

*Зайцева Н.В.,*

*профессор кафедры философии и социальных наук*

*Самарский государственный технический университет*

*Россия, г. Самара*

*Вякин Никита Михайлович, Холодович Дмитрий Алексеевич,*

*студенты*

*2 курс, факультет «Машиностроения, Металлургии и Транспорта»*

*Самарский государственный технический университет*

*Россия, г. Самара*

## **ЦИФРОВОЙ ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ: РАСПУТЫВАНИЕ ФИЛОСОФСКИХ НИТЕЙ ВИРТУАЛЬНОГО БЫТИЯ**

***Аннотация:** Цифровой экзистенциализм возникает на стыке философии и технологии, стремясь распутать запутанные философские нити, вплетенные в ткань виртуального бытия. В данной статье предпринята попытка исследовать глубокие последствия нашего все более оцифрованного существования для фундаментальных экзистенциальных концепций. Посредством анализа, основанного на тщательном философском исследовании, она направлена на выявление природы аутентичности, свободы и смысла в контексте нашего взаимодействия в виртуальной среде.*

***Ключевые слова:** цифровой экзистенциализм, виртуальное бытие, экзистенциалистская философия, цифровая этика, цифровая культура, экзистенциальный смысл.*

***Annotation:** Digital Existentialism emerges at the intersection of philosophy and technology, seeking to unravel the intricate philosophical threads woven into the fabric of virtual being. This paper endeavors to explore the profound implications of our increasingly digitized existence on fundamental existential*

*concepts. Through an analysis rooted in rigorous philosophical inquiry, it aims to discern the nature of authenticity, freedom, and meaning in the context of our interactions within virtual environments.*

**Key words:** *digital existentialism, virtual being, existentialist philosophy, digital ethics, digital culture, existential meaning.*

## **Введение**

С наступлением цифровой эры человечество вступило в эпоху, когда виртуальные пространства переплетаются с нашей реальностью. В этом симбиозе зарождается новое направление - цифровой экзистенциализм. Эта философская дисциплина занимается изучением глубоких последствий нашего все более оцифрованного существования, вникая в вопросы, переосмысливающие традиционные понятия подлинности, свободы и смысла. По мере того, как мы перемещаемся по запутанным ландшафтам цифровой сферы, данная статья начинает интеллектуальное исследование, направленное на то, чтобы расчлнить и осмыслить сложные философские нити, которые вплетаются в ткань виртуального бытия.

## **Аутентичность в виртуальности**

Метаморфоза цифровых технологий приводит к глубокой переоценке аутентичности, бросая вызов традиционным парадигмам самосознания. Возникает ключевой вопрос: в какой степени цифровое "я" аутентично отражает суть человека, или же оно представляет собой сознательный уход в сферу тщательно выверенных идентичностей?

Цифровой экзистенциализм утверждает, что создание онлайн-личностей требует пересмотра понятия аутентичности. В основе этого исследования лежит вопрос: является ли цифровая личность подлинным продолжением

человеческого состояния, заключая в себе аутентичные грани "я", или же это всего лишь фасад, увековечивающий созданное и потенциально вымышленное представление? Синтезируя экзистенциалистскую философию с кибернетической теорией, мы стремимся разгадать сложную взаимосвязь между аутентичным "я" и его цифровым аналогом [1, с. 44].

Феноменологический анализ дополняет это исследование, углубляясь в субъективный опыт людей, перемещающихся в виртуальном пространстве. Как пользователи воспринимают и согласовывают свою аутентичность в цифровых платформах? Является ли самовыражение в этих пространствах подлинным отражением, или же в нем присутствует перформативное измерение, на которое влияет уникальная динамика цифровой сферы? Решение этих вопросов предполагает анализ взаимодействия, самовыражения и самовосприятия пользователей, что позволяет выявить нюансы аутентичности в постоянно развивающемся ландшафте виртуальности.

В этом разделе мы попытаемся не только поставить вопрос о природе аутентичности в цифровую эпоху, но и дать на него развернутые ответы. Синтез экзистенциальной философии и современной теории цифровых технологий образует прочную основу, позволяющую глубоко исследовать философские тонкости, присущие понятию аутентичности применительно к виртуальному бытию.

