

СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: *Статья посвящена актуальной проблеме недостаточной мотивации изучения иностранного языка и одному из путей ее повышения. Современные психологи и педагоги едины в том, что качество выполнения деятельности и её результат зависят от его мотивации. С самого начала обучения учащимся нужно помочь в приобретении элементарного умения общения на изучаемом языке.*

Ключевые слова: *мотивация, общение, доброжелательная атмосфера, стимул, целенаправленный урок, удовлетворенность.*

Annotation: *the article is devoted to the actual problem of insufficient motivation to learn a foreign language and one of the ways to improve it. Modern psychologists and educators are united in the fact that the quality of the performance of the activity and its result depend on his motivation. From the very beginning of training, students need to be helped in acquiring elementary communication skills in the language being studied.*

Key words: *motivation, communication, benevolent atmosphere, incentive, focused lesson, contentment.*

Проблема мотивации в учении возникает по каждому школьному предмету. Однако особо остро стоит проблема мотивации изучения иностранных языков. Стоит отметить, что интерес к изучению иностранного

языка падает, особенно после первых неудач и разочарований. Хотя большинство детей начинают изучать иностранный с огромным желанием владеть этим языком, уметь общаться. Почему это происходит? Многие учащиеся хотят добиться результата здесь и сейчас. Но процесс овладения иностранным языком предполагает период преодоления разнообразных трудностей, что отодвигает достижение целей, о которых мечталось.

Современные психологи и педагоги едины в том, что качество выполнения деятельности и её результат зависят, прежде всего, от побуждения и потребностей индивида, его мотивации. Мотивация является «запускным механизмом» (И.А. Зимняя) всякой человеческой деятельности: будь то труд, общение или познание. [1].

С самого начала обучения учащимся нужно помочь в приобретении элементарного умения общения на изучаемом языке. Дети младшего школьного возраста способны к более легкому восприятию звучащей речи и воспроизведению услышанного; осуществлению речевых действий с учебным материалом в близких им ситуациях общения. Однако, чтобы общение было возможным, требуется отбор и такая организация учебного материала, при которой детям было бы о чем, с кем, для чего говорить и делать это им было бы интересно. При устном общении можно обходиться очень ограниченным набором речевых единиц. При чтении требуется значительно больше языковых средств, чтобы тексты были информативны и интересны.

На начальном этапе происходит формирование слухо - произносительной базы; на последующих этапах она должна упрочиваться, т. е. каждый этап имеет свою ответственную задачу в отношении обучения произношению. И здесь надо иметь в виду следующее: если на начальном этапе будет что-либо упущено, и возникнут неправильные произносительные привычки, то исправить их впоследствии очень трудно. Ознакомление с фонетическим явлением происходит путем наглядной, несколько утрированной

демонстрации его особенности в звучащем тексте. Последовательность предъявления фонетического материала диктуется его нуждами для общения.

Нужно создавать благоприятные условия, доброжелательную атмосферу для общения. От учителя зависит активность ученика, желание каждого стать участником работы группы. Большим стимулирующим потенциалом для применения изучаемого языка служат игровые моменты, игры в младших классах, ролевые игры в средних и старших. И конечно, естественным стимулом, побуждающим учащегося к применению получаемых знаний и формируемых навыков и умений, служат тексты разного жанра и задания к ним, позволяющие каждому проявить себя, выразить свое отношение к фактам, событиям, проблемам в них затрагиваемым, дать свою оценку.

Задачи урока необходимо «перевести» на язык учащихся. Для этого, во-первых, нужно привлечь их внимание к тому, что связано с использованием языка в речевой деятельности. Например, «Сегодня мы узнаем, как каждый из вас провел воскресенье» или «Сегодня читаем рассказ очень популярного английского писателя», во-вторых, следует придать формулировке конкретный вид: «Мы узнаем, как выразить согласие и несогласие по-английски; в-третьих, необходимо учитывать возрастные особенности учащихся и облекать задачу в форму, импонирующую их возрасту: «Сегодня мы поиграем в лото на тему о животных»; «Сегодня попробуем написать аннотацию на статью ... из газеты ...» Задачи, связанные с усвоением языкового материала, нет необходимости сообщать учащимся в начале урока. Известно, что в перспективе работа над усвоением грамматических форм и слов мало у кого может вызвать радость. Поэтому все, что связано с языковым материалом, следует подчинить задачам общения. Это можно сделать непосредственно в ходе урока в виде целевых установок скрытого или открытого характера. Вот пример открытой установки: «Вы уже знаете, как выразить желание что-либо сделать самому. А сейчас вы научитесь выражать желание, побуждающее к действию другого - «I want Sasha to help me». Далее

создаются ситуации, побуждающие учащихся к использованию этой структуры. Можно обратиться к отдельным учащимся с просьбой что-то сделать: повесить плакат на доску, стереть с доски, полить цветы и т. д.

Ответственным моментом целенаправленного урока является его завершение. Учащиеся должны видеть, ощутить, чему они научились на уроке, дать оценку деятельности, психологически и фактически подготовиться к самостоятельной работе вне урока. При этом необязательно придавать завершению урока выпуклую организационную форму типа: «Итак, что мы сегодня делали на уроке?». В ответ учащиеся иногда подсчитывают количество слов, усвоенных на уроке, или называют грамматическую форму, над которой работали. Такая «инвентаризация» слабо демонстрирует их фактический прогресс в овладении языком на данном уроке и толкает учащихся на формальный «отчет». Следует также помнить, что учащиеся к концу урока устают, поэтому подведению итогов нужно придать форму, снимающую усталость. Наилучшим способом подведения итогов следует считать включение приобретенных знаний, навыков в игровую деятельность типа языковой игры, например, отгадать слово, подобрать рифму к усвоенным словам; разыграть пантомиму, чтобы учащиеся описали то, что они видят, используя грамматическую структуру (модельную фразу, речевой образец); игру в учителя: учитель - ученик опрашивает учащихся в объеме усвоенного на уроке материала и «выставляет оценки». В этом случае учащиеся будут уходить с урока с ощущением прогресса в усвоении языка и с достаточным запасом положительных эмоций, что важно для дальнейшего учения.

Используемые на уроке примеры - это фрагменты общения, поэтому они должны быть связаны с личностью обучаемых, самого учителя, что, к сожалению, не всегда наблюдается. В то время как включение жизненного опыта учащихся в общение значительно мотивируют усвоение-общение на уроке. Абсолютно любую тему можно соотнести с личностью общающихся на уроке. Например, тема «Животные» усваивается с большим успехом, когда

она строится после предварительного выяснения, какие у детей есть дома животные; биография этих животных, распорядок дня вызывает большую заинтересованность детей поговорить об этом, а это придает в глазах учащихся привлекательность уроку в целом. При этом образы и примеры, используемые на уроке, должны быть ценными в воспитательном отношении и образовательно значимыми. Для этого необходимо, чтобы у учителя был определенный запас стихотворений, песен, пословиц, поговорок, афоризмов, шуток, воплощающих народную мудрость и мудрость великих людей и, чтобы он знал на английском языке много пословиц, рифмовок, которые облегчают запоминание языкового материала и эмоционально воздействуют на учеников.

Главное – удовлетворенность деятельностью, что благоприятно влияет и на мотивы, и на способы учения, и на расположенность учащихся к общению с учителем, с одноклассниками, на создание благоприятных отношений в деятельности.

Литература:

1. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. М., 1991. С.99
2. Ильин Е. П. Мотивация и мотивы. - СПб, 2006. С. 261-264
3. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М., Просвещение, 1991. С.116-118