

ТОПОНИМЫ ПРОИЗВЕДЕНИЙ А.Х. ХАКИОВА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: *Данная статья содержит методические рекомендации по использованию материалов из произведений башкирского писателя А.Х. Хакимова на уроках русского языка в средней школе. Приведены примерные упражнения для работы по разным темам: лексика, фонетика, пунктуация.*

Ключевые слова: *русский язык, ономастика, топоним.*

Annotation: *This article contains guidelines for using materials from the works of Bashkir writer A. Khakimov in Russian language lessons in high school. Examples of exercises for working on different topics are given: vocabulary, phonetics, and punctuation.*

Key words: *Russian language, onomastics, place names.*

Предмет «Русский язык» в процессе школьного обучения считается одним из самых сложных. Данный учебный предмет позволяет приобщить обучающихся к традиции и культуре своего народа и края. Использование топонимического материала на уроках русского языка является инструментом обогащения словарного запаса учащихся, закрепления навыков употребления речевых и грамматических норм речи. Изучение топонимов в процессе школьного обучения расширяет представление обучающихся о собственных наименованиях в целом и географических названиях в частности. В.Д. Бондалетов, автор учебного пособия «Русская ономастика», обращает внимание на то, что ономастика носит безусловный междисциплинарный характер, что

позволяет в процессе преподавания русского языка и литературы осуществлять межпредметные связи. Работа с ономастическим материалом, по мнению автора пособия, «оживляет уроки русского языка и литературы» [1, с. 3]. В.Д. Бондалетов считает целесообразным применять ономастическую лексику и во внеурочные формы работы (кружки, конференции, тематические вечера).

Данные методические рекомендации построены на материале произведений башкирского писателя, переводчика и литературоведа Ахияра Хакима. В его романах и повестях содержится богатый краеведческий материал, содержащий информацию о пространстве республики Башкортостан. Предложенные упражнения, сгруппированные по разделам, можно использовать на уроках русского языка при изучении многих тем.

Комплексный анализ текста.

Упражнение 1. Прочитайте текст. Выполните предложенные задания.

Куштиряк, Куштиряк... Каким волшебством заморозил и чем очаровал ты детей своих, что стали они навечно влюблёнными в тебя мечтателями и фантазёрами? Сказать бы, что виной тому чудодейственные свойства здешних рек и озёр, но ведь всей округе известно, какую оскомину вызывает вода Казаяка, нашей шустрой, игривой речки, стоит хлебнуть из неё глоток. Похвалить бы красоту природы – колыбели Куштиряка и куштиряковцев – нет вокруг ни подпирающих небо гор, ни дремучих лесов, где бы нашли приют звери и птицы. Единственная зацепка глазу – невысокая гора под названием Разбойничья да с каждым годом убывающие лоскутки мелколесья по её склонам.

(А.Х. Хакимов, «Куштиряк»)

1. Докажите, что данный отрывок - текст.
2. Определите стиль и тип речи текста.
3. Какова тема текста?
4. Выпишите из текста все собственные наименования.
5. Сформулируйте и запишите правило «Написание собственных имён существительных».

6. Назовите способ образования слова «куштиряковцев». Относится ли оно к именам собственным? Приведите 2 примера слов, образованных по такой же словообразовательной модели.

7. Выпишите контекстный синоним к топониму *Казаяк*.

Упражнение 2. Прочитайте текст и выполните задания.

Этим и должен воспользоваться Богара, повернуть к своей выгоде, разобщенные башкирские племена соединить в одно. Только зима наконец сошла, поскакал он, горя этим желанием, через всю степь, из рода в род, из кочевья в кочевье. Созвал в гости всех турэ кипчакских родов, уважаемых старцев, славных батыров. Но мало этого, мало, мало! Кипчаки — одна лишь ветвь башкирской страны. Птица души Богары, как быстрый беркут, ищущий добычи, летит, забирая в полете и весь Урал, и яицкие, сакмарские, демские берега.

И все он делал, как принято, согласно древним обычаям, старался помириться с тамьянами и минцами, а более того — с усергенами и бурзянами, позабыть старые обиды и жить в ладу. С этими помыслами он выдавал девушек из своего рода соседям, а для своих джигитов брал у них невест. Года через три-четыре уже почти все большие турэ с берегов Сакмары, Яика и Дёмы стали сватами дома Богары.

(А.Х. Хакимов, «Плач домбры»)

1. Докажите, что данный отрывок – текст.
2. Определите стиль и тип речи данного отрывка.
3. Составьте план отрывка.
4. Выпишите из текста все топонимы (наименования географических объектов).
5. Найдите в тексте однокоренные слова к следующим существительным: *Сакмара, Яик, Дёма*.
6. Подберите обобщающее слово для однородных членов: *Сакмара, Яик, Дёма*.

Фонетика

Упражнение 1.

Из представленных слов выпишите те, в которых количество звуков и букв не совпадает: *Агидель, Аслыкуль, Дёма, Инзер, Итиль, Казаяк, Караидель, Сакмара, Яик.*

Упражнение 2.

Запишите слова в алфавитном порядке.

Куштиряк, Казаяк, Елизаветино, Башкирия, Акъяр, Каргалы, Ик, Урал, Покровка, Уфа, Кызбаткан, Каратау.