### **Свобода в цифровом пространстве**

Цифровой ландшафт вносит изменения в концептуальные границы свободы, заставляя задуматься о природе свободы в виртуальном пространстве. В данном разделе проводится тщательное исследование, опирающееся на устоявшиеся философские рамки, чтобы прояснить сложности свободы, проявляющиеся в сложном гобелене цифрового существования.

Цифровой экзистенциализм подталкивает нас к изучению свободы, не связанной с физическими ограничениями, заставляя задаться вопросом о том, как это понятие материализуется в цифровой сфере. Возникает основополагающий вопрос: являются ли наши действия в виртуальном пространстве действительно свободными, освобожденными от привычных ограничений, налагаемых физической реальностью, или же они ограничены новым набором цифровых ограничений? [2, с. 92] Синтезируя экзистенциалистскую мысль с идеями цифровой этики, данный анализ призван разобраться в хитросплетениях свободы в цифровой сфере.

Исследуя этические аспекты цифровой свободы, в этом разделе мы тщательно изучаем влияние алгоритмических структур, наблюдения за данными и архитектуры виртуальных платформ на автономию цифровых существ. В какой степени эти технологические структуры расширяют или ограничивают возможности реализации свободы в виртуальном пространстве? Исследование выходит за рамки бинарной оценки и стремится очертить нюансы взаимодействия технологических детерминант и философской концепции свободы.

Кроме того, исследуется эмпирическое измерение цифровой свободы, изучается, как пользователи воспринимают и реализуют свои возможности в онлайн-среде. Воспринимаются ли цифровые действия как подлинно свободное волеизъявление или же они поддаются влиянию невидимых цифровых сил? Рассмотрение этих вопросов способствует всестороннему пониманию философских последствий, связанных с поиском и проявлением свободы в цифровую эпоху.

В этом разделе мы попытаемся не только раскрыть сложную динамику свободы в цифровой сфере, но и представить синтезированную перспективу, объединяющую философский дискурс с современными цифровыми реалиями. Полученный синтез формирует надежную основу для понимания

эволюционирующей природы свободы, вплетенной в ткань цифрового существования.

### **Смысл среди пикселей**

В развивающейся цифровой среде стремление к смыслу претерпевает глубокие метаморфозы, что обуславливает необходимость исследования экзистенциальных вопросов среди пикселей. В данном разделе проводится системный анализ, с помощью устоявшихся философских постулатов исследуется эволюционирующий ландшафт смысла в сложном гобелене цифрового существования.

Цифровой экзистенциализм заставляет задуматься о природе смысла в мире, все более опосредованном цифровыми ресурсами. Основополагающим в этом исследовании является вопрос: как виртуальный опыт способствует или изменяет поиск экзистенциального смысла? Имеет ли оцифрованная сфера экзистенциальный вес, сопоставимый с физической реальностью, или она привносит новые измерения в философские поиски смысла? Синтезируя экзистенциалистскую философию с идеями кибернетики, в данном разделе мы попытаемся прояснить нюансы взаимодействия цифрового опыта и экзистенциального поиска смысла.

Рассмотрение выходит за рамки теоретических размышлений и переходит к изучению практических проявлений смысла в цифровом пространстве. Как люди приписывают значение своим виртуальным взаимодействиям, отношениям и занятиям? В какой степени цифровой опыт резонирует с такими экзистенциальными проблемами, как цель, аутентичность и трансцендентность? Данный анализ посвящен изучению жизненного опыта людей, ориентирующихся в цифровом пространстве, что способствует целостному пониманию философских последствий поиска смысла среди пикселей.

Кроме того, исследуется влияние цифровых технологий на культурные и общественные конструкции смысла. Как нарративы и символы, распространяемые в виртуальном пространстве, формируют коллективное понимание смысла? В какой степени эти цифровые конструкции влияют на более широкие культурные парадигмы и как это сказывается на стремлении человека к экзистенциальному смыслу? Решение этих вопросов предполагает тонкое изучение взаимных отношений между цифровой культурой и философскими измерениями смысла [3, с. 255].

Ориентируясь на эти вопросы, данный раздел стремится раскрыть сложную динамику смысла в цифровую эпоху. Синтезируя экзистенциальную философию с современными представлениями о цифровой культуре, он призван внести свой вклад в продолжающийся дискурс о развивающейся природе экзистенциального смысла, пересекающегося с пикселями нашего цифрового существования.

