

*Храброва В.Е., профессор, кандидат педагогических наук
кафедры «Дидактика, методика и технологии обучения»
ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»*

Россия, г. Севастополь

Богаратова А.М.

Студент 4 курса,

*факультет «Педагогика с двумя профилями образования
(русский язык и литература)»*

Гуманитарно-педагогический институт

Россия, г. Севастополь

НЕТРАДИЦИОННЫЕ УРОКИ ПО ЛИТЕРАТУРЕ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Аннотация. Статья посвящена исследованию применения нетрадиционных уроков литературы в основной школе с использованием ресурсов интернета. Автор анализирует возможности, которые предоставляет современное цифровое пространство для образования, включая интерактивные платформы, онлайн-лекции и видеоматериалы. Рассматриваются преимущества такого подхода, такие как повышение мотивации учащихся, развитие критического мышления и возможность индивидуализации процесса обучения. В работе представлены примеры успешной реализации нетрадиционных уроков, а также результаты опросов среди учителей и учеников. Выводы подчеркивают важность интеграции интернет-технологий в образовательный процесс для улучшения качества преподавания литературы. Статья ориентирована на педагогов и исследователей, заинтересованных в инновационных методах обучения.

Ключевые слова: нетрадиционные уроки, литература, основная школа, интернет, цифровые технологии, образовательный процесс, инновационные методы обучения.

Annotation. *The article is devoted to the study of the use of non-traditional literature lessons in secondary schools using Internet resources. The author analyzes the opportunities offered by the modern digital space for education, including interactive platforms, online lectures and video materials. The advantages of this approach are considered, such as increasing student motivation, developing critical thinking and the possibility of individualizing the learning process. The paper presents examples of successful implementation of non-traditional lessons, as well as the results of surveys among teachers and students. The conclusions emphasize the importance of integrating Internet technologies into the educational process to improve the quality of literature teaching. The article is aimed at educators and researchers interested in innovative teaching methods.*

Key words: *non-traditional lessons, literature, basic school, Internet, digital technologies, educational process, innovative teaching methods.*

Актуальность темы «нетрадиционные уроки по литературе в основной школе на основе использования сети интернет» обусловлена современными вызовами в образовании. С увеличением доступа к онлайн-ресурсам и информации, традиционные методы обучения становятся недостаточными для формирования интереса у учащихся.

Интернет предлагает разнообразные формы подачи материала: видеоуроки, интерактивные задания, виртуальные экскурсии в литературные музеи, что делает уроки более увлекательными и доступными. Нетрадиционные подходы способствуют развитию критического мышления, креативности и самостоятельности учащихся.

Кроме того, использование сетевых ресурсов помогает интегрировать различные виды искусства и культуры, обогащая образовательный процесс.

Таким образом, внедрение нетрадиционных уроков по литературе с использованием Интернета отвечает требованиям времени и способствует более глубокому погружению в изучаемый материал.

Нестандартные формы и методы обучения позволяют обеспечить занимательность занятий, использовать содержание учебного материала, активизировать познавательную деятельность, наладить процесс сотрудничества учителя и ученика, а также учесть индивидуальные особенности класса.

Подготовку же к нетрадиционным урокам необходимо проводить тщательно, что занимает много времени и сил у учителя. Выбор формы нетрадиционного урока: практикума, викторины, исследования, путешествия, деловой игры и др. -зависит от:

- 1)возрастных особенностей учащихся;
- 2)задач и цели планируемого урока;
- 3)содержания обучения.

Существует множество форм нетрадиционных уроков, среди которых можно выделить следующие: урок-деловая игра, чат-урок, урок-конференция, урок-суд, урок-экскурсия и т. д. Однако необязательно весь урок должен стать нетрадиционным: традиционный урок может лишь содержать элементы неформальных приемов и методов для активизации обучения. Термин «нестандартная форма урока» включает в себя нестандартные:

- подготовку и проведение урока;
- структуру урока;
- взаимоотношение и распределение ролей и обязанностей между учителем и учениками;
- подбор и критерии оценки учебных материалов; — методику оценки деятельности учащихся;
- анализ урока.

Важно поднять интерес учащихся к учёбе и к предмету и, тем самым, повысить эффективность обучения. Многие нетрадиционные уроки по объёму и содержанию рассматриваемого материала нередко выходят за рамки программы и предлагают творческий подход со стороны учителя и учащегося. Для учащихся нетрадиционный урок — переход в иное психологическое состояние, это другой стиль общения, ощущения себя в новом качестве (новые обязанности и ответственность); такой урок — это возможность развивать свои творческие способности, оценить роль знаний и увидеть их применение на практике, ощутить взаимосвязь разных наук. Для учителя — возможность увидеть и узнать лучше учеников, оценить их индивидуальные особенности; возможность для самореализации, творческий подход к работе, осуществление собственных идей.

В современных условиях образования важным аспектом является интеграция технологий, в частности Интернета, в учебный процесс. Нетрадиционные уроки по литературе в основной школе, основанные на использовании онлайн-ресурсов, способны значительно повысить уровень вовлеченности учащихся и их интерес к предмету.

Первое преимущество использования Интернета – это доступ к разнообразным источникам информации. Учителя могут интегрировать в свои уроки видеолекции, подкасты и статьи, что позволяет расширить горизонты классового чтения. Платформы, такие как YouTube или специализированные сайты, могут предложить визуальные и аудиальные материалы, обогащающие понимание литературных произведений. Например, анализ классических произведений через призму современных экранизаций способствует более глубокому осмыслению темы и героев.

Второй аспект – это возможность взаимодействия через виртуальные платформы. Чат-комнаты, форумы и социальные сети создают пространство для обсуждения литературы вне класса. Учащиеся могут обмениваться мнениями по прочитанным произведениям, участвовать в викторинах и

конкурсах, что формирует навыки критического мышления и анализа.

Применение интернет-технологий также позволяет организовать проектное обучение. Учащиеся могут создавать собственные блоги или видеоролики, где представляют свои интерпретации литературных произведений, исследуют авторов или жанры. Это не только развивает творческие способности, но и укрепляет навыки работы с информацией.

Однако, важно помнить о необходимости критического подхода к источникам информации. Учителям следует обучать учащихся различать надежные ресурсы от сомнительных. Таким образом, уроки литературы, обогащенные интернет-технологиями, способствуют развитию не только литературных навыков, но и информационной грамотности.

В заключение, внедрение нетрадиционных уроков по литературе с использованием сети Интернет открывает новые горизонты для обучения в основной школе. Это создает диалог между учащимися и литературой, делает образовательный процесс более динамичным и интересным, что, в конечном итоге, способствует повышению успеваемости и формированию желания к самостоятельному изучению литературы.

В работе применялись такие методы исследования, как изучение педагогической и методической литературы по проблеме исследования, изучение опыта работы педагогов, работающих с обучающимися основной школы.

Использованные источники

1. *Коломыцева О. Н.* Соотношение понятий "нетрадиционные формы" и "современные технологии обучения" в процессе взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности / О. Н. Коломыцева // Ученые записки Орловского государственного университета. – 2021.

2. *Побегуца С. В.* Роль нетрадиционных уроков в процессе обучения / С. В. Побегуца // Белгородский государственный педагогический институт имени М. С. Ольминского – 2021.