

УДК 811.111

Малеванная Алина Алексеевна

Студент 5 курса,

Институт лингвистики и мировых языков

Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского

Россия, г. Калуга

Научный руководитель: Концевова Светлана Дмитриевна,

кандидат педагогических наук

доцент кафедры английского языка

Калужский государственный университет им. К. Э. Циолковского

Россия, г. Калуга

**МОДЕЛИРОВАНИЕ АУТЕНТИЧНЫХ СИТУАЦИЙ ОБЩЕНИЯ
ДЛЯ РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У
СТАРШЕКЛАССНИКОВ**

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические основы применения аутентичных материалов, критерии их отбора и методы их применения на уроке иностранного языка. Статья содержит комплекс упражнений, направленный на развитие монологической речи у старшеклассников через создание аутентичной ситуации. Задача исследования заключалась в выявлении основных методов применения аутентичных материалов и анализе системы упражнений на соответствие критериям эффективности.

Ключевые слова: аутентичный материал, аутентичные ситуации общения, навык монологической речи, коммуникативная компетенция, английский язык.

Annotation. The article discusses the theoretical foundations of using authentic materials, the criteria for their selection, and methods of their application in foreign language lessons. The article contains a set of exercises aimed at

developing monologic speech in high school students through the creation of an authentic situation. The aim of the research was to identify the main methods of using authentic materials and to analyze the exercise system for compliance with effectiveness criteria.

Key words: *authentic materials, authentic communication situation, monologue skills, communication competence, English language.*

Современные методы обучения иностранным языкам акцентируют внимание на аутентичности как ключевом аспекте. Применение аутентичных материалов считается одним из действенных способов формирования коммуникативной компетенции. Обучение иноязычной речи представляет собой многоступенчатый процесс, который сочетает в себе упражнения от языковых до коммуникативных. Лузина Е. В. отмечает, что основной задачей обучения говорению, в данном случае монологической речи, является развитие у учащихся навыка устного общения в различных ситуациях, соответствующих реальным потребностям и интересам личности [1, с. 64].

Чтобы обучить учащихся аутентичной речи, а также заложить основные понятия о фоновых знаниях жизни носителей и культуре страны изучаемого языка, необходимо опираться на аутентичные тексты, аудио- и видеоматериалы. Савинова Н.А. и Михалева Л.В. определяют аутентичные материалы как «материалы, созданные носителями языка не для учебных целей» [2, с. 117]. Они служат образцом аутентичной речи, и качество этих материалов напрямую влияет на результат — итоговое монологическое высказывание.

Критерии выбора аутентичного материала по статье Зенченко А.З. включают несколько основных требований. Во-первых, содержание должно соответствовать образовательным целям и обладать практической значимостью вне учебного процесса. Во-вторых, материал должен быть увлекательным и привлекательным для учащихся, отражать их взгляды и потребности, что повышает мотивацию к изучению языка. В-третьих, нужно

подстроить материал под уровень учащихся, принимая во внимание их возраст, знание языка, профессиональные и личные увлечения. Кроме того, данные средства должны отвечать коммуникативным целям, формируя навыки, нужные для естественного общения, приближая учебный процесс к реальному взаимодействию. Крайне важен баланс между подлинностью и адаптацией материала: возможно изменение текста, чтобы сохранить его аутентичность и при этом сделать его понятным для обучающихся [3].

Среди методов и технологий применения аутентичных материалов для улучшений навыков устной речи Khabibullaeva F. N. выделяет предметно-ориентированное обучение, интервью, проектное обучение и создание видеоконтента [4, с. 152]. Одним из основных методов является обучение с акцентом на содержание (content-based learning), которое включает изучение языка через увлекательное содержание. Данный метод повышает мотивацию учащихся и дает им возможность использовать языковые навыки в практических ситуациях, а не только запоминать слова. Это помогает развитию монологической речи, так как учащиеся изучают темы, которые им действительно интересны. Техника интервью создает атмосферу настоящего общения, в которой студенты выступают как говорящие, формулируя свои идеи и отвечая на вопросы. Это способствует развитию навыка построения связного монолога, поддержания темы и выражения личного мнения. Другим действенным способом является создание видео, в ходе которого учащиеся подготавливают и записывают свои мнения на определённую тему. Данный формат предполагает наличие структуры речи и применение аутентичной лексики и грамматики, а также дает возможность записывать и анализировать монологи, что способствует повышению уверенности и развитию навыков самопрезентации. Проектная работа позволяет заниматься более крупными заданиями, требующими подготовки монологов, презентаций и рассказов. В ходе проектов студенты используют подлинные материалы - статьи, видео, интервью - что помогает развивать навыки самостоятельного создания монолога и практического использования языка.

Рациональное использование подлинных материалов требует создания системы упражнений, учитывающей разные уровни и этапы формирования умений с целью достижения результата. Анализ научной литературы позволил составить систему упражнений, соответствующую требованиям, на развитие монологической речи для старшеклассников на тему «Food and Health». За основу была взята статья «Stop Feeling Tired» by Melanie Abrahams из журнала «Seventeen». В данной статье мы рассмотрим комплекс упражнений на создание аутентичной ситуации и закрепление тематической лексики.

