

*Мангушева Т.С.,
кандидат социологических наук,
доцент кафедры «Административного и муниципального права имени
профессора Василия Михайловича Манохина»
Саратовская государственная юридическая академия*

Россия, г. Саратов

Жукова У.Е.,

студент,

2 курс, Институт прокуратуры

Саратовская государственная юридическая академия

Россия, г. Саратов

ПОЛНОМОЧИЯ ОРГАНОВ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ КАЛМЫКИЯ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И СОХРАНЕНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Аннотация: Статья исследует полномочия органов местного самоуправления Республики Калмыкия в сфере культуры и сохранения этнокультурного наследия, анализируя положения законов, таких как: Закон РФ от 9 октября 1992 г. N 3612-1 "Основы законодательства Российской Федерации о культуре", Закона Республики Калмыкия от 1 октября 2007 года N 381-III-3 «О культуре» и др. Особое внимание в работе уделено практической реализации полномочий органов местного самоуправления Республики Калмыкия в сфере культуры и сохранения культурного наследия.

Ключевые слова: органы местного самоуправления, Республика Калмыкия, культура, этнокультурное наследие, муниципальные программы сохранения культурного наследия.

***Annotation:** The article examines the powers of local self-government bodies of the Republic of Kalmykia in the field of culture and preservation of ethno-cultural heritage, analyzing the provisions of laws such as: Law of the Russian Federation of October 9, 1992 N 3612-I "Fundamentals of legislation of the Russian Federation on culture", Law of the Republic of Kalmykia of October 1, 2007 N 381-III-Z "About culture" and others. Special attention is paid to the practical implementation of the powers of local governments of the Republic of Kalmykia in the field of culture and the preservation of cultural heritage.*

***Key words:** local governments, Republic of Kalmykia, culture, ethnocultural heritage, municipal programs for the preservation of cultural heritage.*

Российская Федерация является многонациональной страной. На ее территории проживает порядка двухсот народов, поэтому для формирования их идентичности и самосознания необходимо чтить и помнить культуру каждого.

Республика Калмыкия – один из регионов Российской Федерации, обладающим уникальным культурным наследием, что делает ее интересным объектом для изучения полномочий органов местного самоуправления в сфере культуры. Актуальность данной темы заключается в том, что в условиях глобализации, стремительного изменения культурных ценностей, нашей главной задачей становится – сохранить этнокультурное наследие. Недостаток информации о полномочиях и функциях органов местного самоуправления в данной сфере могут привести к неэффективному управлению культурными ресурсами региона. Что, в свою очередь, может негативно сказаться на сохранении уникальных традиций. Анализ данного вопроса позволяет выявить, какими функциями и полномочиями обладают органы местного самоуправления в сфере культуры, и оценить их реализацию.

Правовая основа формируется на пересечении федерального культурного законодательства, региональных нормативных актов и муниципальных правовых документов. Федеральное законодательство устанавливает основополагающие принципы культурной политики. Так, статья 44 Конституции РФ закрепляет право каждого на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям. А так же обязывает заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры. В статье 6 Закона РФ от 9 октября 1992 г. N 3612-I "Основы законодательства Российской Федерации о культуре"¹ признаются: равное достоинство культур, равные права и свободы в области культуры всех проживающих в ней народов и иных этнических общностей, способствует созданию равных условий для сохранения и развития этих культур. В статье 40 этого же закона определяются основные полномочия органов местного самоуправления в сфере культуры, но к ним вернемся позже.

Региональное законодательство адаптирует вышеназванные принципы под специфику калмыцкой культуры. Основным законом в сфере культуры в Республике является Закон Республики Калмыкия от 1 октября 2007 года N 381-III-3 «О культуре»², который устанавливает правовые основы культурной деятельности в регионе. Так же он определяет механизмы взаимодействия государственных органов с органами местного самоуправления по вопросам культуры. Например, в пункте 5 статьи 10 за органами местного самоуправления закрепляется право внесения предложения о включении в Список объектов национального культурного достояния Республики Калмыкия. Законом от 22 декабря 2015 года N 166-V-3

¹ Закон РФ от 9 октября 1992 г. № 3612-I «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» // СЗ РФ. 1992. № 46. Ст. 2615.

