театр-студия "Апрель" в Доме театра и кино. Театр осуществлял постановку 14 спектаклей для взрослых и детей [2, с. 21].

Первым в истории Лодейного Поля культурно-просветительным учреждением стал Лодейнопольский дом народного творчества им. Ю.П. Захарова. Он был открыт в 2002 году [15, с. 12]. В ДНТ были разработаны и реализовывались программы по различным направлениям культурно-массовой работы, с учетом возрастных особенностей посетителей и участников клубных формирований [8, с. 15]. Участие в программах было бесплатным.

В начале 2000-х годов уже было проведено более 100 культурно-массовых мероприятий. Творческие коллективы учреждения принимали участие в международных, всероссийских, областных, межрегиональных конкурсах и фестивалях [17, с. 9].

С каждым годом в городе появлялись новые учреждения для детей, направленные на развитие творческих способностей.

Так в 2003 году был открыт «Лодейнопольский детский центр эстетического развития». В ДЦЭРе были разработаны программы для разных возрастных групп. Работали классы, где обучали игре на народных инструментах, искусству театра, хореографии, хоровому пению и игре на фортепиано [18, с. 1]; летом в центре открывался лагерь английского языка для детей всех возрастов. Получить дополнительное образование мог практически каждый. Обучение, конечно, осуществлялось на платной основе, однако стоимость была разумной. Например, ежемесячный взнос для обучения в классе фортепиано в 2006 году составлял менее 50 рублей.

ДЦЭР славился своими яркими праздниками и концертами, тематическими вечеринками и дискотеками, куда съезжались школы со всего района.

Ежегодно сцена Детского центра эстетического развития отдавалась на несколько дней для проведения районного фестивального конкурса «Звездный дождь», на котором юные артисты отстаивали честь своей школы, своего района [21, с. 1].

Руководство молодого города уделяло большое внимание развитию библиотечного дела. Высокий образовательный уровень лодейнопольцев, их молодой возраст – все это требовало постоянного расширения городского книжного фонда, укрепления материальной базы библиотеки.

В городе работало 5 библиотек. Одна из них – это МКУ «Лодейнопольская межпоселенческая центральная районная библиотека».

Библиотека проводила для детей тематические мероприятия: премьеры книг местных авторов, выставки фотографий и живописи художников, рукоделия и изделий народных художественных промыслов, литературно-поэтические вечера, беседы о здоровом образе жизни и на военно-патриотическую тему и многое другое [4, с. 9].

На базе Лодейнопольской межпоселенческой библиотеки проходили и обучающие семинары, организовывались творческие встречи [4, с. 10].

На территории Лодейного Поля был спортивный комплекс. Многие ученики записывались на спортивные секции и посещали их после учебы. Занимались дзюдо и боксом, катанием на лыжах, коньках, большую популярность получила художественная гимнастика, однако самое большое количество людей записывалось на секции по волейболу, футболу, хоккею и баскетболу [5, с. 8], [6, с. 9], [7, с. 9], [19, с. 10]

Не обходились дети и без дворовых игр. У ребят с каждой парадной были свои особенные увлечения. Большую популярность среди девочек имели следующие игры: резиночка, классики, десяточки на скакалке, десятки с арабским мячиком [24, с. 166].

Мальчики же больше любили играть в спортивные игры с мячом или в догонялки, в казаки-разбойники; зимой не обходилось без игр в снежки, в хоккей на открытой «коробке» [24, с. 166].

Дети любили проводить время на улице в больших компаниях, ползать по заброшенным зданиям, по крышам сараев, по трубам. Летом ходили в лес за грибами и ягодами, а после продавали их на трассе [24, с. 167].

Таким образом, повседневная жизнь детей города Лодейное Поле в начале 2000-х годов была насыщена и интересна. Так как подрастающему поколению уделялось особое внимание со стороны руководства города, которое делало все возможное для того, чтобы дети росли талантливыми, умными, спортивными патриотами своей Родины, практически каждый ребенок нашел себе досуг по интересам.

#### **Список литературы и источников:**

1. GRAFFITY в школе // Лодейное Поле. 2000. №5. 2-8 февраля.
2. Афиша // Лодейное Поле. 2005. №47. 20-26 декабря.
3. Будни нашей школы // Лодейное Поле. 2005. №11. 1-7 марта.
4. В нашем клубе – некогда скучать // Лодейное Поле. 2005. №18. 11-17 мая.

5. Военно-патриотический клуб «Юнармеец» ДЦЭР // Лодейное Поле. 2000. №5. 2-8 февраля.
6. Вы – наша надежда и опора // Свирские огни. 2000. №6. 11 февраля.
7. Высокое звание юнармейца // Свирские огни. 2000. №6. 11 февраля.
8. Долгожданное новоселье // Кто о чём. 2002. №42. 27 ноября.
9. «Зарница» – СПОРТИВНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ // Свирские огни. 2003. №21. 23 мая.
10. Итоги 1999 года // Лодейное Поле. 2000. №5. 2-8 февраля.
11. Какой бы хотели видеть свою школу дети XXI века? // Лодейное Поле. 2000. №5. 2-8 февраля.
12. Корона у меня не выросла // Лодейное Поле. 2000. №5. 2-8 февраля.
13. Мы все умрем, но не сдадимся // Лодейное Поле. 2000. №5. 2-8 февраля.
14. Настоящий русский бой удалый! // Лодейное Поле. 2003. №7. 19-25 февраля.
15. Открытие и развитие дома народного творчества // Лодейное Поле. 2002. №46. 20-26 ноября.
16. Подарок ветерану своими руками // Кто о чём. 2003. №19. 14 мая.
17. Там, где живет искусство // Лодейное Поле. 2005. №2. 12-18 января.
18. Торжественное открытие детского центра эстетического развития // Лодейное Поле. 2003. №10. 12-18 марта.
19. Хоккейные поединки // Лодейное Поле. 2000. №5. 2-8 февраля.
20. «Школа Лидеров» собирает друзей // Свирские огни. 2005. №40. 21 октября.
21. Александра Степанова на фестивальном районном конкурсе «Звездный дождь» // Школьная газета «МКОУ РАССВЕТОВСКАЯ СОШ», 2005.
22. Отряд следопытов школы № 3 // Школьная газета «Лодейнопольской средней общеобразовательной школы № 3 имени Героев Свири», 2001.
23. Наша школа! // Школьная газета «Лодейнопольской средней общеобразовательной школы № 2, 2005.
24. Васильев, П.А. Лодейное Поле: путь сквозь века / П.А. Васильев - Подпорожье: Свирские огни, 2010. – 171 с.