

*Антонова Юлия Алексеевна*  
*студент-магистрант*  
*3 курс, Юридический факультет*  
*Россия, г. Ростов-на-Дону*  
*Ростовский институт (филиал)*  
*ФГБОУ ВО «Всероссийский государственный*  
*университет юстиции (РПА Минюста России)» в*  
*г. Ростове-на-Дону*  
*Россия, г. Ростов-на-Дону*  
*Научный руководитель: Семенцова Ирина Анатольевна*

**МЕРЫ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ПРЕСТУПНЫХ  
ПОСЯГАТЕЛЬСТВА НА ОБЪЕКТЫ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ В  
РОССИИ**

*Аннотация:* В работе рассматривается вопрос о мерах предупреждения преступных посягательств на объекты культурного наследия. Проанализировано российское законодательство и законодательство зарубежных стран судебные акты. Предложены меры по защите объектов культурного наследия.

*Ключевые слова:* Объекты культурного наследия, уголовное право, меры предупреждения, преступность, общественная нравственность.

*Annotation:* The paper examines the issue of measures to prevent criminal attacks on cultural heritage sites. Russian legislation and the legislation of foreign countries and judicial acts are analyzed. Measures are proposed to protect cultural heritage sites.

*Key words:* Objects of cultural heritage, criminal law, preventive measures, crime, public morality.

Защита культурного наследия всегда являлась необходимым элементом любой не только внутренней государственной, но и внешней политики. В целях защиты и сохранения мирового исторического и культурного достояния принято ряд нормативных актов. Среди них Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 г., Европейская культурная конвенция 1954 г., Гаагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта 1954 г.

Необходимость охраны культурного наследия России также закреплена на общегосударственном уровне в ст. 44 основного Закона страны, указанием на то, что «каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры»<sup>1</sup>. Стоит отметить, что с начала 21 столетия отечественное законодательство существенное укрепило позицию в области сохранения объектов культуры. Издано ряд нормативно-правовых актов, нормы которых направлены на предупреждение и пресечение посягательств на объекты культурного наследия. В частности, издан специальный федеральный закон, регулирующий отношения в сфере охраны культурного наследия<sup>2</sup>, также принято несколько актов органами исполнительной власти.

Однако, в последнее десятилетие задача о необходимости реализации государственной культурной политики, направленной на ее приоритетное развитие, ставится в один ряд с задачами национальной безопасности и укрепления страны<sup>3</sup>.

О необходимости укрепления национальной безопасности, способствующей усилению внутригосударственного контроля за состоянием объектов культурного наследия, повышения ответственности за нарушение требований их сохранения упомянуто в Указе Президента Российской

---

<sup>1</sup> Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/) (дата обращения: 08.11.2023)

<sup>2</sup> Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с изм. На 24.07.2023)//СПС «Консультант Плюс»

<sup>3</sup> Об утверждении Основ государственной культурной политики: Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 // СПС КонсультантПлюс.

Федерации от 31.12.2015 № 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» и Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 29.02.2016 г. № 326-р<sup>4</sup>.

Реализация Стратегий, упомянутых выше, возможно только путем комплексного подхода и применения всего спектра правовых механизмов, включая уголовно-правовое и административно-правовое регулирование, информационное обеспечение противодействия преступным посягательствам на культурные ценности, формирования постоянно действующих органов, в число функций которых входило бы предупреждение незаконного вывоза культурных ценностей за пределы РФ, совершенствование системы управления на всех уровнях власти, издание совместных межведомственных актов о взаимодействии в сфере борьбы с преступными посягательствами на культурные ценности, совершенствование оперативно-розыскной и криминалистической деятельности в данной области<sup>5</sup>.

Изучение проблемы посягательств на объекты культурного наследия позволило установить, что в настоящее время наряду с преступлениями в сфере наркобизнеса, торговли оружием и «отмыванием денег» стоит и «черный рынок» произведений искусства, в том числе «черной археологии»<sup>6</sup>. Преступность в данной сфере имеет значительные масштабы и является международной проблемой, требующей принятия общемировых мер.

Современное состояние преступности в сфере охраны культурного наследия обусловили следующие направления по их предупреждению:

---

<sup>4</sup> О стратегии национальной безопасности Российской Федерации: Указ Президента Российской Федерации от 31.12.2015 № 683 // СПС КонсультантПлюс.

Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года: распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р // СЗ РФ. 2016. № 11. Ст. 1552.