² Закон Республики Калмыкия от 1 октября 2007 года N 381-III-3 «О культуре» // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&prevDoc=136031746&backlink=1&&nd=136014878&rdk=4&refoid=136031757> (дата обращения: 10.12.2025)

«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Республике Калмыкия»³ регулируются вопросы выявления, учета, охраны и использования объектов культурного наследия Калмыкии.

Муниципальные нормативно-правовые акты обеспечивают практическую реализацию культурной политики на местном уровне, конкретизируют полномочия органов местного самоуправления в данной области, а также определяют структуру и функции муниципальных учреждений культуры. Помимо этого на муниципальном уровне разрабатываются программы культурного развития. Например, программа «Развитие культуры и туризма города Элисты на 2023-2030 годы»⁴ – является одним из основных инструментов реализации муниципальной политики в сфере культуры и искусства на долгосрочную перспективу. Она разработана в целях реализации основных направлений социально-экономического развития города, главной целью, которой является создание единого культурного пространства.

Таким образом, правовая основа организации местного самоуправления в Республике Калмыкия в сфере культуры и сохранения этнокультурных ценностей представляет собой многоуровневую систему нормативного регулирования, однако между этими уровнями существуют определенные пробелы и противоречия, связанные с распределением полномочий между органами государственной власти и местного самоуправления.

Что же касается практической реализации полномочий органов местного самоуправления Республики Калмыкия в сфере культуры и сохранения культурного наследия, то органы местного самоуправления Республики Калмыкия осуществляют свою деятельность в данной сфере

³ Закон от 22 декабря 2015 года N 166-V-3

«Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Республике Калмыкия» // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL:

<http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&prevDoc=136102966&backlink=1&&nd=136080496&rdk=1&refoid=136102967>
(дата обращения: 10.12.2025)

⁴ Постановление от 15 декабря 2022 года №2295 Об утверждении муниципальной программы «Развитие культуры и туризма города Элисты на 2023-2030 годы» // Официальный сайт администрации города Элиста. – URL: <https://gorod-elista.ru/zakonodatelstvo/postanovleniya/postanovlenie-ot-15-dekabrya-2022-goda-2295-ob-utverzhdenii-municipalnoj-programmy-razvitiie-kultury-i-turizma-goroda-elisty-na-2023-2030-gody> (дата обращения: 10.12.2025)

через систему муниципальных учреждений культуры, которые включают библиотеки, дома культуры, музеи, центры национальной культуры и учреждения дополнительного образования в области искусства. Статья 40 Закона РФ от 9 октября 1992 г. N 3612-I "Основы законодательства Российской Федерации о культуре" закрепляет основные полномочия органов местного самоуправления, а именно, организация библиотечного обслуживания населения, комплектование и обеспечение сохранности библиотечных фондов библиотек городского поселения. В своей работе «О роли библиотек в сохранении культурного наследия (на примере республики Калмыкия)» [1, С. 88] Намруева Л.В. говорит о том, что национальная библиотека им. А. М. Амур-Санана Республики Калмыкия — это главное книгохранилище национальной, отечественной и зарубежной печати, многофункциональное библиотечно-информационное учреждение, культурный, информационно-образовательный и методический центр, который ежегодно обслуживает свыше 45 тысяч читателей в год. Деятельность Национальной библиотеки традиционно направлена на обеспечение накопления, сохранность и продвижение документов и информации для удовлетворения разнообразных потребностей пользователей. В читательских залах действуют различные выставки, например, с 24 сентября 2025 года действует выставка-обзор «Мотивы и образы буддизма». Также реализуются проекты по созданию модельных библиотек. Например, в 2022 году в рамках регионального проекта «Культурная среда» была произведена модернизация Сарпинской районной библиотеки.