### **Философские последствия и этические соображения**

В развивающейся цифровой среде стремление к смыслу претерпевает глубокие метаморфозы, что обуславливает необходимость исследования экзистенциальных вопросов среди пикселей. В данном разделе проводится системный анализ, с помощью устоявшихся философских постулатов исследуется эволюционирующий ландшафт смысла в сложном гобелене цифрового существования.

Цифровой экзистенциализм заставляет задуматься о природе смысла в мире, все более опосредованном цифровыми ресурсами. Основопологающим в этом исследовании является вопрос: как виртуальный опыт способствует или изменяет поиск экзистенциального смысла? Имеет ли оцифрованная сфера экзистенциальный вес, сопоставимый с физической реальностью, или она привносит новые измерения в философские поиски смысла? Синтезируя

экзистенциалистскую философию с идеями кибернетики, в данном разделе мы попытаемся прояснить нюансы взаимодействия цифрового опыта и экзистенциального поиска смысла.

Рассмотрение выходит за рамки теоретических размышлений и переходит к изучению практических проявлений смысла в цифровом пространстве. Как люди приписывают значение своим виртуальным взаимодействиям, отношениям и занятиям? В какой степени цифровой опыт резонирует с такими экзистенциальными проблемами, как цель, аутентичность и трансцендентность? Данный анализ посвящен изучению жизненного опыта людей, ориентирующихся в цифровом пространстве, что способствует целостному пониманию философских последствий поиска смысла среди пикселей.

Кроме того, исследуется влияние цифровых технологий на культурные и общественные конструкции смысла. Как нарративы и символы, распространяемые в виртуальном пространстве, формируют коллективное понимание смысла? В какой степени эти цифровые конструкции влияют на более широкие культурные парадигмы и как это сказывается на стремлении человека к экзистенциальному смыслу? Решение этих вопросов предполагает тонкое изучение взаимных отношений между цифровой культурой и философскими измерениями смысла.

Ориентируясь на эти вопросы, данный раздел стремится раскрыть сложную динамику смысла в цифровую эпоху. Синтезируя экзистенциальную философию с современными представлениями о цифровой культуре, он призван внести свой вклад в продолжающийся дискурс о развивающейся природе экзистенциального смысла, пересекающегося с пикселями нашего цифрового существования [4, с. 13].

## Заключение

Синтез исследований в области цифрового экзистенциализма - раскрытие философских тонкостей аутентичности, свободы и смысла в цифровой сфере - позволяет достичь всеобъемлющего понимания. Цифровая эпоха вводит нас на неизведанные территории, бросая вызов классическим представлениям о существовании и открывая новую эру философских исследований.

В заключение следует отметить, что "цифровой экзистенциализм" становится важным дискурсом в современной философии, ориентирующимся на неизведанные территории нашего оцифрованного существования. Синтез строгих философских исследований с открытиями из цифровой сферы расширяет наше понимание аутентичности, свободы и смысла [5, с. 51]. Поскольку мы находимся на стыке философии и технологий, данное исследование не только вносит вклад в текущий дискурс, но и побуждает к дальнейшему изучению эволюционирующего характера нашего экзистенциального путешествия среди пикселей цифровой эпохи.

### Использованные источники:

1. Хазов, В.К. «визуализация» как источник экзистенциальных вызов / В.К. Хазов // Наука и культура России. – 2023. – Т. 1. – С. 43-46. – EDN PGDAFA.
2. Авдеева, Е.А. Человекоориентированный смысловой дискурс в теории и практике образования / Е.А. Авдеева, М.В. Кочетков // Философия образования. – 2022. – Т. 22, № 1. – С. 87-102. – DOI 10.15372/PHE20220106. – EDN GLJHOO.



3. Королев, В.К. Энциклопедия философии хозяйства (Ю.М. Осипова): экзистенциальный "ракурс" / В.К. Королев // Философия хозяйства. – 2022. – № 2(140). – С. 247-257. – EDN WCETTP.

4. Спирова, Э.М. Апофеоз безличного в цифровой реальности / Э.М. Спирова // Вестник Вятского государственного университета. – 2020. – № 2(136). – С. 7-16. – DOI 10.25730/VSU.7606.20.019. – EDN SKYJNG.

5. Фусу, Л.И. Лиминальное состояние общества в период глобализации и пути его преодоления / Л.И. Фусу // Философия и культура. – 2019. – № 5. – С. 46-52. – DOI 10.7256/2454-0757.2019.5.29808. – EDN WHJEYQ.