<sup>5</sup> Можяева И.П. Основные направления противодействия преступным посягательствам на культурные ценности // Российское право: состояние, перспективы, комментарии., 2020, № 3. С. 73.

<sup>6</sup> Буркова Е.С., Проблемные вопросы противодействия преступным посягательствам на культурные ценности / Оптимизация деятельности органов предварительного следствия и дознания: правовые, управленческие и криминалистические проблемы: материалы международной конференции. М.: Академия управления МВД, 2017: 94–95

- совершенствование правового регулирования предупреждения и пресечения преступности в сфере культурного наследия.

Существенной проблемой является наличие противоречий в имеющихся нормативных правовых актах, которые регулируют отношения в сфере культурных ценностей, а также отсутствие в уголовно-правовой системе РФ унифицированной системы норм, направленных на защиту культурных ценностей от преступных посягательств.

По нашему мнению, комплекс следующих мер позволит достичь задач вышеуказанного направления:

- включение в законодательные нормы России положений ратифицированных договоров, а также унификация национального законодательства;

- включение в Уголовный кодекс РФ отдельного самостоятельного раздела «Преступления против культурных ценностей»<sup>7</sup>;

- совершенствование организационно-правовых механизмов осуществления оперативно-розыскной деятельности;

В век технологий и информационного прогресса, значимым направлением в области защиты культурных ценностей от преступных посягательств является информационное обеспечение предупреждения преступности в данной сфере.

В данном случае важной задачей является, прежде всего, создание на международном и национальном уровне единой информационной системы противодействия преступным посягательствам на культурные ценности.

Также можно рассмотреть следующий комплекс мер позволяющий с максимальной результативностью обеспечить сохранность культурных ценностей, способствующий предупреждению преступности и оперативному реагированию:

---

<sup>7</sup> Клебанов Л.Р. Уголовно-правовая охрана культурных ценностей. М.: Норма, 2011. С. 352.

- обеспечение единого толкования и применения принципов и общих правил для всех субъектов информационного взаимодействия в сочетании государственного регулирования и саморегулирующихся начал;

- разработка и постоянное использование единого электронного учета культурных, исторических и научных ценностей в соответствии с международными стандартами;

- своевременный учет культурных ценностей;

- разработка и применение административных, политических и технических механизмов обмена информацией о незаконно вывезенных культурных ценностях между государствами;

- повышение эффективности международного сотрудничества.

Защита объектов культурного наследия возможна и путем организации профилактической деятельности. В качестве основных мер которое возможно рассматривать, это проведение совместных международных межведомственных операций, создание системы учета путем использования специальных средств маркировки культурных ценностей; проведение и внедрение консультативных форумов, позволяющих обмениваться информацией, касающейся характеристик и особенностей преступных посягательств на культурные ценности и их выявления и раскрытия, бескомпромиссность системы привлечения к уголовной ответственности за преступные посягательства на объекты культурного наследия, в том числе вне зависимости от служебного и материального положения привлекаемых лиц.

Подводя итог, стоит указать, что в настоящее время назрела необходимость комплексного обеспечения «культурной безопасности» как на национальном, так и международном уровне. В свою очередь, успешное достижение цели по защите культурных ценностей возможно исключительно при применении всех вышеуказанных мер в совокупности.

## Список литературы:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/) (дата обращения: 08.11.2023).
2. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с изм. на 24.07.2023) // СПС «Консультант Плюс».
3. Об утверждении Основ государственной культурной политики: Указ Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 // СПС КонсультантПлюс.
4. О стратегии национальной безопасности Российской Федерации: Указ Президента Российской Федерации от 31.12.2015 № 683 // СПС КонсультантПлюс.
5. Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года: распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р // СЗ РФ – 2016. – № 11. – С. 1552.
6. Можяева И.П. Основные направления противодействия преступным посягательствам на культурные ценности // Российское право: состояние, перспективы, комментарии. – 2020. – № 3. – С. 73.
7. Буркова Е.С., Проблемные вопросы противодействия преступным посягательствам на культурные ценности / Оптимизация деятельности органов предварительного следствия и дознания: правовые, управленческие и криминалистические проблемы: материалы международной конференции. М.: Академия управления МВД, 2017: 94–95
8. Клебанов Л.Р. Уголовно-правовая охрана культурных ценностей. М.: Норма, – 2011. – С. 352.