

УДК 32.019.51

*Архипова К.С.,  
студент 1 курс, магистратура, институт «Истории и политики»  
Московский педагогический государственный университет*

*Россия, г. Москва*

*Никулин Е.Р.,  
студент 1 курс, магистратура, институт «Истории и политики»  
Московский педагогический государственный университет*

*Россия, г. Москва*

## **КОНТЕКСТУАЛЬНО-ДИСКУРСИВНОЕ ПОЛЕ ПРОТЕСТНОЙ ВОЛНЫ ЛЕТА-ОСЕНИ 2019 ГОДА: АНАЛИЗ МЕМОВ**

**Аннотация:** *Статья посвящена изучению контекстуально-дискурсивного поля протестной волны лета-осени 2019 года. Методом дискурс-анализа определены основные контексты и дискурсы изучаемого события, а также оценена их актуальность в рамках прогнозируемых протестов в сентябре 2021 года ввиду завершения очередного электорального цикла.*

**Ключевые слова:** *контекст, дискурс, контекстуально-дискурсивное поле, медийный менеджмент, неконвенциональные действия, политический актор.*

**Annotation:** *The article is devoted to the study of the contextual-discursive field of the protest wave of the summer-autumn of 2019. Using the method of discourse analysis, the main contexts and discourses of the event under study were determined and their relevance was assessed within the framework of the projected protests in September 2021 due to the completion of the next electoral cycle.*

**Key words:** *context, discourse, contextual-discursive field, media management, unconventional political actor.*

*Актуальность:* В сентябре 2021 года завершается очередной электоральный цикл в Российской Федерации (далее РФ). Опираясь на события лета-осени 2019 года в РФ, а также на белорусские протесты второй половины 2020 года, причиной которых стали недовольство определенных политических акторов порядком избирательного процесса, а также их несогласие с результатами голосования, логично предположить, что его окончание ознаменуется протестной волной российских неконвенциональных политических сил. Более того, акции протеста января-февраля 2021 года в крупных городах РФ, а также снижение уровня жизни населения нашей страны свидетельствуют о том, что протестный потенциал граждан РФ растет, и ввиду этого целесообразно прогнозировать масштабную протестную волну, связанную с выборами в Государственную Думу в 2021 году. Следовательно, обращая внимание на общность повода рассматриваемых событий (процедура и результаты выборов), необходимо проанализировать дискурсивное поле информационных потоков протестной повестки лета-осени 2019 года, поскольку велика вероятность транслирования тех же сообщений в «новых» медиа для вовлечения граждан в неконвенциональную политическую активность.

*Теоретический объект исследования* - политическая агитация акторов «несистемной» оппозиции для масштабирования и мобилизации протеста летом-осенью 2019 года.

*Эмпирический объект работы* включает в себя 32 исследовательских случая (мемы, отражающие предметно-объектную область исследования, медийных агентов неконвенциональных политических сил). Почеркнем, что выбор обозначенной эмпирической базы объясняется высоким уровнем эмоциональности мема, что повышает интерес аудитории к протестной проблематике и степень сочувствия к «борцам» за свободу.

*Предмет исследования* - контекстуально-дискурсивное поле протестной волны лета-осени 2019 года в сетевом пространстве.

Формируя *теоретическую базу исследования* мы опирались на работы следующих зарубежных исследователей: М. Кастельса, рассматривающего социальные сети в качестве площадки для выработки новых смыслов [6], С. Грина, описывающего «эффект эхо» от сформированных в онлайн-среде идей, что указывает на валидность применяемой нами стратегии исследования [2], и Г. Рейнгольда, изучающего процесс взаимосвязи интернет - сферы с пространством реальной политики в контексте неконвенциональных действий со стороны определенных политических акторов [4]. Из отечественных исследователей следует обратить внимание на статьи Е. В. Бродовской, А. Ю. Домбровской [1] и Е. Р. Никулина, А. Е. Шубина [3], поскольку в их работах отражена специфика восприятия сетевого контента потребителями и конвертация его в реальные протест в контексте российской политической культуры.

*Методика исследования* заключается в заполнении методом дискурс-анализа матрицы по следующим параметрам: контекст, дискурс и семантическое ядро. В рамках настоящей работы при дифференциации контекста и дискурса мы опирались на работы Т. Дейка [7] и П. Сериио [5], исходя из которых контекст был определен нами как информационное пространство, сформированное для обсуждения, введения в медийное поле или продвижения какого-либо социально-политического процесса, а дискурс – идеологема в рамках контекста, транслирующая точку зрения медийных агентов.

