

*Сергеева А.А.
магистрантка департамента
социально-культурной деятельности
и сценических искусств ИКИ ГАОУ ВО МГПУ*

ДОСУГОВЫЕ ЦЕНТРЫ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в данной статье рассматриваются досуговые центры и их роль в жизни детей среднего школьного возраста.*

***Ключевые слова:** дети среднего школьного возраста, досуг, культурная деятельность, творческие способности, центры детского творчества.*

*Sergeeva A.A.
student of the Institute of Culture and Arts
Moscow City University*

LEISURE CENTERS IN THE LIVES OF CHILDREN OF SECONDARY SCHOOL AGE

***Abstract:** this article discusses leisure centers and their role in the lives of children of secondary school age.*

***Keywords:** children of secondary school age, leisure, cultural activities, creativity, children's creativity centers.*

Сейчас существует множество различных способов проведения досуга. Виды досуга разнообразны, при этом каждый раз необходимо повышать уровень навыка предложения досуговой деятельности, для повышения внимания аудитории. Школьники могут выбирать, что любят из множества

направлений, и даже ходить на несколько направлений одновременно. Досуговые занятия переключают их с учебной деятельности на занятия по душе. Благодаря таким занятиям, свободное время можно провести с пользой. Они способствуют гармоничному развитию, совпадая с увлечениями ребят.

Досуг является неотъемлемой частью в жизни людей. Он должен быть наполнен различными увлечениями и интересами человека. Каждый может выбрать для себя интересующее направление деятельности в свое свободное время, по своему вкусу и желанию. Досуговая деятельность приносит множество положительных черт в жизнь личности. Например, ярких эмоций, новых знаний, умений. Человек может развиваться в выбранном направлении и параллельно узнавать новые виды деятельности, ранее неизведанные. Досуговая деятельность влияет на всестороннее развитие человека, формирует личностные качества, способствует приобретению новых навыков. Досуговая деятельность более полезна, когда является активной, благодаря ей расширяется кругозор. Жизнь становится интереснее и разнообразнее, когда человек в свое свободное время занимается творчеством, спортом, путешествует, ходит в походы и в целом делает свою жизнь намного разнообразнее и насыщеннее.

Досуг детей делится на несколько подгрупп. Данные подгруппы направлены на повышение активности, благодаря занятиям спортом и игровой деятельности. Они развивают интеллектуальную деятельность с помощью эрудированных конкурсов и занятий, которые также способствуют расширению кругозора. Сюда же относится и творческая деятельность. Подгруппы включают развитие коммуникабельности, ее можно расширить благодаря клубам и кружкам. А также умение организовать свой собственный досуг.

Все группы объединяет такое понятие как эстетический вкус - способность человека воспринимать, созерцать и давать оценку некоторым предметам в соответствии с внутренним восприятием личности.

Формирование эстетического вкуса у детей среднего школьного возраста, нужно активизировать через развитие творческих способностей и правильно организованный досуг. Данная система воспитания может позволить школьникам в свободное время заниматься развитием необходимых навыков и обеспечит проведение свободного времени с наибольшей пользой.

Культурно-досуговые центры работают вместе с социально-культурными учреждениями для всех возрастных групп, как для отдельной личности, так и для групп людей и для общества в целом. При этом происходит развитие творческого потенциала и социальной активности, формирование потребностей и культурных запросов, организация различных форм досуга и отдыха, создание условий для духовного развития и более полной реализации личности в сфере досуга. В этом как раз и есть значение культурно-досуговых центров, как социально-культурного института, основная функция которого заключается в организованном объединении людей для совместной деятельности по удовлетворению культурных потребностей человека и решению конкретных социально-культурных задач. Сейчас актуальна проблема овладения детьми способами организации своего свободного времени, умением содержательно и полезно проводить свой досуг.

Занимаясь в коллективе, происходит сплочение людей, увлекающихся любимым делом, а также повышается трудовая активность. В досуговых центрах можно найти направление по душе. Занятия различны: вокал, хореография, актерское мастерство, интеллектуальные игры, спорт. Такие центры также могут быть полезны в выборе будущей профессии. Во время проведения досуга дети увлекаются походами в музеи, театры, интересуются актуальными выставками, посещают библиотеку.

