

*Федина Д.И., учитель – дефектолог
ГОУ ТО «Тульский областной центр образования»
Россия, г. Тула*

КАК ПРАВИЛЬНО НАЧАТЬ РАБОТУ С АУТИСТИЧНЫМ РЕБЁНКОМ

***Аннотация:** Когда молодой педагог приходит на работу с особенными детьми, перед ним встаёт вопрос: «С чего начать?» Сложность возникает в том, что к детям, страдающим ранним детским аутизмом, нужен специальный подход, свои методы и приёмы. Работа проводится долго и кропотливо, соблюдая этапы, о которых и пойдёт речь в данной статье.*

***Ключевые слова:** формирование учебных навыков, зрительный и тактильный контакт, деятельность педагога, ранний детский аутизм.*

***Abstract:** When a young teacher comes to work with special children, the question arises before him: "Where to start?" The difficulty arises in the fact that children suffering from early childhood autism need a special approach, their own methods and techniques. The work is carried out for a long time and painstakingly, observing the stages that are discussed in this article.*

***Keywords:** formation of educational skills, visual and tactile contact, teacher activity, early childhood autism.*

Первый этап – это первичный контакт. Не нужно спешить с первого учебного дня давать ребёнку задания. Этим можно оттолкнуть, иногда даже напугать учащегося. Главное – адаптация, которая может длиться на протяжении нескольких месяцев. Когда педагог в первый раз приходит к ученику, то нужно строить свою работу на основе метода наблюдения. Наблюдение – первый инструмент молодого педагога. Необходимо посидеть, понаблюдать, как ребёнок себя ведёт в его знакомой окружающей среде.

Учащийся должен чувствовать себя комфортно, спокойно, понимая, что он «вне опасности». Учитель за время наблюдения определяет средства и способы, способные привлечь внимание ребёнка. К примеру, педагогу можно протянуть руку ученику, аккуратно его коснуться, посмотреть реакцию на тактильный контакт.

Второй этап – формирование первичных учебных навыков. Как только педагог наладит контакт с ребёнком, особенно значимо, если ученик встречается учителя в коридоре, провожает после занятий, даёт прикоснуться, начинается формирование учебных навыков. Очень важно, если ученик на первых этапах не хочет садиться за стол, то педагогу необходимо начинать учебную деятельность в том месте, где ребёнку было бы комфортнее. Учитель берёт карточки, раскладывает их, к примеру, на диване и играет в них с учащимся. Позднее, нужно взять эти же карточки и разложить на столе. Предложите ребёнку поиграть в них на столе. Не торопитесь! Главное – постепенная работа. К примеру, если ученик не хочет рисовать красками, рисуйте сами, рассказывая всё, что делаете, какие цвета выбираете, что рисуете. Постепенно, учащийся заинтересуется деятельностью педагога, подойдет посмотреть.

Когда ребёнок сядет за стол, начинается формирование правильной организации рабочего места. Это способствует становлению учебных навыков. Правило для педагога: подготовленный для занятия материал кладите слева от учащегося. Работа строится по принципу: сначала учитель показывает выполнение задания, обговаривая все действия, только потом предлагает выполнить его ученику. Похвала важная составляющая успешного обучения. Если учащийся выполнил задание правильно, можно, к примеру, использовать такой приём, скажите: «Молодец, (имя ребёнка)!» И хлопнуть в ладоши. Сначала хлопает сам педагог, затем берёт руки обучающего и хлопает его руками. Повторяя это манипулятивное действие каждый раз, учащийся со временем понимает, что правильно выполнил задание, протягивает руки педагогу для хлопка или хлопает самостоятельно.

Для работы в целом большое значение имеет зрительный контакт с обучающимся («глаза в глаза»). Если ребёнок не смотрит педагогу в глаза, то нужно аккуратно взять его за подбородок и повернуть лицом к себе. Этим приёмом можно воспользоваться только в том случае, если у ученика возможен тактильный контакт.

После установления зрительного контакта продолжается работа дальше. Учителю необходимо перевести взгляд ребёнка со своих глаз на предлагаемый дидактический материал. Сначала ученик будет смотреть вскользь, бегло по материалу. Со временем учащийся научится задерживать взгляд на требуемом материале.

В начале работы педагог должен пользоваться простыми, понятными и чёткими инструкциями: «Возьми», «Дай», «Покажи» и др.

Следующий этап работы, особенно для неговорящих детей – это применение жестов. Сначала работа проводится по формированию жестов «Да», «нет». Учитель задаёт вопросы: «Ты взял картинку?» Этим вопросом он побуждает утвердительный ответ – кивок головой. Педагог слегка нажимает ладонью на затылочную часть учащегося. Далее проводится работа в том же направлении. Параллельно учитель формирует прием указательного жеста. Педагог учит ребёнка показывать указательным пальцем, фиксируя кисть учащегося и устанавливая палец на нужной картинке. Основные вопросы учителя для использования ученика указательного жеста: «Покажи», «Покажи где», «Давай посчитаем пальчиком» и другие. При этом не стоит забывать о похвале и поощрениях.

После этих этапов проводится работа по основным учебным предметам.

В заключении хотелось бы выделить основные правила работы с детьми:

1. Не торопиться! Главное – постепенная работа.
2. Принимать все достоинства и особенности ребёнка.
3. Старайтесь строить свои занятия исходя из интересов учащегося.
4. Последовательность действий.

5. Чёткие, простые и понятные инструкции.
6. Комфортная и спокойная обстановка на занятиях.
7. Разговаривайте с ребёнком, рассказывайте все свои действия.
8. Старайтесь научиться понимать сигналы учащегося.
9. Не переутомляйте! Начинайте занятия с минимального времени. Постепенно прибавляйте минуты.
10. Хвалите, поощряйте ребёнка. Если доступен телесный контакт, обнимайте, гладьте ученика.

Список литературы:

1. Айрес, Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э. Дж. Айрес; (перевод с англ. Юлии Даре). - М.: Теревинф, 2009. - 272 с.
2. Епифанцева Т.Б. Настольная книга педагога-дефектолога / Под ред. Епифанцева Т.О. - 2-е изд. - Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 486с.
3. Питерс Т. Аутизм: от теоретического понимания к педагогическому воздействию / Т. Питерс - СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1999. - 192 с.
4. Семенович А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста: Учебное пособие. // А.В. Семенович - М.: Генезис, 2005. - 319 с.: ил.
5. Староверова М.С. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: Методическое пособие / М.С. Староверова, Е.В. Ковалев, А.В. Захарова, Е.И. Рыжикова, Е.В. Чабановская, Е.В. Кулакова, М.М. Любимова, Г.М. Комлева, Л.Н. Гладилина, Е.Б. Борисова, Е.В. Ананьева, Л.В. Кузнецова. - М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2011. - 167 с.
6. Шрамм, Р. Детский аутизм и АВА: АВА (Applied Behavior Analysis): терапия, основанная на методах прикладного анализа поведения / Роберт Шрамм; пер. с англ. Измайловой-Камар; науч. ред. С. Анисимова. - Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2013. - 208 с.