

*Гришаева Е.Е., студент
Филиал ТюмГУ, Ишимский педагогический институт
имени П.П. Ершова
5 курс кафедры «Теории и методики начального и дошкольного
образования»
Россия, г. Ишим*

СЕМЕЙНЫЙ ТЕАТР КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** Статья посвящена семейному театру как средству формирования коммуникативных навыков младших школьников. В статье рассматриваются понятие, сущность, содержание коммуникативных навыков в психолого-педагогической литературе, особенности и педагогические условия формирования коммуникативных навыков младших школьников посредством семейного театра.*

***Ключевые слова:** коммуникативные навыки, общение, коммуникация, навык, младшие школьники, формирование, семейный театр.*

***Annotation:** The article is devoted to family theater as a means of forming the communication skills of younger students. The article discusses the concept, essence, content of communication skills in psychological and pedagogical literature, features and pedagogical conditions for the formation of communication skills of younger students through family theater.*

***Key words:** communication skills, communication, skill, younger students, formation, family theater.*

В 2016 году президентом Всемирного экономического форума в Давосе Клаус Шваб было объявлено о начале Четвертой технологической революции.

Это значит, что скоро все за нас будут делать роботы, а к 2020 году каждый востребованный сотрудник должен будет владеть определёнными навыками. В нашей стране специалисты от образования сократили Давосскую десятку до системы из четырех ключевых навыков, которая получила название «Система 4К», одним из которых является коммуникация. Это объясняется тем, что сейчас все находятся на расстоянии телефонного звонка или сообщения практически круглые сутки. Умение договариваться и налаживать контакты, слушать собеседника и доносить свою точку зрения стало жизненно важным навыком.

Именно поэтому развитие коммуникативных навыков детей младшего школьного возраста является на современном этапе развития социальных отношений одной из важнейших проблем. Возрастная категория детей выбрана неслучайно. Следующий этап в жизни ребенка – подростковый возраст, когда одним из доминирующих факторов являются навыки общения. Освоение элементов коммуникативной культуры в младшем школьном возрасте позволит детям успешнее реализовать свой потенциал

Прежде, чем говорить о формировании коммуникативных навыков младших школьников, необходимо дать толкование данному термину.

Анализируя понятия разных авторов, можно прийти к выводу, что коммуникативные навыки представляют собой личностную систему качеств, благодаря которой человек способен добиться хороших результатов в контактах с другими людьми.

Мы придерживаемся точки зрения Е.О. Смирновой, которая под коммуникативными навыками понимает осмысленные действия ребенка (на основе знаний структурных компонентов умений и коммуникативной деятельности), а также способность правильно строить свое поведение, управлять им согласно целям общения. [4, с.29]

О.М. Арефьева выделяет в структуре коммуникативных навыков следующие компоненты:

1. Эмоциональный компонент состоит из отзывчивости, способности сопереживанию, эмпатии.

2. Когнитивный компонент состоит из способности принимать точку зрения другого человека, предугадать его поведение, а также продуктивно решать различные проблемы, которые могут возникнуть между людьми.

3. Поведенческий компонент состоит из способности к взаимодействию, совместной деятельности, инициативности, адекватности в общении, организаторских способностях. [1, с.46]

Исследованию проблемы формирования коммуникативных навыков младших школьников посвящены работы отечественных ученых Б.Г. Ананьева, Н.В. Кузьминой, В.С. Мухиной, В.Н. Мясищева, Р.С. Немова, и др. Однако особенностям организации процесса формирования коммуникативных навыков не уделяется должного внимания.

В.В. Гуровская отмечает следующие возрастные особенности развития коммуникативных навыков у младших школьников:

- общение становится более осознанным и разносторонним;
- основой системы личных отношений являются непосредственные эмоциональные отношения;
- повышенная восприимчивость к критичным высказываниям и резким фразам;
- осознают свои переживания, что способствует новому отношению к себе;
- вырабатываются навыки общественного поведения (коллективизм, ответственность за собственные поступки, товарищество, взаимопомощь и др.);
- складываются элементы социальных чувств;
- формируется способность принимать различные мнения и стремление к использованию различных позиций собеседников при сотрудничестве с ними;

- в большинстве случаев имеют собственное мнение и позицию на какие-либо вопросы;

- стремление к установлению контактов с окружающими людьми. [3, с.594]

Вышесказанное доказывает, что младший школьный возраст является наиболее эффективным периодом для социализации, активного обучения социальному поведению, искусству общения между детьми разного пола, усвоения коммуникативных и речевых навыков, способов различения социальных ситуаций.

