

*Кохачева А.А.,
студент
4 курс, факультет «Дошкольное образование»
ХГУ им. Н.Ф. Катанова
Институт непрерывного педагогического образования
Россия, г. Абакан
Научный руководитель: Гончарова И.И.,
доцент, доктор педагогических наук,
профессор кафедры*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ КАК СРЕДСТВА СОЦИАЛЬНО - НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** В статье освещаются вопросы использования мультимедийных фильмов как средства социально-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста. Рассматриваются особенности социально-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста. Кроме того, уделяется внимание воспитательному потенциалу мультимедийных фильмов в социально-нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста.*

Статья рекомендована для студентов, аспирантов, педагогов, а также для всех читателей, интересующихся вопросами социально-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста посредством мультимедийных фильмов.

***Ключевые слова:** нравственность, нравственное воспитание, мультимедийное кино, дошкольный возраст.*

***Annotation:** The article highlights the use of animated films as a means of social and moral education of children of senior preschool age. The features of*

social and moral education of children of senior preschool age are considered. In addition, attention is paid to the educational potential of animated films in the social and moral education of older preschool children.

The article is recommended for students, postgraduates, teachers, as well as for all readers interested in the following questions social and moral education of children of senior preschool age through animated films.

Key words: *morality, moral education, animated films, preschool age.*

Уровень нравственного развития старших дошкольников существенно влияет на успешность обучения. Практика показывает, что дети со сформированными нравственными представлениями и накопленным моральным опытом, как правило, не испытывают затруднения в учебной деятельности. Важным условием социально-нравственного развития старших дошкольников является выбор эффективных, целесообразных форм и средств осуществления данной работы педагогами.

По мнению И.А. Каирова, нравственность – это совокупность требований, правил и норм, которыми люди руководствуются в своем поведении. Нравственные нормы – это выражение определенных отношений, предписываемых моралью общества к поведению и деятельности личности в разных сферах [1, с. 36].

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества и конкретного общества.

Опираясь на эмоциональную отзывчивость детей, их впечатлительность, яркость воображения, подражательность, педагоги воспитывают у детей первые добрые, гуманные чувства: заботливость, внимательность, доброжелательность. На этой основе начинают формироваться чувства дружбы, товарищества, коллективизма. Именно в дошкольном возрасте начинают формироваться сложные социальные чувства: чувство любви к Родине, интернациональные чувства и др.[2, с. 114].

Мультфильм выступает одним из эффективных средств нравственного воспитания старшего дошкольника, в том числе и его нравственного поведения, если при его просмотре, восприятии и обсуждении возникают условия для усвоения нравственных представлений, норм, отношений, оценок и привычек [3, с. 77].

По мысли Е.А. Тупичкиной, Н.В. Олейник, именно выразительность, образность и лаконичность сюжета мультфильма позволяют решать широкий круг образовательных и воспитательных задач [4, с. 90].

Центральной идеей большинства мультфильмов выступает противоборство основных этических категорий - «добра» и «зла», где всегда добро одерживает победу над злом. Мультфильм наглядно демонстрирует последствия несоблюдения нравственных норм, проявления человеческих пороков. Столь трудные для усвоения и осознания ребёнком дошкольного возраста абстрактные понятия доброты, щедрости, жадности, зависти, отзывчивости в мультфильме представлены в доступной, образной форме, понятной детям данного возраста.

Таким образом, использование мультфильма как средства воспитания нравственного поведения детей 5-7 лет позволяет с высокой эффективностью решать вопросы накопления и понимания дошкольниками правил поведения, а также их использования в непосредственной жизнедеятельности.

На констатирующем этапе мы выявили, что у детей старшего дошкольного возраста, как в контрольной группе, так и экспериментальной преобладает средний и низкий уровни социально – нравственной воспитанности.

В связи с этим мы разработали тематический план использования мультфильмов с целью социально-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста, представлен в таблице № 1.

Таблица 1 – тематический план использования мультфильмов с целью социально-нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста

| <i>Формы и методы</i> | <i>Элементы предметно - развивающей среды</i> |
|---|---|
| Тема: «Человек и его поступки» | |
| Задачи: формировать, конкретизировать, обогащать представления о нравственных нормах поведения. | |
| Познавательная деятельность: просмотр мультфильмов: «Что такое хорошо, а что такое плохо», «Лунтик и его друзья – Доброе дело», «Пудя» рассматривание иллюстраций «Хорошие и плохие поступки». | Мультфильмы, иллюстрации. |
| Речевая деятельность: беседы по мультфильмам «Что такое хорошо, а что такое плохо», «Лунтик и его друзья – Доброе дело», «Пудя»; беседа «Мои хорошие поступки»; проблемные ситуации по мультфильму «Пудя». | |
| Изобразительная деятельность: разукрашивание рисунков с изображениями хороших и плохих поступков. | Выставка детских работ. |
| Музыкальная деятельность: прослушивание песни из мультфильма. | Песенка «Если добрый ты» из мультфильма «Приключения Кота Леопольда». |
| Игровая деятельность: дидактические игры: «Разные поступки героев мультфильмов», «Хорошо – плохо». | Настольно – печатный материал. |
| Тема «Разное настроение» | |
| Задачи: - формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение); | |

