

*Сильницкий Д.Р.,
студент 3 курса, факультета «Экранных искусств»
Санкт-Петербургский Институт Кино и Телевидения
Россия, г. Санкт-Петербург
Научный руководитель: Веремчук А.С.*

**ДОСТОИНСТВА И НЕДОСТАТКИ ДИСТАНЦИОННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МОЛОДЕЖИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ КАК
ВАЖНЕЙШИЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ И КУЛЬТУРНЫЙ
ПОТЕНЦИАЛ**

***Аннотация:** Статья посвящена актуальной проблеме современного образования – дистанционному обучению. В системе высшего образования такая форма обучения становится очень модной и популярной. В статье рассмотрены основные понятия, характерные особенности дистанционного обучения, описан потенциал к обучению молодежи. Основной акцент в статье сделан на достоинствах и недостатках развития дистанционного образования.*

***Ключевые слова:** дистанционное образование, дистанционное обучение молодежи, достоинства, недостатки, потенциал, педагогическая деятельность.*

***Abstract:** The article is devoted to the actual problem of modern education – distance learning. In the higher education system, this form of education is becoming very fashionable and popular. The article discusses the main concepts and characteristics of distance learning, describes the potential for training young people. The article focuses on the advantages and disadvantages of distance education development.*

***Keywords:** distance education, distance learning for young people, advantages, disadvantages, potential, pedagogical activity.*

Ни для кого не секрет, насколько современный образ жизни, публичный и повседневный сопряжен с компьютерными технологиями и интернет пространством. Социальные сети, чат-мессенджеры, приложения видеосвязи и другие технологичные способы удаленной коммуникации - данность. Почти у каждого в кармане самый объемный, быстрый, наглядный источник информации. Совокупность современных технологий предлагает нам всеобщую доступность, что не могло не сказаться на получении образования.

Стратегической целью образования является повышение доступности качественного образования и одним из вариантов совершенствования системы образования как раз является внедрение системы дистанционного обучения. Следствием таких возможностей образовательной системы являются – удобство жизни, новые потенциалы образования молодежи, реализация принципа «образование для всех» и «обучение в течение всей жизни», но и новые проблемы, что унаследовала и педагогическая деятельность.

Под дистанционным образованием (ДО) понимается взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемые специфичными средствами интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность [1]. **Дистанционное образование** – совокупность технологических средств удаленного интерактивного взаимодействия обучающегося с преподавателем – такое определение термину дают Глазнева С. Е. и Коняева Е. А. Оценка результатов обучения проводится исходя из выполненных практических и лабораторных работ, тестов, заданий [2].

Сегодня система дистанционного образования активно развивается в самых различных областях образования, но особенно эта форма обучения применяется в системе высшего образования. Современные компьютерные технологии позволяют обеспечить передачу знаний и доступ к учебной информации гораздо эффективнее иногда, чем традиционные средства обучения. Благодаря дистанционным технологиям (кейс-технологии, ТВ-технологии,

сетевые технологии) формируется совершенно новая, уникальная и богатая по своим возможностям учебная среда, которая активно вовлекает молодежь в процесс обучения.

Условия изоляции показали, насколько эффективным может быть дистанционное образование, выявили его недостатки и привели к принудительной модернизации образовательной системы, для случаев, когда современные технологии оказались куда удобнее старых методов.

Для того, чтобы проанализировать потенциал дистанционного образования приведем его достоинства и недостатки относительно традиционных форм.

Достоинства ДО:

Доступность – неоспоримое и самое очевидное достоинство дистанционного обучения. На расстоянии возможно интерактивное взаимодействие, обмен текстовой, аудио и видеoinформацией. Для людей работающих, получающих дополнительное образование, обучающихся заочно, это означает, что отпадает необходимость присутствовать в учебном заведении. Обучающийся может находиться в командировке, дома с родными, в метро или на прогулке, имея возможность задавать вопросы и получать необходимый материал курса.

Из сказанного выше следует, что снижаются затраты на организацию процесса такого обучения. В стоимость не входит аренда помещений, плата за перемещение и проживание в городе, где находится учреждение. Доступность финансовая – одна из ключевых сторон в вопросе образования молодых людей. Для взрослого населения это означает возможность проходить курсы профессиональной квалификации и переподготовки на работе.

Гибкость графика дистанционного обучения так же связана с отсутствием необходимости очного присутствия на занятиях. Обучающийся может проходить курс несколько раз, пропускать некоторые темы, возвращаясь к ним в удобное время, и тратить на учебу столько времени, сколько ему лично необходимо [3].

По мнению Кузник Н. Б., дистанционное обучение положительно влияет на развитие навыков самостоятельной работы и самоорганизации, что не только повышает интеллектуальный потенциал студента, эффективность его обучения, но и выступают важными жизненными качествами, в дальнейшем [4].

Особо эффективным дистанционное образование является для современной молодежи, технологические аспекты которого им привычны. Если обучение происходит в сфере компьютерных технологий, телемедиакommunikаций и т.д., то оно включает в себя возможность практики.