По мнению многих авторов формирование коммуникативных навыков младших школьников происходит в активной речевой деятельности, которая подразумевает проведение уроков с использованием различных упражнений, игр, бесед, речевых ситуаций. Также процесс формирования коммуникативных навыков младшего школьника может быть организован различными видами учебной и внеучебной деятельности, как групповая, коллективно-творческая (инсценирование сказок, проектная деятельность, конференции, дебаты, дискуссии) и т.д. Благодаря данным видам деятельности на уроках достигается максимальная коммуникативная активность школьников.

Мы считаем, что для того, чтобы процесс формирования коммуникативных навыков происходил наиболее эффективно, необходимо реализовать определенные педагогические условия, речь о которых пойдёт далее.

В последние годы наблюдается интерес к использованию средств театрализованной деятельности в школе. Ведущие психологи и педагоги продолжают заниматься данным вопросом. Ряд авторов (А.В. Арбузова, Т.П. Ершова, С.Л. Новосёлова, Ю.В. Колчеева, С. Френе, Ф. Карлгена и др.) рассматривает использование театральной деятельности. в качестве действенного средства формирования коммуникативных навыков.

Необходимо отметить, что важным моментом в развитии коммуникативных навыков в условиях театрализованной деятельности играет привлечение родителей.

На необходимость организации сотрудничества семьи и школы с целью воспитания детей указывают многие исследователи: П.П. Блонский, А.Я. Варга, П.Ф. Вирениус, Л.С. Выготский, Т.П. Гаврилова, А.И. Захаров, С.А. Золотарев, П.Ф. Каптерев, Т.В. Кравченко, А.С. Макаренко, В.В. Столин, Е.Т. Соколова, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский, О.Л. Хромова и др.

Совместная театрализованная деятельность детей и родителей позволяет преодолеть традиционный подход к режиму жизни в образовательном учреждении, которому присущи зарегламентированность и искусственная изоляция детей младшего школьного возраста, ограниченный спектр их общения друг с другом. Расширение круга общения создает полноценную среду развития, помогает каждому ребенку найти свое особенное место, стать полноценным членом сообщества, развивает коммуникативные навыки. Следует отметить, что подобная организация совместной деятельности способствует самореализации и взаимообогащению каждого ребенка.

Следовательно, эффективным условием формирования коммуникативных навыков младших школьников будет являться реализация программы кружка по театральной деятельности с привлечением родителей.

Ещё одним условием формирования коммуникативных навыков младших школьников, по мнению Л.В. Фастуновой, являются групповые формы работы [5, с.3]

Данная форма работы помогает младшему школьнику стать частью коллективных отношений в классе, включаться в общую деятельность, выполнять совместные задачи и искать общие решения.

Работа в группе в ходе театрализованной деятельности помогает ребёнку осмыслить учебные действия. Поначалу, работая совместно, учащиеся распределяют роли, определяют функции каждого члена группы,

планируют деятельность. Позже каждый сможет выполнить все эти операции самостоятельно. Кроме того, работа в группе позволяет дать каждому ребенку эмоциональную и содержательную поддержку, без которой многие вообще не могут включиться в общую работу класса, например, робкие или слабые ученики.

Таким образом, в современном обществе востребованы коммуникабельные, приспособляющиеся к жизненным условиям, умеющие сотрудничать, владеющие основами культуры общения и взаимодействия члены общества. Коммуникативные навыки необходимо развивать в младшем школьном возрасте, так как именно данный промежуток времени является наиболее благоприятным. А реализация перечисленных нами ранее педагогических условий сделает этот процесс наиболее эффективным.

Библиографический список:

1. Арефьева, О.М. К проблеме формирования коммуникативных умений детей младшего школьного возраста (в условиях Дагестана) / О.М. Арефьева // Начальное образование. – 2010. № 3. – С. 24–29.
2. Волкодав, Н.М. Совершенствование коммуникативных навыков во внеурочной деятельности / Н.М. Волкодав. — Текст: непосредственный // Образование и воспитание. — 2016. — № 5 (10). — С. 124-126.
3. Гуровская, В.В. Возрастные особенности развития коммуникативных навыков у младших школьников / В.В. Гуровская. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 23 (313). — С. 594-595.
4. Смирнова, Е.О. Особенности общения с дошкольниками. М.: Академия, 2012. 160 с.
5. Фастунова, Л.В. Формирование коммуникативной компетенции младших школьников через групповые формы работы // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2015. – № 2, ч. 2. – С. 147-154.