| | |
|--|---|
| - способствовать проявлению сопереживания, сочувствия, сострадания к персонажам мультфильмов. | |
| Познавательная деятельность: просмотр мультфильмов: «Лунтик и его Друзья - Камыш» «Заюшкина избушка», «Крошка Енот»; рассматривание альбома «Разные эмоции». | Мультфильмы, тематический альбом иллюстраций. |
| Речевая деятельность: беседы по мультфильмам: «Лунтик и его Друзья - Камыш», «Заюшкина избушка», «Крошка Енот». | |
| Театрализованная деятельность: драматизация мультфильма «Заюшкина избушка». | Атрибуты к драматизации. |
| Изобразительная деятельность: рисование «Дорисуй эмоцию героя мультфильма» | Выставка детских работ. |
| Музыкальная деятельность: разучивание песни из мультфильма. | Песня «От улыбки» из мультфильма «Крошка Енот». |
| Игровая деятельность: дидактические игры: «Назови эмоцию», лото «Эмоции героев мультфильма». | Настольно – печатный материал. |
| Тема «Культура поведения» | |
| <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать, конкретизировать, обогащать представления о правилах культуры поведения; - формировать умение использовать элементарные правила поведения в повседневном общении в детском саду и семье (здоровается, прощается, благодарит, приносит извинения, аккуратно ест, следит за своим внешним видом, замечает собственную неопрятность, во время игр бесконфликтно распределяет игрушки, роли, не кричит, не дерется). | |
| Познавательная деятельность: просмотр мультфильмов: «Винни - Пух идёт в гости», «Неблагодарный козлик»; «Лунтик и его друзья – «Конфеты»; рассматривание иллюстраций «Уроки этикета». | Мультфильмы, тематический альбом иллюстраций «Уроки этикета». |

| | |
|--|---|
| Речевая деятельность: беседы по мультфильмам: «Винни - Пух идёт в гости»; «Неблагодарный козлик», «Лунтик и его друзья – «Конфеты» . | |
| Трудовая деятельность: оформление помещения и сервировка стола детьми к встрече гостей. | |
| Игровая деятельность: речевая игра: «Вежливые слова»; сюжетно – ролевые игры «В гости», «Детский сад». | Атрибуты к играм. |
| Тема: «Взаимоотношения между детьми» | |
| Задачи: - формировать, конкретизировать, обогащать представления о правилах взаимоотношений с детьми; - способствовать проявлению сопереживания, сочувствия, сострадания, стремления помочь, чувства любви и привязанности к сверстникам. | |
| Познавательная деятельность: просмотр мультфильмов: «Подарок для слона», «Лунтик и его друзья – «Проучили», «Грибок-теремок». | Мультфильмы |
| Речевая деятельность: беседы по мультфильмам: «Лунтик и его друзья – «Проучили», «Подарок для слона», «Грибок –Теремок»; заучивание пословиц и поговорок, соответствующих содержанию мультфильмов. | Картотека пословиц и поговорок. |
| Изобразительная деятельность: рисование на тему «Подарок другу» | Выставка детских работ |
| Музыкальная деятельность: музыкально – ритмические движения. | Песня «Ты шагай с друзьями вместе» из мультфильма «Подарок для слона» |
| Театрализованная деятельность: инсценировка фрагмента мультфильма «Грибок - теремок». | Мультфильм, атрибуты. |

Проведенное исследование показало, что после проведения опытно-экспериментальной работы в экспериментальной группе по повышению

уровня социально-нравственной воспитанности у детей старшего дошкольного возраста посредством использования мультипликационных фильмов, обогатились представления детей о нравственных нормах; они обучились способам нравственного поведения и отношения к окружающим, умеют выбирать способы повеления в различных ситуациях.

Использованные источники:

1. Казакова Р.Г. Смотрим и рисуем мультфильмы: метод. пособие / Р.Г. Казакова, Ж.В. Мацкевич. – М.: Сфера, 2013. – 128 с.
2. Корепанова, М.В. Использование воспитательного потенциала мультфильмов в социально-личностном развитии старших дошкольников / М.В. Корепанова, О.В. Куниченко // Начальная школа плюс До и После. - №12. – 2013. – с. 27-31.
3. Куликовская, И.Э. Научные основания содержания духовно-нравственного воспитания детей 4-5 года жизни / И.Э. Куликовская. – Известия Южного Федерального университета. Педагогические науки. – 2013. - №5. – с. 25-32 167.
4. Тупичкина, Е.А. Развитие у старших дошкольников понимания эмоционального содержания мультфильма / Е.А. Тупичкина, Н.П. Ревина // Начальная школа плюс До и После. – 2017. - №15. – с. 27-32.