Приведем пример потенциала ДО к обучению молодежи. Разного рода историко-искусствоведческие курсы возможно проходить, находясь непосредственно в музеях мирового искусства. Практическое культурное обогащение студента совмещается в таком случае с теоретическим материалом и интерактивным взаимодействием с педагогом. Культурный и интеллектуальный потенциал такого обучения превосходит лекционные занятия и практические экскурсии, когда время ограничено, а низкие затраты на курс способны позволить студенту путешествовать. Практическое взаимодействие с различными культурами будет расширять кругозор студента, и способно оказывать воспитательное воздействие формируя личность.

Недостатки ДО:

Несмотря на очевидные преимущества, дистанционное обучение имеет свои недостатки и накладывает ограничения, как на возможность практики обучающихся, так и на педагогическую деятельность.

В первую очередь, удаление сказывается на возможностях педагогического взаимодействия: на преподавателях художественных направленностей, на мастеров, преподающих режиссуру, драматургию и кинооператорское мастерство. Мастер не только передает сумму знаний или помогает освоить работу с каким-либо инструментом, но и, определенно, транслирует душевные, эмоциональные категории в личном общении с учениками. Интонацией, поведением, жестами, реакцией он подает пример, помогает решить внутренние проблемы, развивает умение говорить, выразить

себя. В художественной профессии умение говорить, установить дружеские отношения - принципиально.

О.В. Григораш в своей статье обращает внимание на то, что для молодых людей, период обучения в высшем учебном заведении – заключительный этап формирования личности. Деятельность преподавателей, наставников способствует воспитанию личностных качеств, формированию гражданской позиции. Взаимодействие и совместная практическая работа в группе, развивает социальные навыки [5].

Обучение специальности, наряду с теорией, требует практического совершенствования профессиональных навыков и дистанционное обучение, зачастую, не предлагает таких возможностей.

У учеников могут возникать трудности в изучении теории отделившейся от практики, когда ученик находится вне образовательной среды, вне группы людей, которые учатся вместе одному предмету. Конкуренция минимизируется, и, соответственно, стимул к обучению ослабевает. Дома человек лишен социальных стимулов, ему сложнее работать, помимо того что, могут возникнуть проблемы в понимании преподавателя из-за качества связи. Проявляется лень, мешают возможности недобросовестного выполнения заданий. Сложный материал можно лично обсудить с педагогом, что много практичнее получения ответа в электронной форме.

Не имея необходимого технологического оснащения, не всегда удастся обучаться дистанционно. Могут быть проблемы с интернет-подключением, у обучающегося или преподавателя могут отсутствовать навыки обращения с техникой, ориентирования в интернете.

Множество различных образовательных программ, рассчитанных на дистанционное обучение, предлагают очную экзаменационную сессию, из-за проблемы с тем, что нельзя совершить должный контроль во время экзамена. Обучающийся может все начистую списать, или за него задание может делать кто-то другой.

Заключение

В условиях изоляции дистанционное обучение стало единственным способом продолжить учебу. Лекционный материал, очень удобно усваивать в таких условиях. Но, дистанционно изучать творческие и практические предметы: актерское мастерство, драматургию и, к примеру, медицину, нельзя – существуют знание и навыки, что передаются лично, практическим путем. Такие дисциплины возможны только в прямом контакте с педагогом, когда у педагога есть возможность следить за ходом работы, поправить ученика в процессе или помочь ему не вербально. В вопросе образования молодежи – социальный и воспитательный аспект традиционной, очной формы обучения, играет важную роль.

Тем не менее, при должном уровне самоорганизации, правильном выборе предмета к удаленному изучению, и в сочетании с очными формами образования, дистанционное образование имеет большой потенциал, превосходящий традиционную форму. Дистанционное образование соответствует образу, темпу жизни молодого поколения, предлагая доступность, гибкость образования и современные технологичные методы работы с учебным материалом.

Использованные источники:

1. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В. Теория и практика дистанционного обучения: Учеб. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Под ред. Е.С. Полат. М.: Издательский центр «Академия», 2004.
2. Глазнева С.Е. Коняева Е.А. Положительные и отрицательные стороны дистанционного обучения // Актуальные проблемы образования: позиция молодых: материалы Всероссийск. студ. науч. -практ. конференции 2016 г: Изд-во «Золотой феникс», 2016. - С.57-59.
3. Л.В. Кузьмина, Преймущества и недостатки дистанционного обучения// Вестник Московского университета МВД России № 1 / 2012.г. С.1-2.

4. Кузник Н.Б. Современное дистанционное обучение. Преимущества и недостатки / Н.Б. Кузник, Е. Ю. Гаген. // Молодой ученый. — 2017. — № 11 (145). — С. 466-469.
5. Григораш Олег Владимирович. Дистанционное обучение в системе высшего образования: преимущества, недостатки и перспективы // Научный журнал КубГАУ, №101(07), 2014 г.