

*Добря Марина Яковлевна*  
*кандидат педагогических наук,*  
*доцент кафедры ДНиСО, ИНПО ФГБОУ ВО*  
*«ХГУ им. Н. Ф. Катанова*  
*г. Абакан*  
*Кляшева Полина Дмитриевна*  
*Студентка 5 курса*  
*ДНиСО, ИНПО ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н. Ф. Катанова*  
*г. Абакан*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОФЕССИЯХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЕ**

***Аннотация:** В статье автором рассматриваются особенности знакомства старших дошкольников с разными профессиями взрослых людей. это поможет им выбрать профессию в будущем и лучше ориентироваться в окружающем мире. Исследование проводилось для изучения формирования представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре. Раскрываются различные методики и способствующие формированию представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** профессия, дошкольный возраст, формирование, методика,*

***Abstract:** In the article, the author examines the peculiarities of acquaintance of older preschoolers with different professions of adults. this will help them choose a profession in the future and better navigate the world around them. The study was conducted to study the formation of ideas about professions in older preschool*

*children in a story-role-playing game. Various methods are revealed and contribute to the formation of ideas about professions in older preschool children.*

**Keywords:** *profession, preschool age, formation, methodology,*

Самое благоприятное время для формирования у детей представлений о профессиях – это дошкольный возраст, поскольку дети в данный период очень любознательны. В педагогике проблема формирования представлений о профессиях у детей рассматривается в контексте их трудового воспитания и ознакомления с трудом взрослых [1, с.31].

Труд, по мнению С. А. Козловой, «удовлетворяет такие потребности детей как самоутверждение, познание собственных возможностей, сближение со взрослыми. Ознакомление с трудом взрослых расширяет детские представления о таких аспектах, как содержание деятельности человека, общественная значимость труда, положительное отношение к труду».

Первыми авторами, которые придавали значимость проблемам формирования представлений о профессиях у детей дошкольного возраста, можно назвать Н. П. Блонского, Н. К. Крупскую, А. В. Луначарского, А. С. Макаренко, С. Т. Шацкого.

Е. А. Климов считает, что «игра в возрасте от 3 до 6 лет рассматривается как способ овладения «основными смыслами» человеческой деятельности, а также как первое знакомство с конкретными профессиями (игры в шофера, врача, продавца, учителя и т.д.)».

М. А. Васильева отмечает, что «радость труда – это одно из высоких человеческих чувств» [2, с.791].

А. Ш. Шахманова предлагает «... знакомить детей с тружениками, с их отношением к труду, формировать представления о том, что профессии появились в ответ на потребности людей (нужно довести груз, залечить рану, приготовить обед и т.д.)».

Р. С. Буре рекомендует «знакомить детей с видами труда, наиболее распространенными в конкретной местности. Воспитательная эффективность ознакомления с трудом зависит не только от того, какой труд наблюдается, но и от того, на какие его стороны направляется внимание детей».

Целенаправленное знакомство старших дошкольников с разными профессиями взрослых людей закладывает основу выбора профессии из многочисленной сферы трудовой деятельности родителей и окружающих людей и в итоге они готовы к тенденциям общественного развития, им проще ориентироваться в окружающем мире.

Важнейшее приобретение старшего дошкольного возраста – это произвольность, выражающаяся в способности ребёнка действовать в соответствии с поставленными целями и достигать результатов.

В старшем дошкольном возрасте педагоги способствуют формированию у детей представлений о роли труда взрослых в их жизни. Дети узнают о разных видах труда: производительном (пошиве одежды, производстве продуктов питания, строительстве, сельском хозяйстве) и обслуживающем (торговле, транспорте, коммунальном хозяйстве). О том, что существуют разные профессии (строителя, библиотекаря, пилота, фермера, менеджера, рекламного агента) на основе обобщения характерных трудовых процессов и результатов труда.

В современной практике дошкольных учреждений накоплена определенная совокупность методов, способствующих формированию у детей представлений о профессиях взрослых, к которым относятся экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, просмотр кино- и мультфильмов, наблюдение конкретных трудовых действий людей разных профессий, экспериментирование с разными материалами. Но самым эффективным средством в работе по формированию представлений о профессиях, по мнению многих исследователей, является игра, а основным видом игры, где

непосредственно осуществляется ознакомление детей с профессиями взрослых, является сюжетно-ролевой игрой [3, с.31].