На предтекстовом этапе, целью которого является устранение лексических и грамматических сложностей и повышение мотивации, учащимся предлагается заполнить пропуски в предложениях новой лексикой. Упражнение служит подготовкой к чтению аутентичного текста и составлению собственных высказываний, так как оно содержит конструкции, которые будут использоваться в последующих заданиях.

Ex.1 Read the list of words: sluggish, fiber, steady energy, to stick to smth, protein, alert, upbeat song. Complete the facts about health with the missing words.

1. Listening to an _____ will make you stay _____.
2. You should _____ to nine hours of sleep.
3. Food high in ____ and rich in ____ will provide you with _____.
4. You'll be _____ if you use your phone right before bed.

Следующее упражнение относится к текстовому этапу (Ex. 2 Read the article «Three Easy Steps For Staying Energized All Week Long» by Melanie Abrahams from the magazine «Seventeen»). Статья, взятая из подросткового издания, соответствует возрастным интересам старшеклассников и включает информацию, обладающую практической ценностью. На данном этапе учащиеся понимают содержание, структуру текста и его смысл, выделяют факты и используемые языковые средства.

Послетекстовые упражнения нацелены на интерпретацию прочитанного, формулирование высказываний на основе текста для решения

коммуникативной задачи, создание собственного монолога и выражение мнения с использованием новой лексики (Ex. 3 Make sentences with these words: sluggish, stop feeling tired, muscles, stick to, physical activity, alert, perk up, provide energy, low-fat / whole-wheat). Это задание соответствует адаптированной аутентичности, поскольку требует использования аутентичной лексики в рамках учебной задачи. На данном этапе учащиеся формулируют лексически и грамматически правильные предложения для их дальнейшего использования в монологе.

Далее следует продуктивное упражнение, ориентированное на развитие навыков монологической речи в условиях, близких к реальным (Ex.4 Imagine you have a blog devoted to a healthy lifestyle. Tell about your experience and give some advice based on the article). Наличие опорных вопросов способствует четкой организации и информативности высказывания:

- Why is it important to stick to a healthy lifestyle?
- Describe three steps
- Give your opinion and advice.

Итоговое задание относится к этапу формирования аутентичного восприятия лексики через визуализацию понятий (Ex. 5 Draw a simple image that you associate with each word from Ex. 1). Данное упражнение позволит перенести лексику в долговременную память, чтобы в дальнейшем она использовалась более интуитивно и аутентично.

Таким образом, исследование демонстрирует необходимость использования многоуровневого, который включает набор упражнений, распределённых по этапам: предтекстовый (активация лексического запаса и устранение языковых преград), текстовый (чтение аутентичных материалов, соответствующих возрастным интересам), послетекстовый (интерпретация информации и формулирование высказываний с использованием новой лексики), продуктивный (развитие навыков монологической речи в условиях, приближенных к реальным), и итоговый (визуализация лексики для закрепления знаний и перевода в долговременную память). Данный подход

помогает лучше усваивать материал, развивает языковые способности и формирует коммуникативные навыки. Применение материала из подросткового журнала «Seventeen» гарантирует актуальность темы и соответствует интересам целевой группы, а лексика и формулировки заданий отражают естественный язык, что усиливает мотивацию и помогает развивать навыки подлинного общения. Задания отражают реальные жизненные обстоятельства, что помогает применять знания на практике. Каждое задание сосредоточено на решении определенной коммуникативной задачи: активация лексики, анализ и интерпретация данных, формирование и выражение личного мнения, создание связного монолога, что побуждает осознанное применение языка в реальной обстановке. Комплекс способствует развитию не только языковых умений, но и социокультурной компетенции, расширению кругозора и фоновых знаний о культуре страны, формированию навыков анализа подлинных текстов и применения лексики в разных контекстах.

Использованные источники

1. Лузина Е. В. Формирование умений диалогической и монологической речи на иностранном языке у студентов языкового факультета // Вестник Московской международной академии. 2024. №1.
2. Савинова Н. А., Михалева Л. В. Аутентичные материалы как составная часть формирования коммуникативной компетенции // Вестн. Том. гос. ун-та. 2007. №294.
3. Зенченко А. З. Критерии отбора аутентичного материала и примеры заданий при работе с оригинальными текстами // Межкультурная коммуникация и профессионально ориентированное обучение иностранным языкам: материалы XVI Междунар. науч. конф., посвящ. 101-й годовщине образования Белорус. гос. ун-та, Минск, 27 окт. 2022 г. – С. 32–38. – [Электронный ресурс]. URL: <https://elib.bsu.by/handle/123456789/289367> (Дата обращения 18.05.2025)

4. Khabibullaeva, F. N. Improving speaking skill by using Authentic materials for intermediate level / F. N. Khabibullaeva // Novalnfo.Ru. - 2023. - No. 140. - 151-153 P.