Следующее полномочие, закрепленное в данной статье – это создание условий для организации досуга и обеспечения жителей городского поселения услугами организаций культуры. 15 декабря 2022 года Администрацией города Элиста была утверждена муниципальная программа «Развитие культуры и туризма города Элисты на 2023-2030 годы». В

соответствии с паспортом данной программы, ее цель – создание единого культурного пространства. В рамках данного проекта проходят мероприятия по совершенствованию, ремонту уже существующих культурных учреждений, а также по строительству новых.;

Еще одним полномочием органов местного самоуправления, в соответствии с данным законом, является сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры), находящихся в собственности поселения, охрана объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) местного (муниципального) значения, находящихся на территории городского поселения. Ярким примером данной реализации данной функции является деятельность дома-музея поэта Д. Н. Кугультинова. Давид Никитич – это народный поэт, ставший известным далеко за пределами республики. После его смерти, дом был преобразован в музей, который хранит память о данном деятеле.

Создание условий для развития местного традиционного народного художественного творчества, участие в сохранении, возрождении и развитии народных художественных промыслов в городском поселении – это еще одна функция местного самоуправления, закрепленная в 40 статье. В республике, как в регионе с богатой калмыцкой культурой, предусмотрены определенные меры для сохранения и популяризации традиционных видов ремесла, которые закреплены в Законе Республики Калмыкия от 18 ноября 2016 г. N 203-V-3 "О народных художественных промыслах в Республике Калмыкия"⁵. К ним относятся налоговые льготы, предоставление помещений, организация конкурсов и выставок.

Подводя итог всему вышесказанному, следует признать, что действующее федеральное законодательство, а именно: Закон РФ от 9

⁵ Закон Республики Калмыкия от 18 ноября 2016 г. N 203-V-3 "О народных художественных промыслах в Республике Калмыкия" // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0800201611250011> (дата обращения: 10.12.2025)

октября 1992 г. № 3612-І «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» — закрепляет полномочия по реализации национально-культурных прав народов, но в обобщённой форме. На данном законодательном уровне отсутствует развёрнутая регламентация полномочий органов местного самоуправления, в результате чего, чётко выстроить их работу становится довольно сложно. Региональное и местное законодательство в данной сфере развито недостаточно, требует системного и интегрированного подхода, учитывающего множество факторов. Поэтому, проанализировав, я пришла к выводу о необходимости дифференциации законодательства республики в сфере национальной культуры. Я считаю, очень важно конкретно определить соответствующие полномочия муниципальных органов с учетом культуры местного населения на всех уровнях муниципальных образований, чтобы избежать неэффективного управления культурными ресурсами региона и постараться сохранить, а главное – преумножить этнокультурное наследие калмыцкого народа.

Список использованной литературы:

1. Закон РФ от 9 октября 1992 г. № 3612-І «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» // СЗ РФ. 1992. № 46. Ст. 2615.
2. Закон Республики Калмыкия от 1 октября 2007 года N 381-III-3 «О культуре» // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&prevDoc=136031746&backlink=1&&nd=136014878&rdk=4&refoid=136031757> (дата обращения: 10.12.2025)
3. Закон от 22 декабря 2015 года N 166-V-3 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Республике Калмыкия» // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL:

<http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&prevDoc=136102966&backlink=1&&nd=136080496&rkd=1&refoid=136102967> (дата обращения: 10.12.2025)

4. *Намруева Л.В.* «О роли библиотек в сохранении культурного наследия (на примере республики Калмыкия)» // Вестник Калмыцкого института гуманитарных исследований РАН. № 1. 2014. С. 88-94

5. Постановление от 15 декабря 2022 года №2295 Об утверждении муниципальной программы «Развитие культуры и туризма города Элисты на 2023-2030 годы» // Официальный сайт администрации города Элиста. – URL: <https://gorod-elista.ru/zakonodatelstvo/postanovleniya/postanovlenie-ot-15-dekabrya-2022-goda-2295-ob-utverzhdanii-municipalnoj-programmy-razvitie-kultury-i-turizma-goroda-elisty-na-2023-2030-gody> (дата обращения: 10.12.2025)

6. Закон Республики Калмыкия от 18 ноября 2016 г. N 203-V-3 "О народных художественных промыслах в Республике Калмыкия" // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0800201611250011> (дата обращения: 10.12.2025)