

**УДК 81-114.4**

*Широланова Наталья Юрьевна,  
доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин  
Мичуринский государственный аграрный университет*

*Россия, г. Мичуринск*

*Майлыева Бахар Атаевна,  
студент*

*5 курс, Социально-педагогический институт*

*Россия, г. Мичуринск*

**ИЗУЧЕНИЕ ТЕМЫ «ПРОФЕССИОНАЛИЗМЫ» В СИСТЕМЕ  
УРОКОВ ПО РАЗДЕЛУ «ЛЕКСИКОЛОГИЯ»  
В 6 КЛАССЕ**

***Аннотация:** в статье рассматривается методический аспект изучения русского языка. Описана система уроков русского языка в 6 классе по разделу «Лексикология». Представлена разработка плана-конспекта урока русского языка в соответствии с ФГОС основного общего образования. Подробно разработан план-конспект на тему «Профессионализмы».*

***Ключевые слова:** русский язык, урок, система уроков, лексикология, методика обучения русскому языку, план-конспект, профессионализмы.*

**UDK81-114.4**

**STUDY OF THE TOPIC "PROFESSIONALISM" IN THE SYSTEM OF  
LESSONS IN THE SECTION "LEXICOLOGY" IN THE 6TH GRADE**

***Abstract:** the article discusses the methodological aspect of learning the Russian language. The system of lessons of the Russian language lessons in the 6th grade in the section "Lexicology" is described. The development of a plan-summary of a*

*Russian language lesson in accordance with the Federal State Educational Standard of basic general education is presented. A detailed outline plan on the topic of "Professionalism" has been developed.*

**Keywords:** *Russian language, lesson, lesson system, lexicology, methods of teaching Russian, outline, professionalism.*

Лексикология - один из разделов языкознания, который изучается в школе. Программа основного общего образования предусматривает изучение данного раздела.

Нами проанализированы учебники русского языка (как основное средство обучения русскому) и установлено, что те или иные вопросы лексикологии, отдельные задания по этому разделу рассматриваются на протяжении всего времени изучения русского языка, но в концентрированном виде этот раздел изучается в 6 классе [1].

На основе изученного материала нами разработана система уроков русского языка по разделу «Лексикология», состоящая из 8 тем. В данной статье мы представим разработку урока по теме **«Профессионализмы»**.

Цели урока:

обучающие:

- определить и закрепить понятие профессионализмы;
- формировать речевую компетентность учащихся;

развивающие:

- развитие чувство языка посредством анализа текстов;
- развитие учебно-информационных умений;
- развитие умения давать оценку своей деятельности;

воспитательные:

- развивать интерес к русскому языку, к устной и письменной речи;

— воспитывать серьёзное отношение к учительскому, ученическому труду, к предмету.

Планируемые результаты:

личностные:

- учить проверять себя;
- учить давать оценку своим действиям;
- учить работать в группе, чувствовать свой вклад в общую работу;

предметные:

— формировать практическое умение правильно использовать в обиходной речи профессиональную лексику;

метапредметные:

- учить анализировать и выделять общее;
- учить находить наиболее оптимальный алгоритм действий.

Тип урока: урок открытия нового знания.

Ход урока

### **I. Организационный момент.**

Какой раздел русского языка мы сейчас изучаем? Что изучает лексика? Приведите примеры общеупотребительных слов. *Дом, лес, река, бумага и т.д.*

### **II. Проверка домашнего задания.**

Каждый по очереди прочитает любой абзац из написанного учениками текста дома. *Ученики отвечают.*

### **III. Этап актуализации знаний по предложенной теме и осуществление первого пробного действия.**

Сейчас я вам зачитаю отрывки из нескольких произведений. Вы должны будете внимательно послушать и сказать, всё ли вам было понятно?

*Стоя по колено в море, Гаврик поставил на корму садок для рыбы - маленькую закрытую лодочку с дырками, сильно толкнул шаланду, разбежался и лёг животом на борт, болтая над скользящей водой ногами, с*

*которых падали сверкающие капли. И лишь когда шаланда проскочила сажени три-четыре, мальчик влез в неё и сел грести рядом с бабушкой...*

*...Бабушка тотчас перебрался через банки, стал рядом с внуком, и они начали в четыре руки травить мокрый конец перемёта. (В.П. Катаев «Гаврик») [2].* Чем занимаются персонажи в данном тексте? Как вы определили? Какие слова непонятны?

Давайте выпишем их значения, используя толковый словарь.

*Садок — приспособление для хранения рыбы. [3]*

*Шаланда — Небольшое мелкосидящее судно типа баржи, служащее для погрузки и выгрузки судов.[3]*

*Травить мокрый конец — отпустить трос, канат.[3]*

*Перемёт — приспособление для ловли рыб.[3]*

*Всех гончих выведено было пятьдесят четыре собаки, под которыми доезжачими и выжлятниками выехало шесть человек. Борзятников, кроме господ, было восемь человек, за которыми рыскало более сорока борзых, так что с господскими сворами выехало в поле около ста тридцати собак и двадцати конных охотников. (Л. Н. Толстой «Война и мир») [4].* Что здесь происходит? Какие слова вам непонятны?

