

*Цатиашвили И.Т.,  
Академия строительства и архитектуры  
Донской государственной технической университет, г. Ростов-на-Дону,  
Россия*

## **ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА**

**Ключевые слова:** *Эмоции и чувства.*

**Аннотация:** *Эмоции и чувства. Различия данных понятий. Классификация, функции и виды.*

## **EMOTIONS AND FEELINGS**

*Tsatiashvili I.T.*

**Keywords:** *Emotions and feelings.*

**Abstract:** *Emotions and feelings. Differences of these concepts. Classification, functions and types.*

### **Введение**

Чувства и эмоции постоянные спутники человека, они сопровождают каждое его действие, отражают внутреннее состояние индивида. Оба этих понятия как нельзя близко связаны друг с другом и тесно контактируют, так эмоции проявляются под влиянием чувств, а чувства формируются под влиянием эмоций. Но, тем не менее, важно понимать, что два этих понятия хоть иногда и употребляются в качестве синонимов, но в практической психологии имеют совершенно разное значение.

### **Эмоции и чувства. Различия данных понятий.**

Эмоции носят стихийный характер, это кратковременные явления выражающие реакцию на ту или иную ситуацию. В то время как чувства более стабильные проявления внутренних состояний личности, они достаточно пластичны и способны изменяться. Таким образом, основное отличие двух этих схожих явлений – скорость протекания.

Полностью разграничить данные понятия сложно, ведь длительность относительный для различных ситуаций процесс, он не позволяет объективно оценить временные рамки протекания этих состояний. Эмоция – кратковременное проявление чувств человека, а сами чувства являются своего рода основой для эмоций.

Чувства человека находятся глубоко внутри, это более интимные состояния личности, которые отражают его восприятие, в то время как эмоции находятся на поверхности и их порой сложно скрыть, они проявляются не только в настроении человека и его реакции, но и в мимике, речевой активности. Но порой человек даже сам не способен определить тонкую грань между собственными чувствами и эмоциями.

Потому рассмотрим более подробно характеристики двух этих состояний личности, чтобы более точно определить их предназначение, классификацию и уровень влияния на свойства личности.

### **Чувства. Классификация и виды**

Чувство является ни чем иным как проявлением отношения человека к действительности, люди испытывают необходимость удовлетворять свою потребность в чувствах. Без чувств и переживаний личность просто не сможет нормально функционировать, у индивида непременно возникнет «эмоциональный голод», который он постарается «утолить» путем просмотра любимых фильмов, новых знакомств и всего, что сможет дать ему эмоциональную подпитку при этом не обязательно положительную, отрицательные чувства связанные, например, со страданием также насыщают.

Структура чувств человека очень сложна и многогранна, личность не может испытывать одно чувство любви и не иметь никаких других чувств, непременно должно быть что-то еще. Весь комплекс чувств человека вполне может восприниматься как нечто единое, потому что одно из чувств будет оказывать влияние на другое и так далее.

При этом принято также разделять виды чувств на несколько групп, каждая из которых имеет свои особенности:

- Моральные чувства – осуществляют регуляцию межличностных отношений и проявляются в сформированном отношении индивида к самому себе, к социуму и другим людям, моральные чувства выражаются в любви, дружеском отношении, проявлении чувства патриотизма и т.д.
- Интеллектуальные чувства – любая деятельность человека сопровождается проявлением эмоций, особенно это касается умственной активности. В том случае, если эти эмоции начинают принимать постоянный характер и образовывать такие черты личности, как, например, любознательность, то это и есть проявление интеллектуальных чувств, которые выражаются радости от какого-либо открытия, в постоянном сомнении в чем-либо и желании удостовериться в фактах и т.д.
- Эстетические чувства – образуются в моменты восприятия окружающего мира или созидания, эстетические чувства есть попытка человека постичь прекрасное даже в простых вещах. Это может быть чувство единения с природой или ощущение внутренней гармонии.
- Праксические чувства – имеют небольшую связь с интеллектуальными чувствами, они также являются результатом осуществления какой-либо деятельности, но только их проявление зависит от достижения успеха или неудач в данном процессе. Позитивный результат приведет к возникновению таких чувств как удовлетворение от собственной работы, а отрицательный может повлечь за собой такое чувство как нежелание заниматься этим делом, индивид может воспринимать трудовую деятельность как каторгу.

Все это высшие чувства личности, вызванные определенными социальными потребностями, а также сформировавшиеся под влиянием общества. Высшие

чувства характеризуются большей степенью стабильности и постоянства, они не имеют ситуативного характера и не зависят даже от физиологического состояния индивида.

### **Эмоции. Функции и виды**

Эмоции являются проявлением чувств или ситуативной реакцией, как без чувств, так и без эмоций личность существовать не способна, они имеют очень важный для индивида функционал:

- Коммуникативная функция – хоть эмоциональное состояние может быть воспринято по-разному, но, тем не менее, оно несет в себе определенный посыл и информирует окружающих о психофизическом состоянии индивида. Эмоции помогают собеседникам лучше понимать друг друга.
- Регулирующая функция – эмоциональное состояние имеет способность управлять личностью, побуждать ее или мотивировать к определенным действиям, а порой эмоции могут преобладать даже над разумом человека и совершенно выходить из-под контроля.
- Сигнальная функция – наряду с коммуникативной функцией эмоции способны сигнализировать о том, в каком состоянии находится человек, это выражается через мимику, положение тела и жесты.
- Защитная функция – благодаря мгновенной скорости реакции человека, проявленные эмоции способны уберечь его от стрессов и опасностей.

Также характер эмоций можно разделить на положительные и отрицательные эмоциональные состояния. Как было описано выше, эмоции способны оказывать влияние на деятельность человека и не только побуждать его, но и демотивировать, таким образом, выделяют еще два типа эмоций:

- Стенические – нацелены на стимуляцию активности;
- Астенические – противоположны стеническим и вызывают состояние пассивности.

## **Заключение**

Чувства и эмоции носят различный характер влияния на личность и ее состояние, с их помощью человек взаимодействует окружающий его мир, именно через призму чувств и эмоций происходит восприятие окружающей действительности. Пережитые эмоции и перенесенные чувства оставляют след на общей картине личности и также оказывают влияние на ее формирование, но при этом характер эмоций и чувств также зависит от свойств личности. Личность многогранна и каждая ее черта, каждый ее элемент непременно имеет связь с другими, оказывает влияние и подвержен ему.

## **Список литературы**

1. Анохин П. К. Эмоции//Большая медицинская энциклопедия Т. 35. – М., 1964. –с 339
2. Благондежина Л.В. Эмоции и чувства // Психология: Учебник – М., 1956