Проанализировав проблемы формирования представлений о профессиях у детей дошкольного возраста в психолого-педагогических исследованиях, рассмотрев особенности формирования представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста, изучив педагогический потенциал сюжетно-ролевой игры в формировании представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста, нами было организовано исследование формирования представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре. И использованы следующие диагностические методики: методика Л. В. Куцаковой «Профессиональная деятельность взрослых», методика Е. И. Медвецкой «Что такое профессия?», методика Г. А. Урунтаевой и Т. И. Гризик «Представления о труде взрослых».

В ходе выявления первоначального уровня сформированности представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста, были получены следующие результаты:

– методика Л. В. Куцаковой «Профессиональная деятельность взрослых» позволила выявить, что большая часть детей старшего дошкольного возраста контрольной и экспериментальной группы находились на низком уровне знаний о профессиях взрослых;

– в ходе проведения методики Е. И. Медвецкой «Что такое профессия?» было выявлено, что больший процент детей находились на среднем уровне сформированности представлений о различных профессиях;

– методика Г. А. Урунтаевой и Т. И. Гризик «Представления о труде взрослых» позволила выявить, что большая часть детей старшего дошкольного возраста, принявших участие в исследовании, находились на низком уровне сформированности представлений о труде взрослых, отношении к труду взрослых [5.].

Полученные результаты указывали на необходимость разработки и проведения работы по развитию представлений у детей старшего дошкольного возраста представлений о профессиях.

Нами была разработана и реализована программа по формированию представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре. Кроме проведения сюжетно-ролевых игр в нашу работу по формированию представлений о профессиях также входило проведение экскурсий в музей, поликлинику, пожарную часть, организовали встречу с врачом-хирургом, сотрудником ГИБДД, учителем географии, проводили беседы с использованием иллюстраций о труде взрослых. Также мы читали вместе с детьми художественную литературу по данной тематике: «Садовник» Г. Сапгира, «Как печатали книгу» С. Маршака, «Для чего руки нужны» Е. Пермяк, «Чем пахнут ремесла» Д. Родари, «Строители» Г. Люшнин и др. Все эти мероприятия имели решающее значение в развитии у детей ценностного отношения к труду взрослых, способствовало сближению между детьми, родителями и педагогами, большему пониманию детьми мира взрослых. Ведь очень важно, чтобы дети уже с детского сада прониклись уважением к любой профессии, и поняли, что любая профессия должна приносить радость и самому человеку, и окружающим людям.

Также мы провели обогащение разнообразной атрибутикой предметно-пространственной среды, оформив специальные уголки по ознакомлению старших дошкольников с трудом взрослых с игровыми модулями, сюжетно-ролевыми играми, дидактическими играми, наглядным материалом. В таких уголках дети могут упражнять себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели в своей самостоятельности и самодеятельности. Каждый уголок представляет собой специальную развивающую среду с учётом специфики возраста детей и создаёт условия для игрового сюжета. Уголок «Строители» представлен строительными конструкторами, игровым материалом, уголок «Мы дежури-

помогает организовать и заинтересовать детей регулярным выполнением трудовых обязанностей, уголок «Салон красоты» содержит детскую мебель для игры в парикмахерскую, где есть все необходимые аксессуары для этого и др. Самым востребованным среди детей является уголок «Магазин», где дети выполняют роли продавцов и покупателей, есть кассовый аппарат, различные муляжи товаров, игрушечные деньги и др.[4, с.31].

Итак, использование сюжетно-ролевой игры в формировании представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста будет эффективным при условиях, что сюжетно-ролевые игры ориентированы на воспроизведение ролевого поведения и профессиональных трудовых операций; обогащена разнообразной атрибутикой предметно-пространственная среда группы. В процессе игры сочетаются жизненные впечатления детей со знаниями, приобретенными из рассказов, бесед, наблюдений, книг, экскурсий, нашла своё подтверждение.

### **Использованные источники**

1. Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: учебно-методическое пособие. Балашов, 2020. – 48 с.
2. Королева М.В. Формирование у старших дошкольников представлений о мире современных профессий // Молодой ученый. – 2015. – № 7. – С. 788 –791.
3. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. М., 2017. – 255 с.
4. Крулехт М. В. Современные технологии дошкольного образования: достоинства и возможные риски. М., 2020. – 240 с.
5. Леонова С. Ю. Профориентация детей через сюжетно-ролевую игру // Всероссийское СМИ «Время Знаний» / [Электронный ресурс] / URL: <https://edu-time.ru/pub/132277>] (дата обращения: 25.04.2024).