*Доезжачий — старший псарь, обучающий гончих собак и распоряжающийся ими во время охоты.[3]*

*Выжлятник — псарь, собирающий стаю гончих и напускающий её на зверя.[3]*

*Борзятник — псарь, ведающий борзыми.[3]*

*Гончие, борзые — породы охотничьих собак.[3]*

*Свора — часть стаи, пара или две пары собак.[3]*

*"Ну же, бедная! — с испугом вслух сказала она сама себе. - Пусть песни поют без тебя!"— и Ольга закрыла регулятор, пустила песок под колеса, дала реверс назад, обратно открыла регулятором пар на полный ход и повела кран паровозного тормоза на все его открытие. Машина её на мгновение стала вмертвую, упёрлась на месте, — Ольга сейчас же отпустила воздушный тормоз...". (А. Платонов «На заре туманной юности»)[5]*

*Регулятор — устройство, приспособление для регулирования работы механизмов и их частей. Регулятор скорости.[3]*

*Сыпать песок под колёса — процесс для того, чтобы исключить проскальзывание (пробуксовывание) колеса.[3]*

*Воздушный тормоз (или пневматический тормоз) — сжатый воздух давит на поршень, прижимая тормозные колодки к колёсам, тем самым вызывая торможение.[3]*

#### **IV. Выявление темы урока.**

Оглядываясь на использованные слова, в какую категорию лексики мы соотнесём их? Верно, все они относятся к профессионализму. К каким сферам конкретно относятся? *Рыболовство, охота, железнодорожная лексика.*

Ребята, предположите, для чего авторы данных отрывков используют профессиональную лексику в своих произведениях? *Ученики размышляют на эту тему.*

#### **V. Первичное закрепление нового знания.**

В толковом словаре нашего учебника также присутствует профессиональная лексика. Найдите и выпишите.

*Башимак: 1. Ботинок; 2. Ж.-д. Приспособление, которое накладывается на рельс для торможения вагонов.*

*Литера: Спец. 1. Буква; 2. Брусочек с выпуклым изображением буквы.*

#### **VI. Применение знаний и умений в новой ситуации.**

Устно выполняем упражнение 111 [1]. Какие слова здесь присутствуют - общеупотребительные или необщеупотребительные? А могут ли здесь присутствовать омонимы? Как они проявляются?

*Ковш и башмак. В профессиональных сферах данные слова имеют такие значения:*

*Ковш - технический термин, обозначающий приспособление в различных механизмах, производства для зачерпывания, захвата, разлики жидкостей или сыпучих веществ.*

*Башмак - железнодорожный термин, Приспособление, которое накладывается на рельс для торможения вагонов.*

Переходим к упражнению 112 [1]. Класс делится на 4 группы, каждой группе даётся по одной профессии, что изображено в учебнике. Каждая группа должна исправить ошибку, выделяя слова, которые относятся только к конкретному персонажу и составить предложения с ними.

*I. Фотограф: зум, пиксель, кадр, фотовспышка, тубус.*

*Фотограф сделал отличный кадр, увеличив зум на объект. На его инструменте также присутствует фотовспышка.*

*II. Художник: акварель, мольберт, эстамп, гуашь, палитра.*

*Художник, когда идёт на место, чтобы нарисовать, берёт с собой мольберт, гуашь или акварель и палитру.*

*III. Столяр: наждак, штифт, втулка, стамеска, зубило.*

*С помощью стамески столяр подготовил детали для стула, а потом обработал их наждачкой.*

*IV. Музыкант (скрипач): форте, октава, гамма, вокализ, аккорд.*

*Прежде чем репетировать произведение, музыкант сперва проигрывает несколько раз гамму в разных тональностях и аккорды.*

## **VII. Рефлексия.**

Проведите анализ урока с помощью «Облако тэгов»:

- сегодня я понял...;

- мне было непонятно...;

- я узнал, что...;

- я научился...;

- я смог...;

- меня удивило...;

### **VIII. Домашнее задание.**

Ваши родители выбрали свой путь, своё дело, свою профессию. Проведите с ними небольшое интервью о работе. Старайтесь воспользоваться их профессиональной лексикой, не забывая об их значениях. На следующем уроке вы представите ваш результат как репортёр в журнале, не называя места работы родителей. Пусть одноклассники попробуют угадать их профессию.

И напишите небольшое сочинение на тему «Моя будущая профессия».

Урок чётко структурирован. Используются различные методы и приёмы обучения русскому языку, работа с учебником, с текстом, со словарем. У школьников формируются необходимые языковые компетенции, умение видеть связи между языком, словами и теми явлениями, предметами, которые они обозначают, между языком и объективной действительностью. Проводится работа по развитию устной и письменной речи. Цели и задачи, поставленные перед обучающимися достигнуты.

#### **Использованные источники:**

1. Русский язык. 6 класс. Учебник в 2 частях / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. - М.: Просвещение, 2015.
2. Катаев В.П. Белеет парус одинокий. - М.: Дет. лит., 1975. - 288 с.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. - М.: Русский язык, 1987. - 1375 с.
4. Толстой Л.Н. Война и мир. [роман в 4 томах]. - М.: ЭКСМО, 2007.
5. Платонов А. На заре туманной юности. - М.: Детская литература, 2020. - 379 с.
6. Литневская Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе. - М.: Академический проект, 2006. - 588 с.