*Результаты исследования:*

Ключевым контекстом, в рамках которого осуществляется медийный менеджмент неконвенциональных политических акторов, является политическая ситуация в стране, заключающаяся, согласно семантическому ядру единиц анализа, в отсутствии политических свобод, реальной конкуренции в политической сфере и способов влияния населения на процессы в стране, а также выборы в МГД (ряд политиков, представляющих

«несистемную» оппозицию, не смогли пройти регистрацию в качестве кандидата). В перспективе, подобные контекстуальными платформами могут также использоваться и в прогнозируемой протестной волне осенью 2021 года, поскольку контексты, обозначенные выше, актуальны в медийном потоке оппозиционных политических акторов на настоящий момент.

Дискурсивное поле следует дифференцировать на дискурс, посвященный выборной тематике (непрозрачности избирательной системы и «подтасовке» результатов голосования), дискурс, акцентирующий внимание на протестной проблематике («жесткости силовиков» по отношению к протестующим и репрессиях), а также дискурс, отмечающий широкий круг социально-экономических и политических проблем РФ (коррупцию и атрофию партийной и политической систем). Скорее всего, в рамках схожего дискурсивного поля, учитывая общие условия происхождения анализируемого и прогнозируемого протестных кейсов, будет проводиться медийный менеджмент неконвенциональных политических сил и в сентябре 2021 года.



*Рис. 1. Пример мема, наиболее ярко отражающий дискурсивное поле протестной волны лета-осени 2019 года*



*Рис. 2. Пример мема, наиболее ярко отражающий сематическое ядро протестной волны лета-осени 2019 года*

Резюмируя, хотелось бы отметить, что нами выявлены основные черты контекстуально-дискурсивного поля протестной волны лета-осени 2019 года, которые, на наш взгляд, будут активно использоваться политическими акторами для дестабилизации ситуации в рамках окончания электорального цикла осенью 2021 года.

#### **Использованные источники:**

1. Бродовская Е.В., Домбровская А.Ю., Азаров А.А., Фильченков А.А., Абрамов М.В., Карзубов Д.Н. Интернет-технологии мобилизации политического протеста (на примере Евромайдана) // Среднерусский вестник общественных наук. 2016. №4. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/internet-tehnologii-mobilizatsii-politicheskogo-protesta-na-primere-evromaydana> (дата обращения: 01.03.2021);
2. Грин С. «Твиттер» и протест в России: мемы, сети, мобилизация // Интернет-издание Слоны Ру. URL: [http://slon.ru/russia/twitter\\_i\\_protest\\_v\\_rossii\\_memy\\_seti\\_i\\_mobilizatsiya-791222.xhtml](http://slon.ru/russia/twitter_i_protest_v_rossii_memy_seti_i_mobilizatsiya-791222.xhtml) (дата обращения: 15.02.2021);

3. Никулин Е.Р., Шубин А.Е. Специфика перехода Интернет-мема в пространство реального политического протеста (на примере протестных акций в России в 2017-2018 гг.) // СКИФ (сборник научных статей) №5(33), СПб. 2019 г., с. 470-477;
4. Рейнгольд Г. Умная толпа: новая социальная революция / пер. с англ. А. Гарькавого. М.: ГРАНД: Фаир пресс, 2006;
5. Серио, П. Как читают тексты во Франции / П. Серио //Квадратура смысла. Французская школа анализа дискурса. – М.: Прогресс, 1999. – С. 14 – 53; 27.;
6. Castells M. The Rise of the network society [Электронныйресурс] URL: <https://pdfs.semanticscholar.org/3746/ef34fd58d047d973008a0a723f832a83797e.pdf>(датаобращения: 01.03.2021);
7. VanDijk T. Society and Discourse: How Social Contexts Influence Text and Talk [Электронныйресурс] URL: [https://www.academia.edu/11913954/Society\\_and\\_Discourse\\_How\\_Social\\_Contexts\\_Influence\\_Text\\_and\\_Talk](https://www.academia.edu/11913954/Society_and_Discourse_How_Social_Contexts_Influence_Text_and_Talk) (датаобращения: 15.02.2021).