(Все топонимы из романа А.Х. Хакимова «Ураган»)

Упражнение 3.

Выполните транскрипцию следующих слов.

Башкортостан, Бишмалай, Ерекле, Казаяк, Карамалы, Каратау, Кляш, Сафаргали, Тимерсе, Уфа, Яктыкуль.

(Все топонимы из романа А.Х. Хакимова «Куштиряк»)

Упражнение 4. Произнесите следующие топонимы в соответствии с орфоэпическими нормами: *Агидель, Инзер, Ерекле, Тимерсе, Караидель.*

Лексика

Упражнение 1.

Что же касается славного имени «Куштиряк» — Сдвоенный Тополь,— соседей хлебом не корми, дай только язык об этот тополь почесать. Каких только небылиц, пятнающих куштирякскую честь, не выдумали! Не сдвоенный, мол, тополь, а сдвоенная спесь. Во всем, мол, ауле... и т. п. и т. д. А, дескать, туда же — Куштиряк!

Ладно, что без толку спорить? Остается одно — обратиться к науке... По мнению уважаемого представителя науки учителя начальных классов товарища Шамилова, еще в древности, когда наши предки, отказавшись от кочевой жизни, перешли на оседлую и, поселившись на этой земле, основали здесь аул, тополь был! Огромный раскидистый тополь. Но — не сдвоенный. Один как перст. И приводит Шамилов слова некоего знаменитого

ботаника (и здесь история может пожать ботанике руку): «Дерево это любит расти в одиночку». Вот так вот. С учеными не поспоришь.

Но, как известно, остановившийся на полпути ученый приносит вреда вдвое больше, чем тихо-мирно дремлющий в кресле. Уж если такая голова, как Шамилов, говорил подобную несурасицу, то что же ждать от соседей, которые с наукой отнюдь не на короткой ноге? Яктыкульцы уже и вовсе намутили и набаламутили: «Откуда тополь! Шайтан его воткнул, что ли? Может быть, и торчал какой-нибудь кривой вяз!» Дескать, мы все по чести, по справедливости: дерево, может, и было, не спорим, да только не тополь. Но где же логика? Коли вяз, так и аул бы звался Карамалы— Вязовый!

Такие вот дела. И все оттого, что, как читатель уже догадался, во всем ауле не то что сдвоенного — даже кривого, тощенького тополенка нет. Но ведь был же он! По рассказам аксакалов, когда после революции аул начал разрастаться, народ размножаться, место, где рос тополь, отдали некоему, как в Куштиряке говорят, безлошадно-бестулупному бедняку, а конкретно говоря — отцу Фаткуллы Кудрявого. Но далее мнения стариков тоже расходятся.

(А.Х. Хакимов «Куштиряк»)

Данный фрагмент из романа «Куштиряк» можно использовать на уроке русского языка по теме «Этимология слова». Также его можно взять за основу на уроках развития речи.

Примерные задания:

1. Подробно изложите текст, соблюдая авторский стиль повествования.
2. Подготовьте устное сообщение об истории топонима «Куштиряк» на основе этого текста.
3. Подготовьте устное сообщение о происхождении названия своего населённого пункта.
4. Попробуйте написать свой прозаический текст в жанре рассказе, включая в него эпизод о происхождении топонимов.

Синтаксис и пунктуация

Упражнение 1. Расставьте знаки препинания и объясните их выбор.

1. *Потянула душа, вырвала с корнем из южного города и унесла обратно на берега Казаяка к подножию Разбойничьей горы.*
2. *Она как воды Казаяка то бурлит, водоворотами кипит, то, выйдя на приволье, раскинется широко, течет плавно.*
3. *Дойдя до берега Казаяка Карам остановился.*
4. *Чуть подальше на изгибе Казаяка прочерчиваются белые скалы, красноватые холмы.*
5. *В укромной низине там где Казаяк широкой излучиной обтекает россыпь холмов лежит Куштиряк.*

(А.Х. Хакимов, роман «Куштиряк»)

Упражнение 2. Подчеркните грамматические основы в предложениях.

Напишите, сложные или простые предложения.

1. *Теперь, когда в синем этом небе над отрогами Урала птица свободы распростерла крылья, нельзя тебе умирать!*
2. *Но он верит: когда-нибудь и возле Уральских гор поднимутся города, будут воздвигнуты мечети, откроются медресе.*
3. *Закрыв глаза и улетел туда, к горам Урала.*
4. *Перед глазами встали отроги Урала, берега Яика, Сакмары и Сайылмышы.*
5. *Птица души Богары, как быстрый беркут, ищущий добычи, летит, забирая в полете и весь Урал, и яицкие, сакмарские, демские берега.*

(А.Х. Хакимов, роман «Плач домбры»).

Литература

1. Бондалетов В.Д. Русская ономастика: Учебное пособие для студентов специальности «Русский язык и литература». М.: Просвещение, 1983. 224 с.
2. Хакимов А.Х. Не поле перейти...: Повести, романы. – М.: Современник, 1984. – 479 с.

3. Хакимов А. Плач домбры: Романы. – М.: Советский писатель, 1988. – 584 с.
4. Хаким А. Ураган. Роман. Уфа: Башкирское изд-во «Китап», 1996. – 304 с.