Цель досуговой деятельности состоит в том, что она развивает в ребенке его лучшие качества и находит в нем скрытые таланты. Кандидат психологических наук Рапацевич Е.С. отмечал: «Досуг детей — это свободное от обязательных учебных занятий время, используемое для игр, прогулок и

спорта, чтения, занятий искусством, техникой и другими видами полезной деятельности по собственному влечению детей». [6] Такие ученые, как: Ананьев Б.Г., Рапацевич Е.С., Крупская Н.К., Выготский Л.С. [2] и многие другие, говорили о том, что культурный досуг является неотъемлемой частью формирования и становления личности ребенка, который может помочь ему в социализации в будущем.

Переходный период тяжелый для всех, включая самого ребенка. В нем подростки более внимательны и восприимчивы, нежели младшие школьники. Средним школьникам легче дается творческая деятельность. Подростки мыслят иначе и находят решения сложных задач для преодоления сложившихся преград. В этот период у подростка происходит интенсивное культурно-творческое и социально-нравственное формирование личности, где нужно создать фундамент становления личности ребенка, так как нравственность, моральные убеждения и идеалы обучающихся средней школы строятся под влиянием различных факторов и поэтому очень многообразны. Необходимые личностные качества активно развиваются в процессе творческой деятельности.

Институт образования НИУ ВШЭ представил анализ системы дополнительного образования детей, основанный на данных федеральной статистики и опросах 4 тысяч участников. Институтом представлены данные мониторинга экономики образования, проведенного НИУ ВШЭ в 2022/23 учебном году. На сегодняшний день востребованность дополнительного образования со стороны детей и родителей растет. Это, прежде всего, связано с запросом на гармоничное развитие личности ребенка, его самостоятельности и креативности, раскрытие талантов, укрепление здоровья и формирование навыков общения. По статистике 56,3% родителей считают основным аспектом создание условий для всестороннего развития детей. Только 6,2% семей считают важным результатом дополнительных занятий развитие у детей предпринимательских навыков и лишь 8% — развитие их финансовой

грамотности. Более 90% родителей отмечают повышенную степень удовлетворенности дополнительными занятиями своего ребенка, хотя платить за занятия или тратить на них больше средств родители готовы только при условии появления современного учебного оборудования и инвентаря. Более 84,73% опрошенных родителей согласны, что дополнительные занятия не мешают школьному обучению, и не считают повышение успеваемости в школе целью дополнительного образования.

Основная задача досуговых центров состоит в сплочении людей в совместной деятельности, развитии их способностей и умений. Центры направлены на организацию досуга, удовлетворение культурных потребностей, запросов общества и отдельной личности. Эти учреждения дают возможность побывать в летних лагерях, принять участие в фестивалях, сходить туристический поход, поучаствовать в разнообразных конкурсах, а также концертных программах. Досуговые центры оказывают огромное влияние и приносят большой вклад в воспитание и развитие детей. Воспитание производится через занятия в кружках и секциях. Для детей и их родителей центры досуга организуют мероприятия, направленные на объединение семьи. Занятия в центрах влияют на формирование положительного отношения детей ко всему, что их окружает. Дети получают удовлетворение своих желаний, посредством занятий в центрах, занимаясь любимым делом.

Литература

1. Акимова, Л.А. Социология досуга. Социально-культурная-деятельность: учебное пособие / Л.А. Акимова // МГУКИ, 2003. - 123 с.
2. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский // М.: Педагогика - Пресс, 2006. 536 с.
3. Дашковская, О.Д. Организация досуговой деятельности: текст лекций / О.Д. Дашковская // Яросл. Гос. Ун-т. – Ярославль: ЯрГУ, 2012. – 206 с.
4. Ерошенков, И.Н. Культурно-досуговая деятельность в современных условиях / И.Н. Ерошенков // М.: НГИК, 2015. – 312 с.
5. Мишутина, О.В. Организация досуговой деятельности школьников: учебно-методическое пособие для студентов педагогических учебных заведений / О.В. Мишутина // Балашов: Печатное агентство «Спектр», 2016. – 43 с.
6. Рапацевич, Е.С. Педагогика / Е.С. Рапацевич // Большая современная энциклопедия - Минск: Современное слово, 2005. - 719 с.
7. Тищенко, П.Е. Досуговая деятельность у подростков как проявление социальной активности / П.Е. Тищенко // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2010. – №2. – С. 123-127.
8. Эстетическая культура и эстетическое воспитание: учебное пособие // М.: «Просвещение», 1983. – 300 с.